Nr 12 — 34e jaargang

kuifje



35 F • NEDERLAND f1,35 • HET WEEKBLAD VOOR DE SUPER-JEUGD VAN 7 TOT 77 JAAR

RED DUST in gevaar!
+ een poster van Hermann

37 tekenaars huldigen HERGE

20-3-79

je leest in dit nummer:

- 5 pagina's zijn gewijd aan de 50e verjaardag van KUIFJE met tekeningen van meer dan 30 grote en beroemde striptekenaars!
- Poster RED DUST door Hermann
- Uitslag van de Chick Bill-prijsvraag
- Een complete aflevering van De huurlingen van de Hemel: DE JONK DES DOODS



Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs. Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toestemming heeft verleend! Tekeningen en manuscripten — niet door ons gevraagd — worden niet teruggezonden.

20-3-'79



Het weekblad "KUIFJE" **Lombard Uitgaven**
P.-H. Spaaklaan 1-11, 1070 Brussel — Prk. 000-0190916-20

Uitgever: Raymond LEBLANC, Is. Gerardlaan 9, 1160 Brussel.
Directeur: Guy LEBLANC.
Redactie: A.-P. DUCHATEAU - H. LIESSE - Y.-R. BROGNIAUX.
Fotogravure: DE SCHUTTER N.V.
Offsetdruk: PVBA HOORENS-PRINTING
KUIFJE-NEDERLAND
V.V.C.-KUIFJE, Postbus 60, 3417 ZH Montfoort
Tel.: 03484-2544

ABONNEMENTEN	België	Nederland	Buitenland
3 maanden	320 F	f. 15,50	—
6 maanden	630 F	—	1.010 BF
1 jaar	1.165 F	f. 60	1.920 BF
2 jaar	2.290 F	—	3.810 BF

Voor België en Buitenland 52 nrs van het weekblad KUIFJE en 4 «extra-nummers».

Advertenties voor België: Tel. 02/522.56.00
Advertenties voor Nederland: KUIFJE-NEDERLAND



HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN IN HET BUITENLAND

Frankrijk: S.A.R.L. CINQ POUCE, 106 Bis rue de Rennes, 75006 Paris.
Zwitserland: INTERPRESS S.A., En Budron B - 1052 Le Mont Lausanne.
Canada: LES DISTRIBUTIONS ECLAIR, 8320 de Lorraine, MONTREAL 437 P.Q.



COMANCHE

SAMENVATTING: De sheriffs meenden een ogenblik dat Concho zich door een Indiaan had laten neervellen, maar Red Dust herkent al direct de Indiaan...















19

SLA OM



DE SHERIFFS

HERMANN
GREG

HOE HEBBEN WE ONDANKS ALLES DRIE UUR KUNNEN SLAPEN? ONVOORSTELBAAR! 'S MORGENS VROEG WAREN WE ZO KALM, ALS DE GLETSJER DIE ONS TE WACHTEN STOND...

DUS GISTERMIDDAG WAREN DE RUHMANN'S NOG NIET DOORGEBROKEN?

ZE WACHTEN AF. ZE HEBBEN DAAR EN DAAR, AAN DE BUITENKANT HET WATER AFGESNEDEN. NOG TWEE DAGEN EN DE VERDEDIGERS ZULLEN RILLEN VAN DE KOORTS...



20















wordt vervolgd

Heb je ze al geprobeerd, die Kellogg's Smacks? Moet je beslist doen.

Het zijn heerlijke tarwebolletjes met 'n omhulsel van honing en suiker.

Bovendien vind je nu op ieder pak Smacks een kleurwedstrijd.

Iedere keer als je je tekening opstuurt, maak je kans op 'n Playmobil.

Dus haal je kleurpotloden maar tevoorschijn en ga snel aan de slag.

Overigens staat de wedstrijd ook achterop pakken Kellogg's Corn Pops en Frosties.

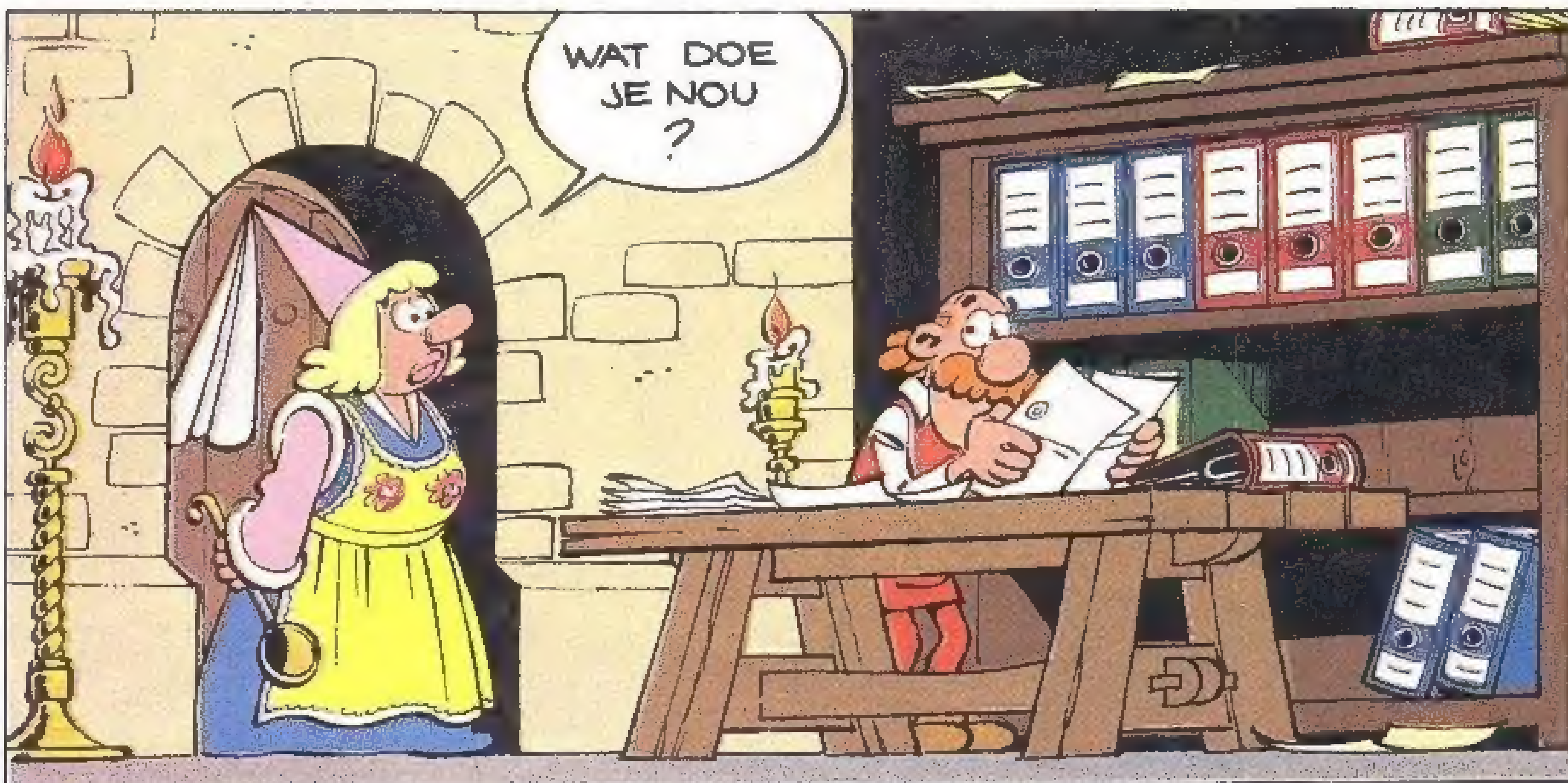


Slijp snel je potloden en probeer een Playmobil te winnen.



ROBIN HOED

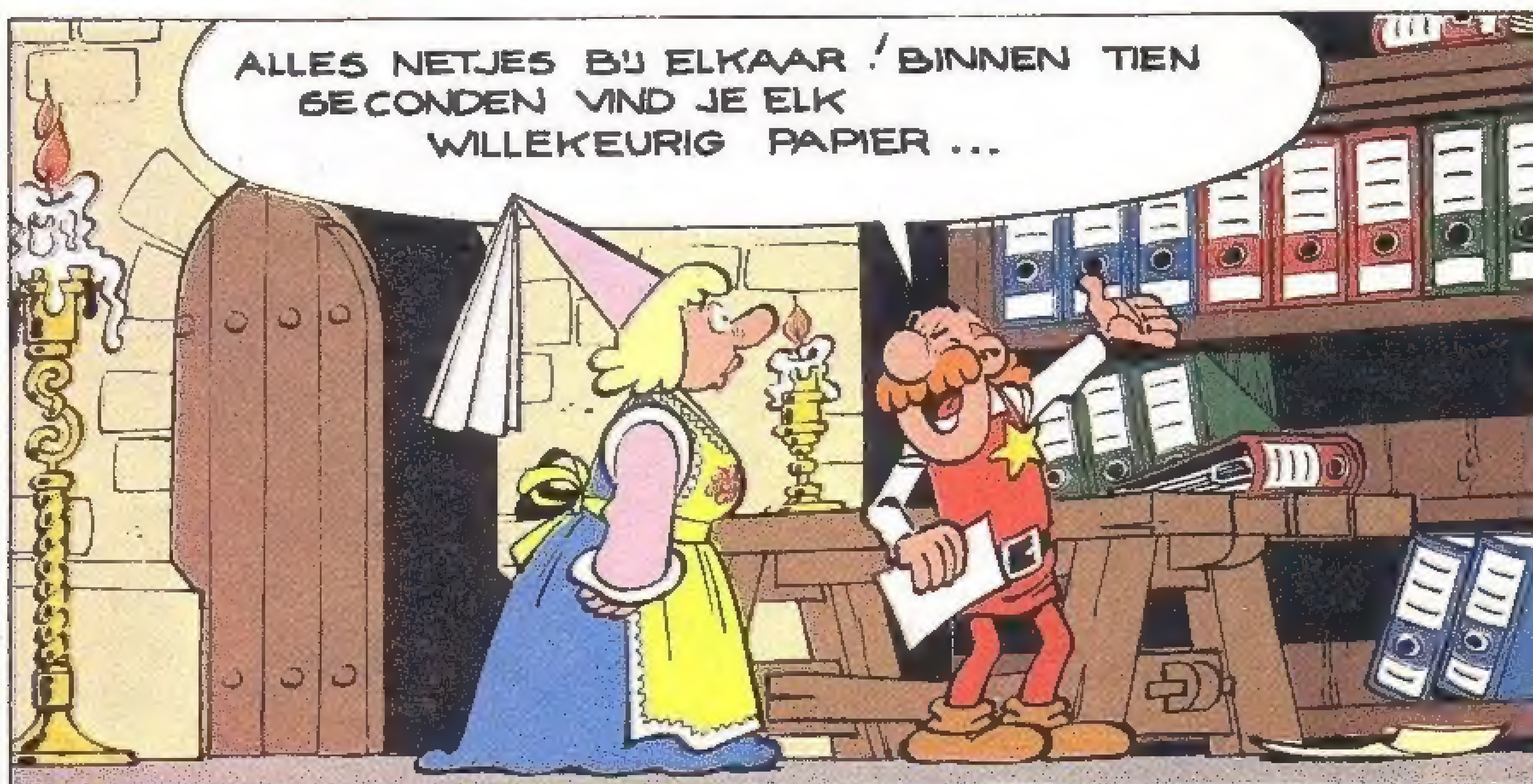
TURK DEGROOT

















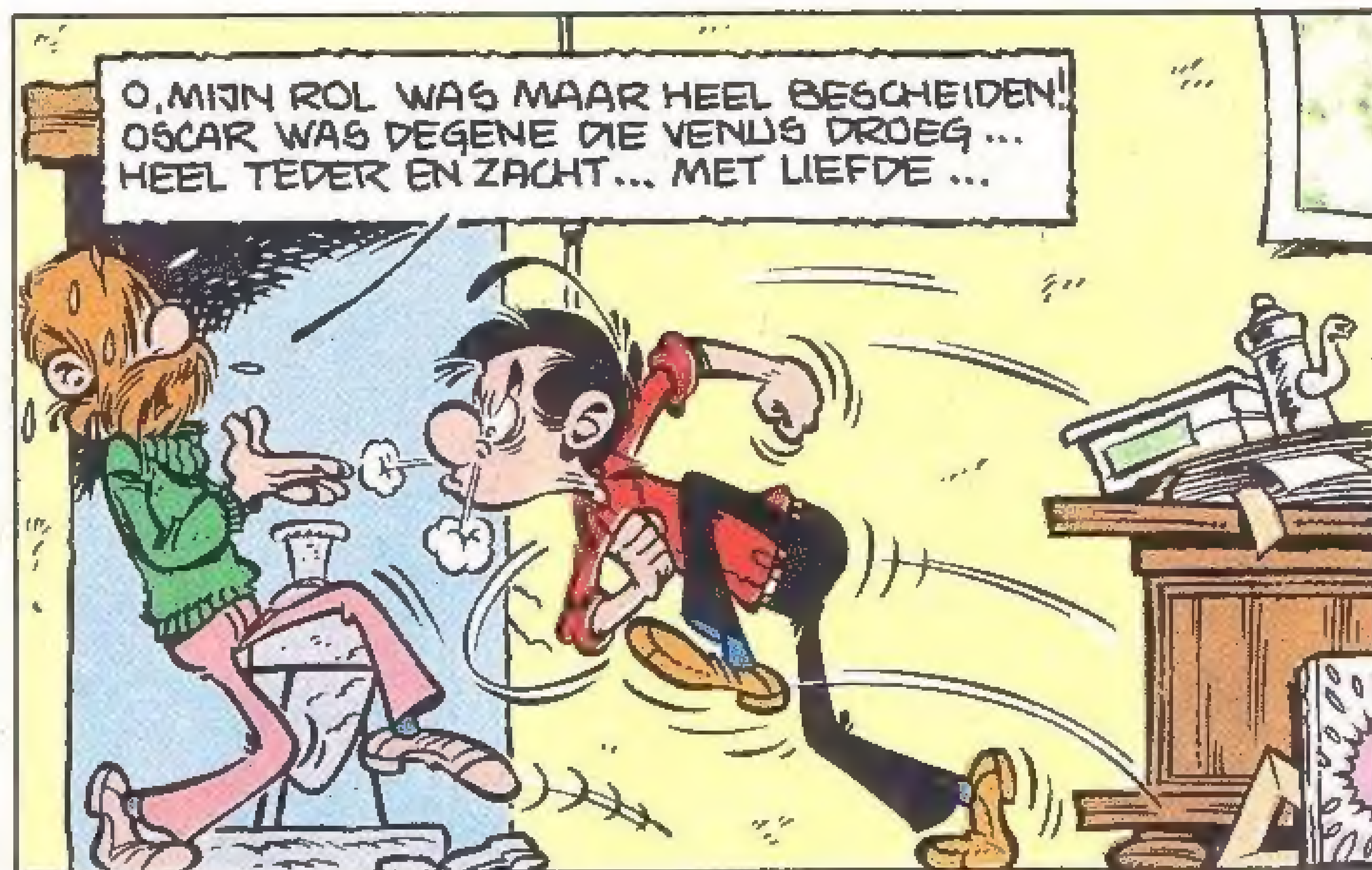


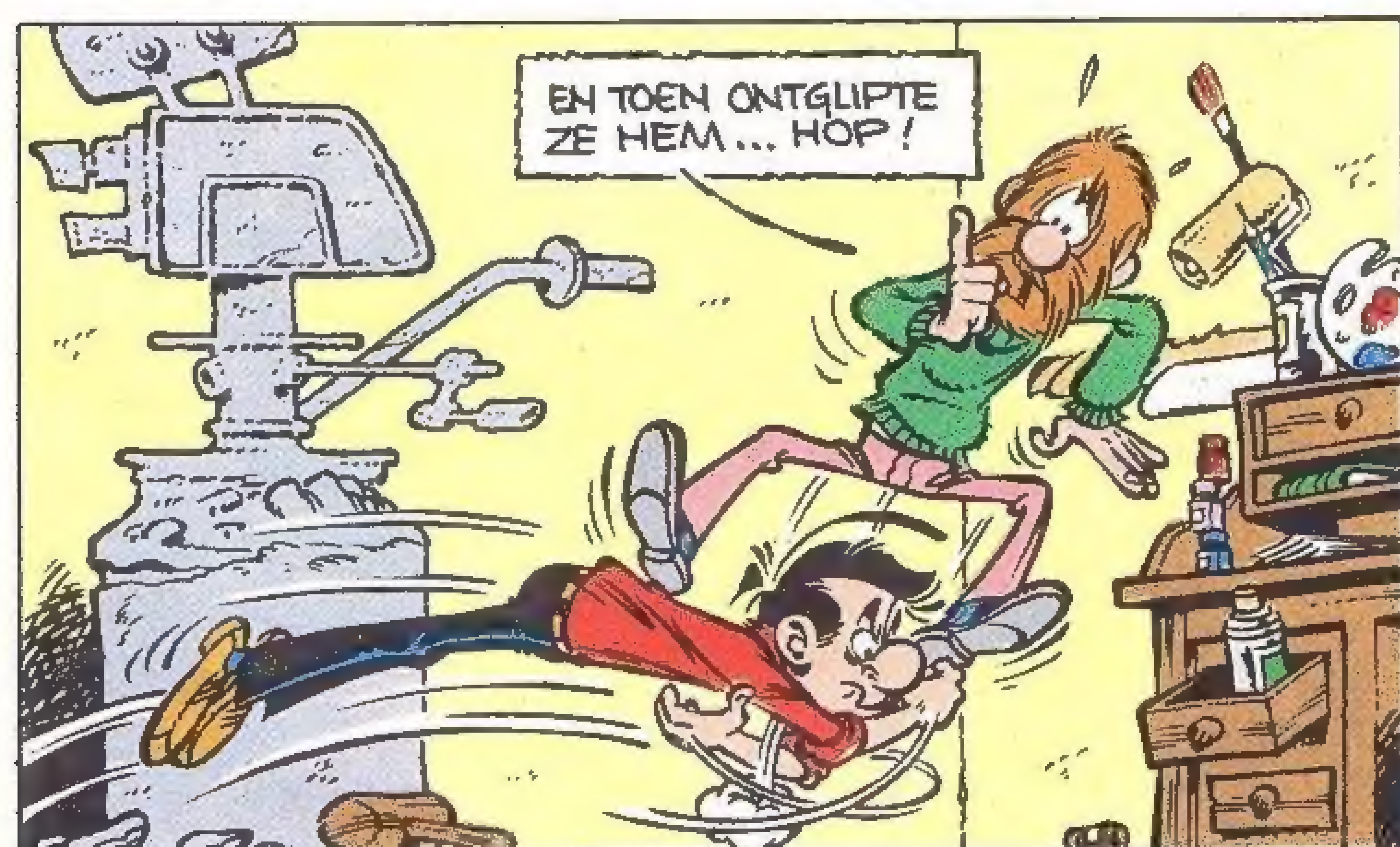
benjamin

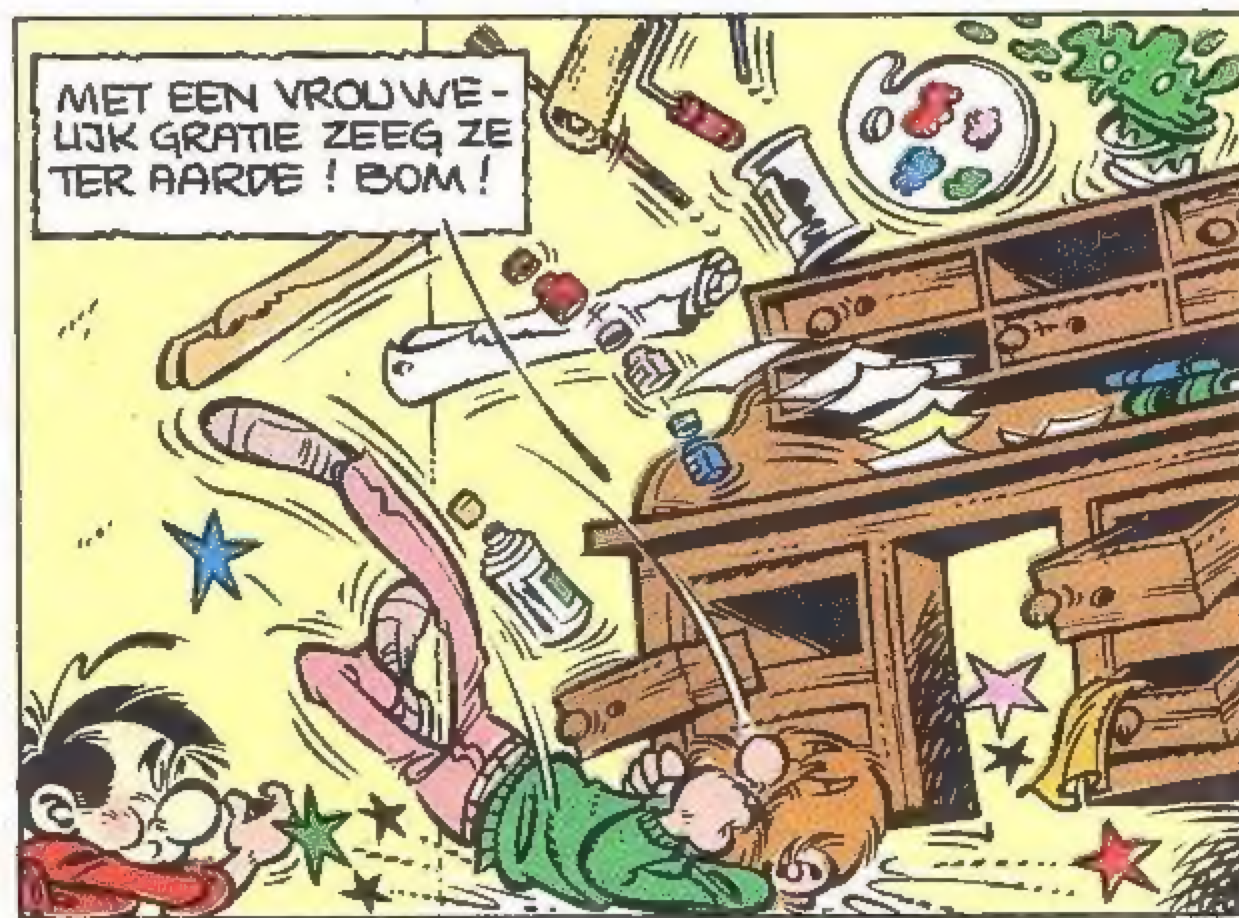

EN, HOE IS HET MIJN VENUS VERGAAN OP DE TENTOONSTELLING ? IS ZE GOED AANGEKOMEN?


AANGEKOMEN IS ZE WEL, JA !
HOEZO, AANGEKOMEN WEL? WAT DAARNA DAN ?


EH...DAARNA GING HET IETS MINDER GOED...
WAT? HOEZO? WAT IS ER GEBEURD ?


O, MIJN ROL WAS MAAR HEEL BESCHEIDEN! OSCAR WAS DEGENE DIE VENUS DROEG... HEEL TEDER EN ZACHT... MET LIEFDE...


EN TOEN ONTGLIPTE ZE HEM... HOP!


MET EEN VROUWE-LIJK GRATIE ZEEG ZE TER AARDE ! BOM !


MAAR ZE HERSTELDE ZICH GEWELDIG ! ZE WAS ER NAUWELIJKS KAPOT VAN !


TROUWENS, ER WAS NIKS AAN DE HAND GEWEEST ALS DE ORGANISATOR NIETS HAD GEZEGD !
WAT ZEI DIE DAN ?


EHH... HUM ! HIJ ZEI : " VEEG ALLES GAUW IN EEN HOEK !"...
RAAAAH!
152A
VERVOLG

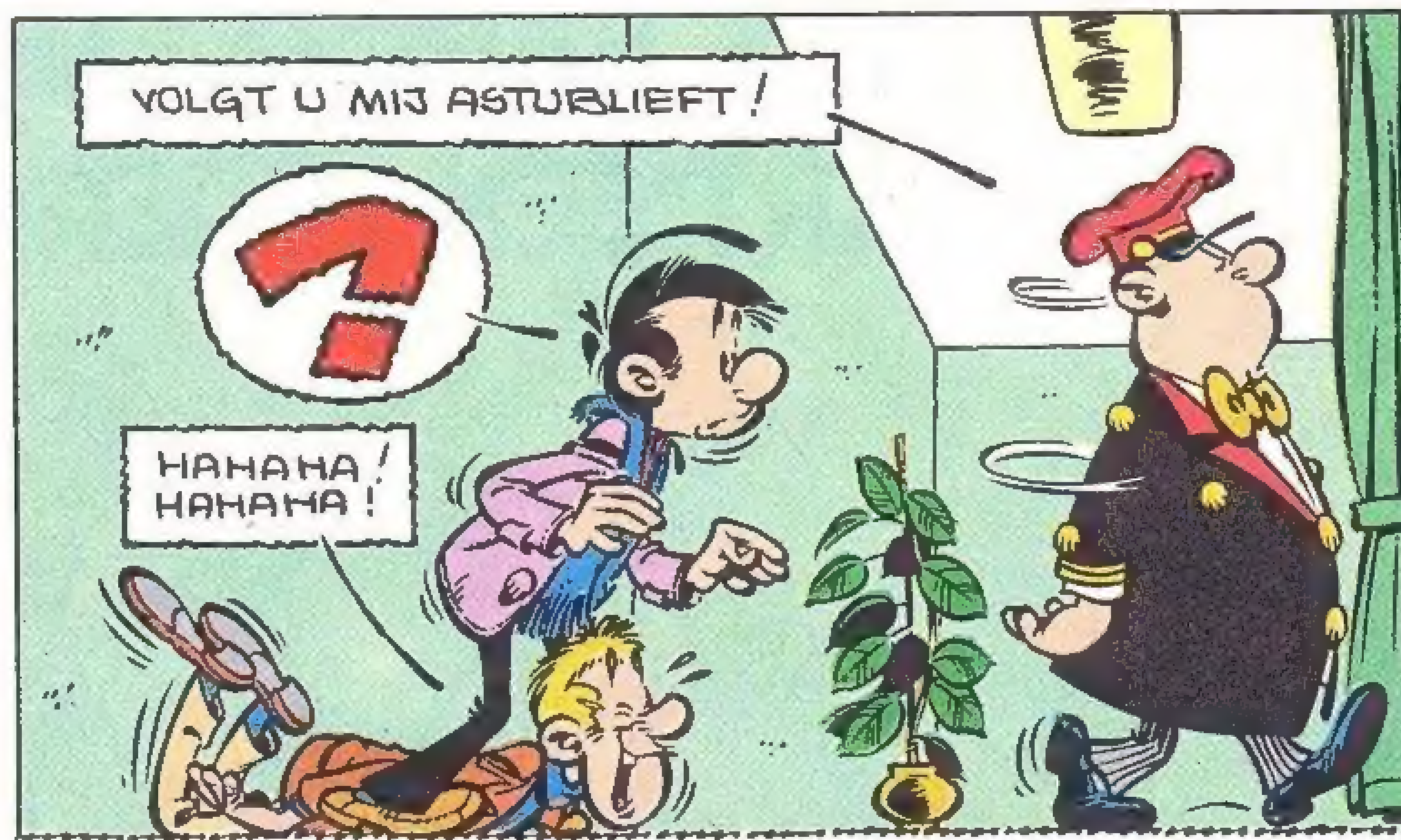

MIJN VENUS! MIJN STENEN LIEVELING! OSCARS BROKSTUKKEN ZULLEN ZICH BIJ DE JOUWE VOEGEN!
AFE


BENJAMIN! HAHAHA
AH! DAAR IS-IE! EN HIJ LACHT! IK ZAL HEM KRIJ-GEN!
TENT


HIER! BARBAAR! BEELDENSTORMER! BRUUT!
HAHAHA! AU! HAHA! OEI! HAHAHA AI!


VERRADER! VALSERIK! JUDAS! ONDERKRUIPSEL! HOU OP MET LACHEN!
OEHAHA! IK HEB ZO'N VERDRIET! HAHAHA! HOU OP, BENJAMIN!


BENJAMIN? BENT U MEESTER BENJAMIN?
IK BEN BENJAMIN, JA! EN MEESTER VAN DE SITUATIE OOK! MAAR ALS U ME VOOR DE GEK WILT HOUDEN, MAG U HEM GEZELSCHAP HOUDEN!


VOLGT U MIJ ASTUBLIEFT!
?
HAHAHA! HAHAHA!


UW WERK IS BEKROOND, MEESTER!
IK HEB DE OSCAR GEKREGEN!
WAT EEN EVEN-WICHT! DIE VER-FIJNDE BALANS!
DE TERUGKEER NAAR DE BRONNEN! DE GROTE CHAOS!
EEN STUDIE IN AFBROKKELING! DE ANATOMISCHE DESINTEGRATIE!
BETER DAN DIE VAN MILO! DE VENUS FIASCO!
1e PRIJS
1528
HACHEL

JOE en MARJAN

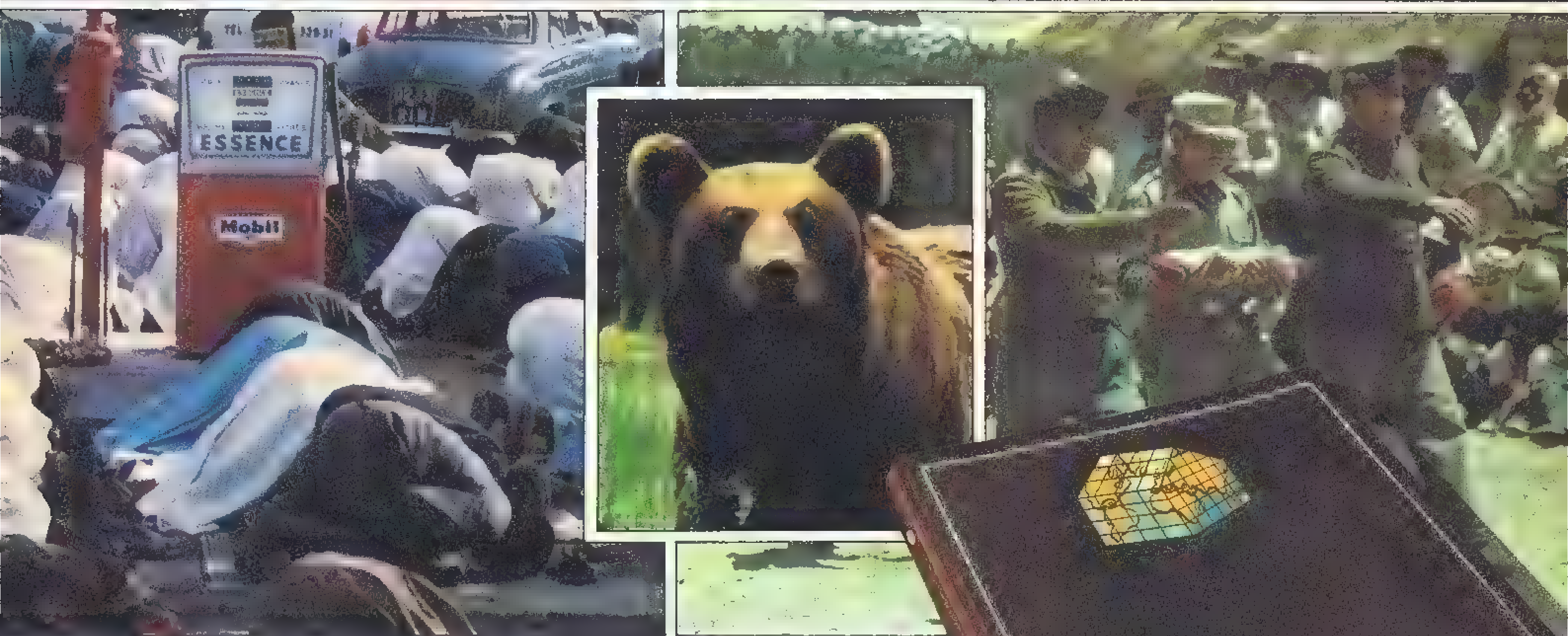
MARDIE







Verrassend, ontroerend, actueel.



270 foto's van 6 landen maken van "De Wereld: m'n Thuis" een unieke verzameling.

Dank zij deze kleurenfoto's - echte reportagefoto's - leer je 6 boeiende landen beter kennen: Bangladesj, Finland, Peru, Senegal, Tanzania en... de Europese Gemeenschap.

Een grote nieuwigheid voor de verzamelaar! De kommentaar bij de dossiers spoort je namelijk aan om zelf nog meer informatie over deze landen te vinden...

Hoe komt de verzameling in je bezit?

Elk van de zes dossiers bestaat uit 45 foto's (verschillende formaten). Elke foto is een bepaald aantal punten waard en die puntjes dien je maar af te knippen; ze bevinden zich op alle produkten die de benaming «De Wereld: m'n Thuis» dragen...

Vanaf het ogenblik dat je je eerste punt in bezit hebt, zend het vlug naar Initia, Postbus 20, 1000 Brussel! Want dan ontvang je het boekje van de verzamelaar... met een mooie foto als voorbeeld. Meteen heb je ook alle inlichtingen om te gaan verzamelen, of om knalprijzen te winnen bij de kosteloze wedstrijd!

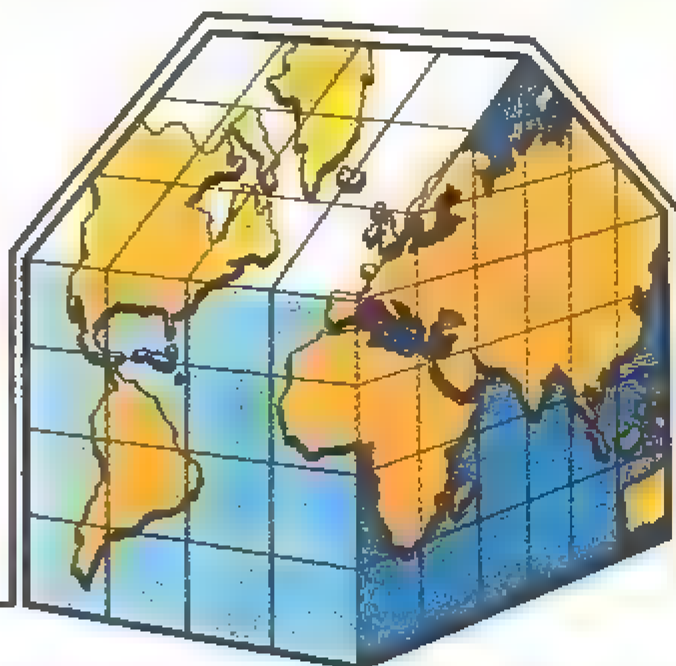
Een volledige reeks voor amper 96 punten, dat gaat vlug. Je dient enkel het gewenste land aan te duiden. En Initia heeft nog meer in petto: het reportage-album, prijs 250 F.

Waarom deze verzameling?

Ze heeft het niet alleen over rozegeur en maneschijn - fauna, flora, folklore - maar ook over de dreiging van natuurrampen en de ernst van armoede... Een verzameling die de volwassenen je zullen benijden.

Rolo
CHOCO CRISP
R&V het rijk der vrouw
franco-Suisse
ons volk
HET LAATSTE NIEUWS
De Nieuwe Gazet
VOORUIT
weekblad kuifje
met de medewerking van
Bank Brussel Lambert

INI 4K-2129N LINTAS



DE WERELD: M'N THUIS

de verzameling die de kern van de problemen en het hart van de mens aanspreekt.

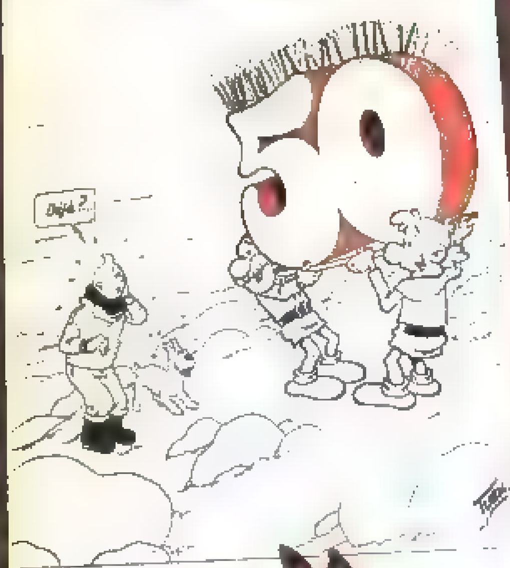
37 bekende striptekenaars brengen hulde aan

HERGE

De 50e verjaardag van KUIFJE kon in België niet onopgemerkt voorbijgaan en er waren heel wat feestelijkheden. Zo was er o.m. een grootse receptie in een Brussels hotel, waar meer dan duizend mensen Hergé kwamen feliciteren!
Het mooiste van die receptie was, naar onze mening, toch de vernissage, want dit woord mogen we hier wel gebruiken, van een unieke tentoonstelling: 37 prachtige twee meter hoge tekeningen gemaakt door 37 bekende tekenaars als hommage aan Hergé en zijn held Kuifje. Die tekeningen werden door onze fotograaf nog op het feest zelf gefotografeerd, wat een hele toer was. Hier heb je ze dan!
Nogmaals: BRAVO, MENEER HERGE!



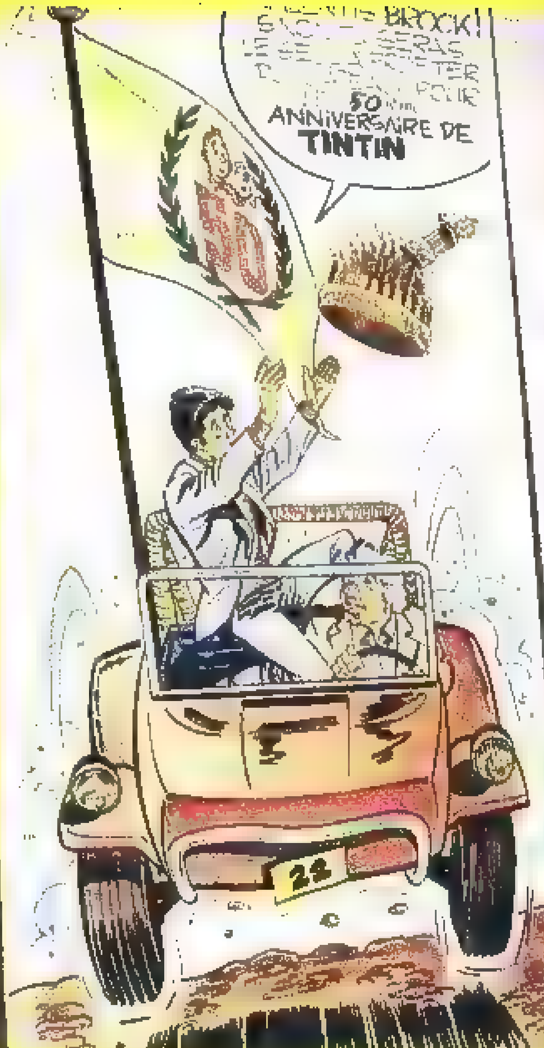
UDERZO



TURK - DE GROOT



TIBET



DENAYER



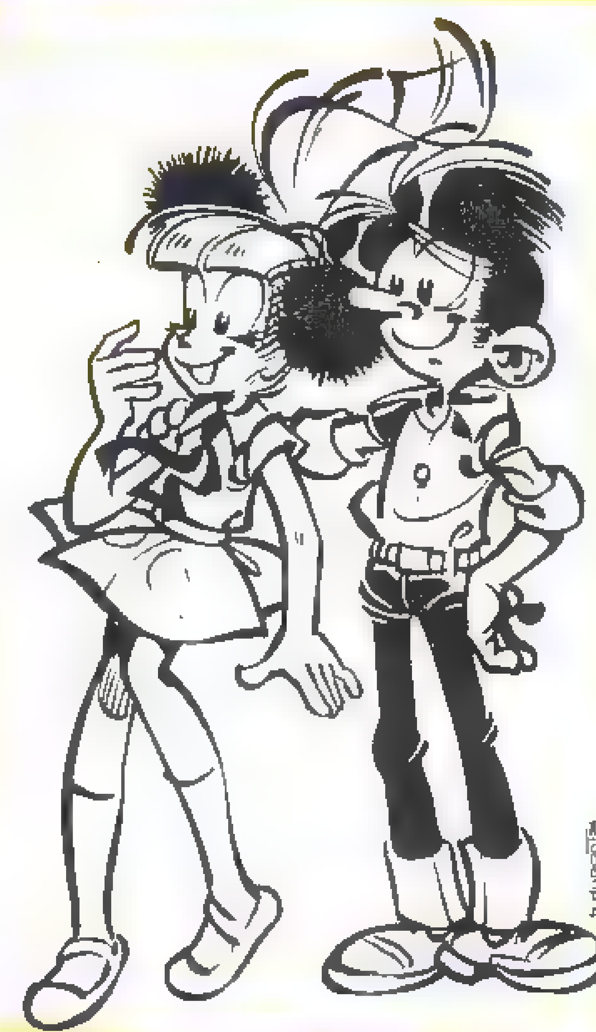
ERIC



BERCK

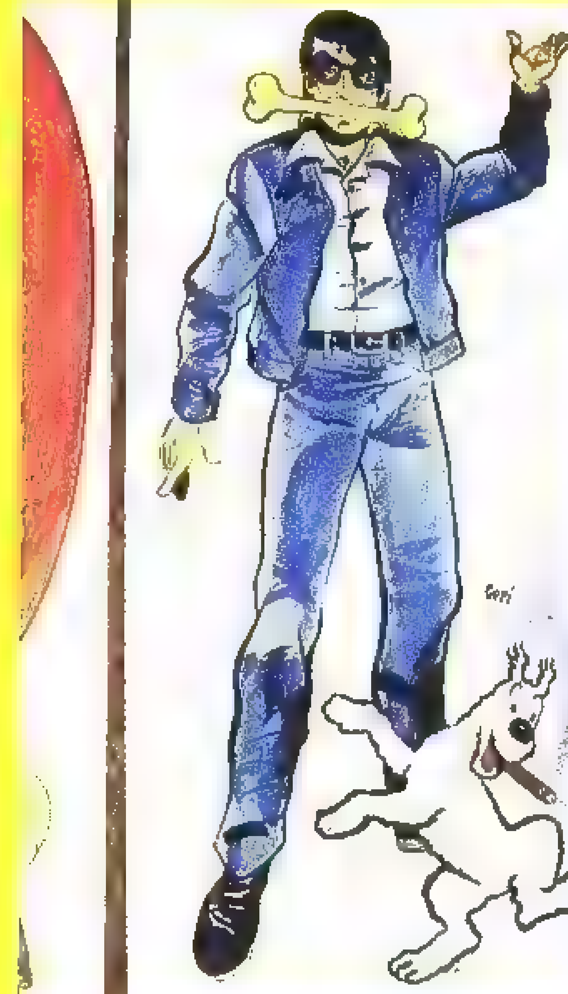


MARTIN



DUPONT





GERI



MITACQ



DE MOOR



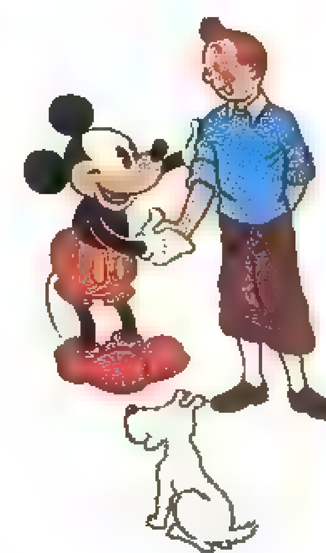
VANCE



ROBA



FRANQUIN



STUDIOS
WALT DISNEY (Paris)



LAMBIL-CAUVIN



REDING





GREG



AZARA



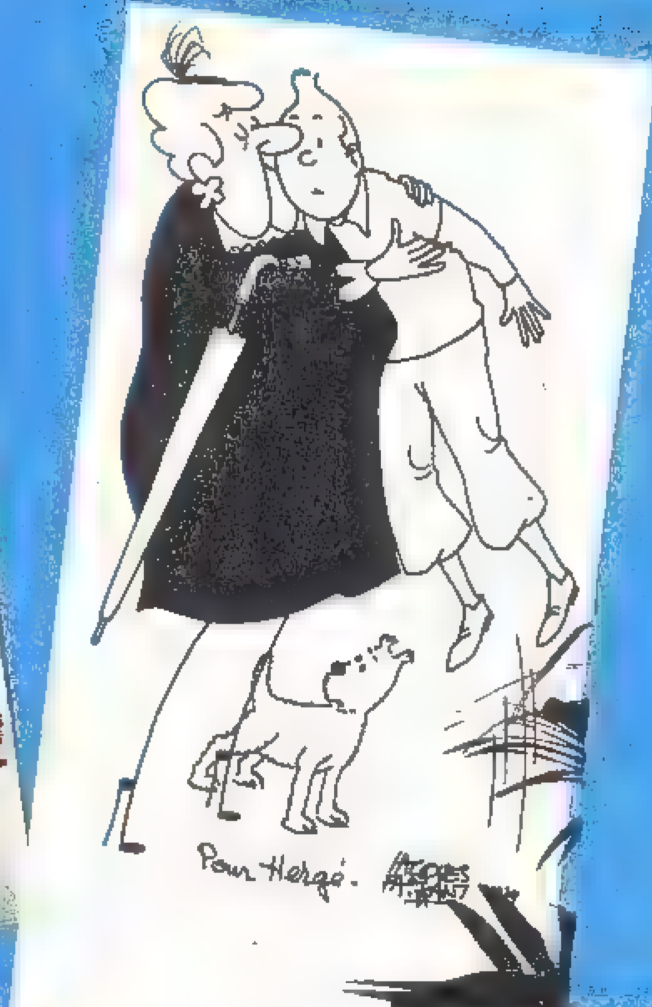
DANY





HERMANN

FOURNIER



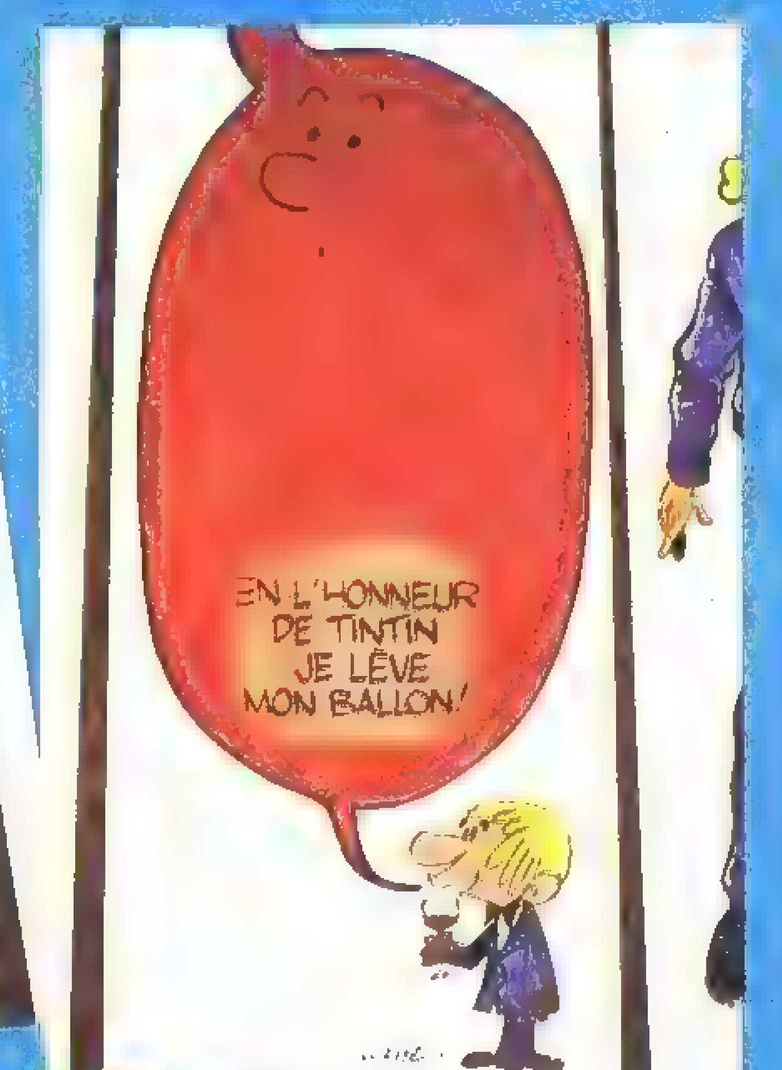
J. FAIZANT



WALTHERY



PAAPE





PEYO

GRAENHALS



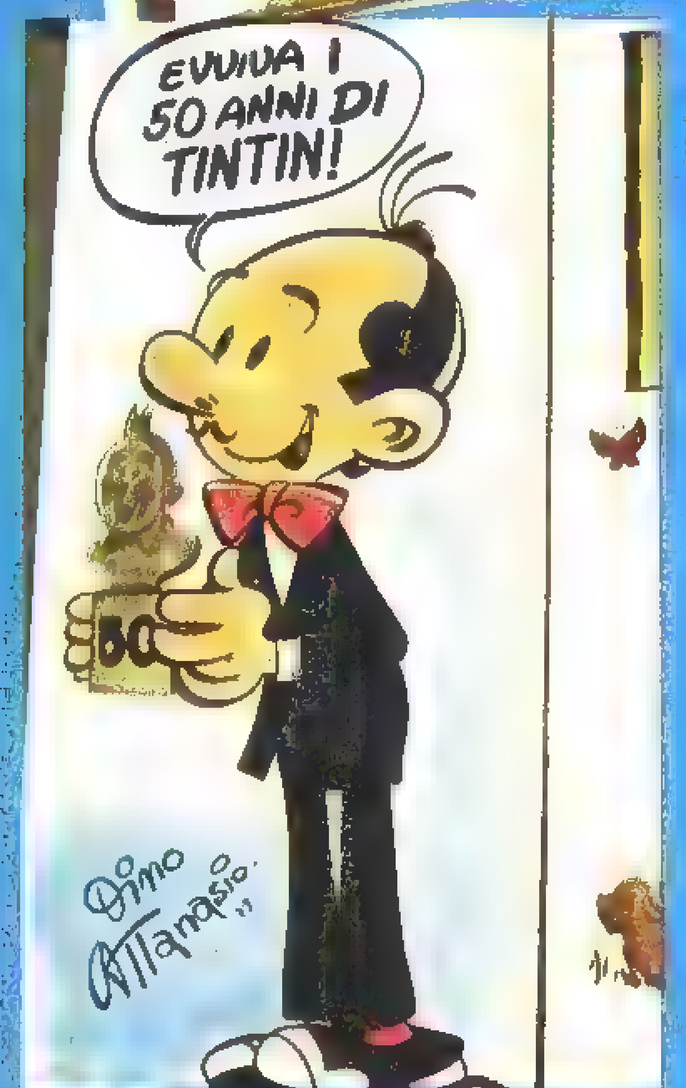
WILL



DUPA



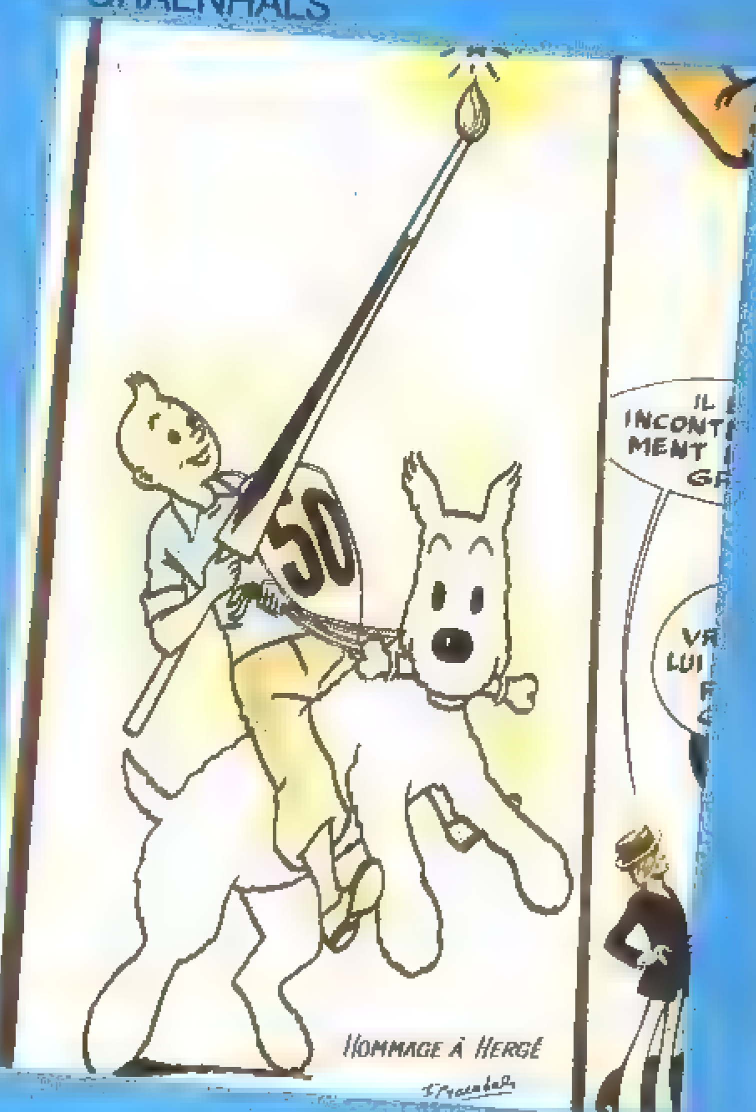
LELOUP



ATTANASIO



JIDEHEM





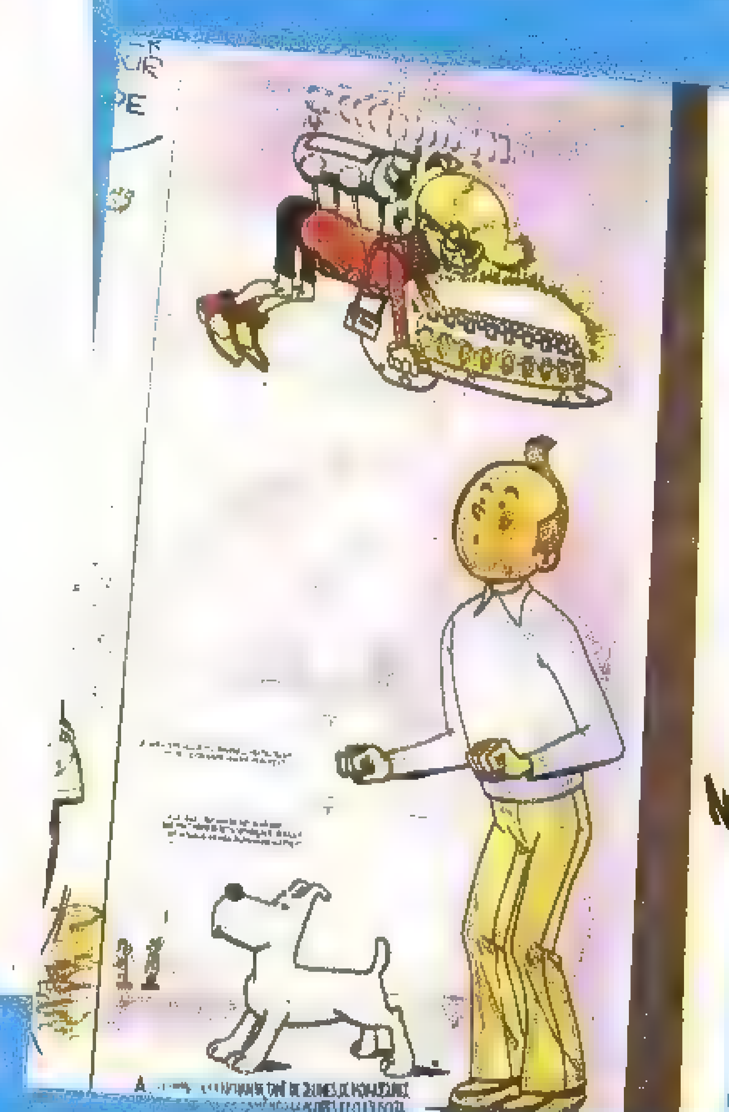
GRATON



MORRIS



HULET



DEVOS

hulde aan

HERGE



Pierre Tchernia kwam uit Frankrijk om Hergé een beeldje van Mickey te overhandigen. Mickey viert, zoals je weet, ook zijn 50° verjaardag.



Dhr. Raymond Leblanc, President directeur-generaal van de Lombard Uitgaven en Uitgever van het Weekblad Kuifje, feliciteert Hergé, de schepper van Kuifje.



Hergé bedankt animator Stephane Steeman. Achteraan rechts Raymond Errera die het feest organiseerde.





Hergé met Nestor en zijn « vader » David Michel, bekende buikspreker.



Tibet (midden) en Duchâteau (links) en humorist Edouard Caillau.



Dhr. Guy Leblanc, Adjunct directeur-generaal van de Lombard Uitgaven en een afgevaardigde van de Uitgeverij Casterman.



Vier humoristen van het stripverhaal (van links naar rechts): Geri, Bob De Groot, Turk en Gennaux.

◀ Hergé met de chansonnier Paul Louka die eigenlijk striptekenaar wilde worden, maar ten slotte toch de muziek verkoos.



Uitslag van de CHICK BILL-Prijsvragen

TEKENWEDSTRIJD:

De eerste prijs werd gewonnen door FRANK VANDERVEKEN uit Wilrijk. Voor de hier afgebeelde tekening krijgt hij van ons 20 Chick Bill-albums!

SCENARIO

Twee winnaars:
Antoine Zamariola uit Dison, België
Anne Verhoeve uit Pijnacker in Nederland

ARIZONA

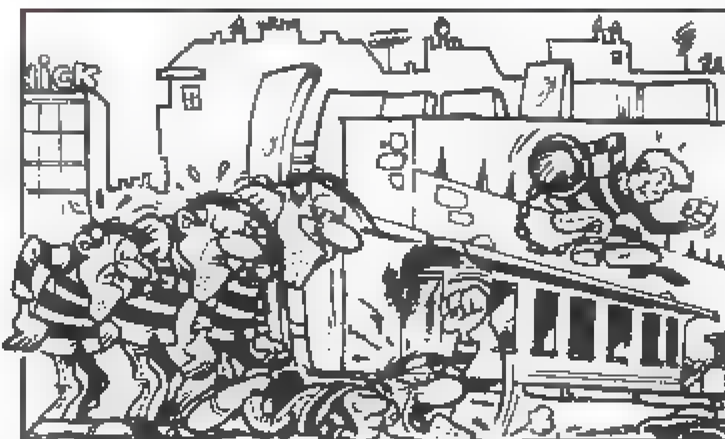
1e Vraag
Tekening nr. 1 kwam uit het album: HARD TEGEN HARD
Tekening 2 uit CASANOVA KID
Tekening 3 uit DE KALE MANNEN-TIKKER
Tekening 4 uit: DE KALE MANNEN-TIKKER
Tekening 5 uit: DE GETUIGE VAN RIO GRANDE
2e Vraag
En hier gaan dan de antwoorden:
In de tekening die volgt op nr. 1: Bof! Moet wel, hé?
In de tekening die volgt op nr. 2: En vergeet niet dat je de politie van Wood-City vertegenwoordigt!
In de tekening die volgt op nr. 3: Ik sta iedere keer weer versteld van je opmerkingsgave.
In de tekening die volgt op nr. 4: Wij gaan met U mee, sheriff!
In de tekening die volgt op nr. 5: Maar chef, ik had mijn boterham nog niet eens op en...
BIJVRAAG
De tijd die de Boeing 747 er over doet is: 8 u. 16 minuten 0 seconden.
De twee reizen naar Arizona met Ultramontes zijn gewonnen door François de Greef uit Brussel.
De andere winnaars krijgen van ons schriftelijk bericht.

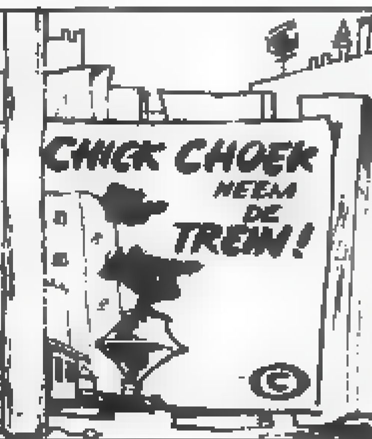
CHICK HOERA!
WAT ER GEBEURT ALS IEMAND JE RECLAME AFSNOEPT...



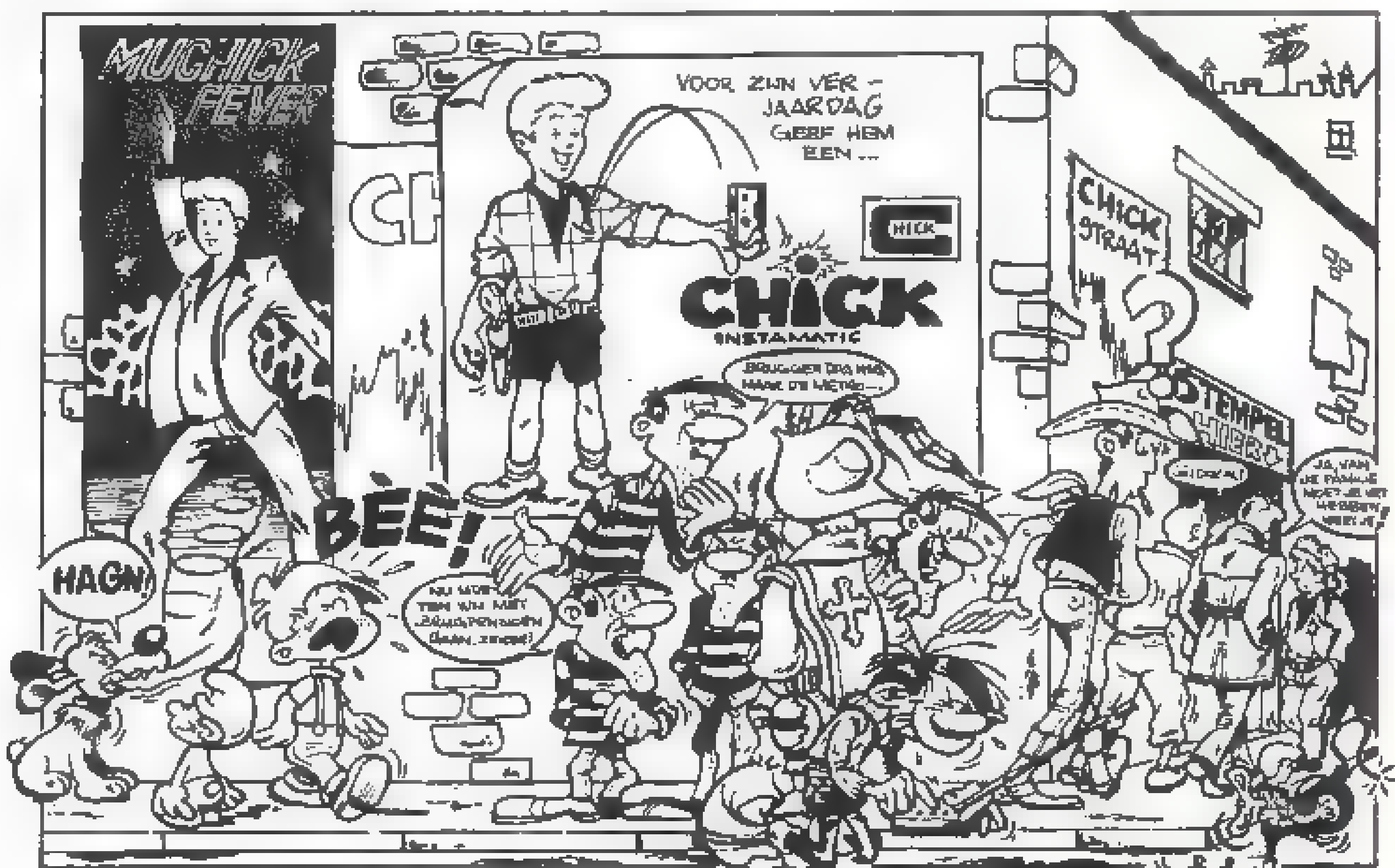












— TARAWKI 78 —

DE MEEST «KIDORDINNACHTIGE» ACTEUR!

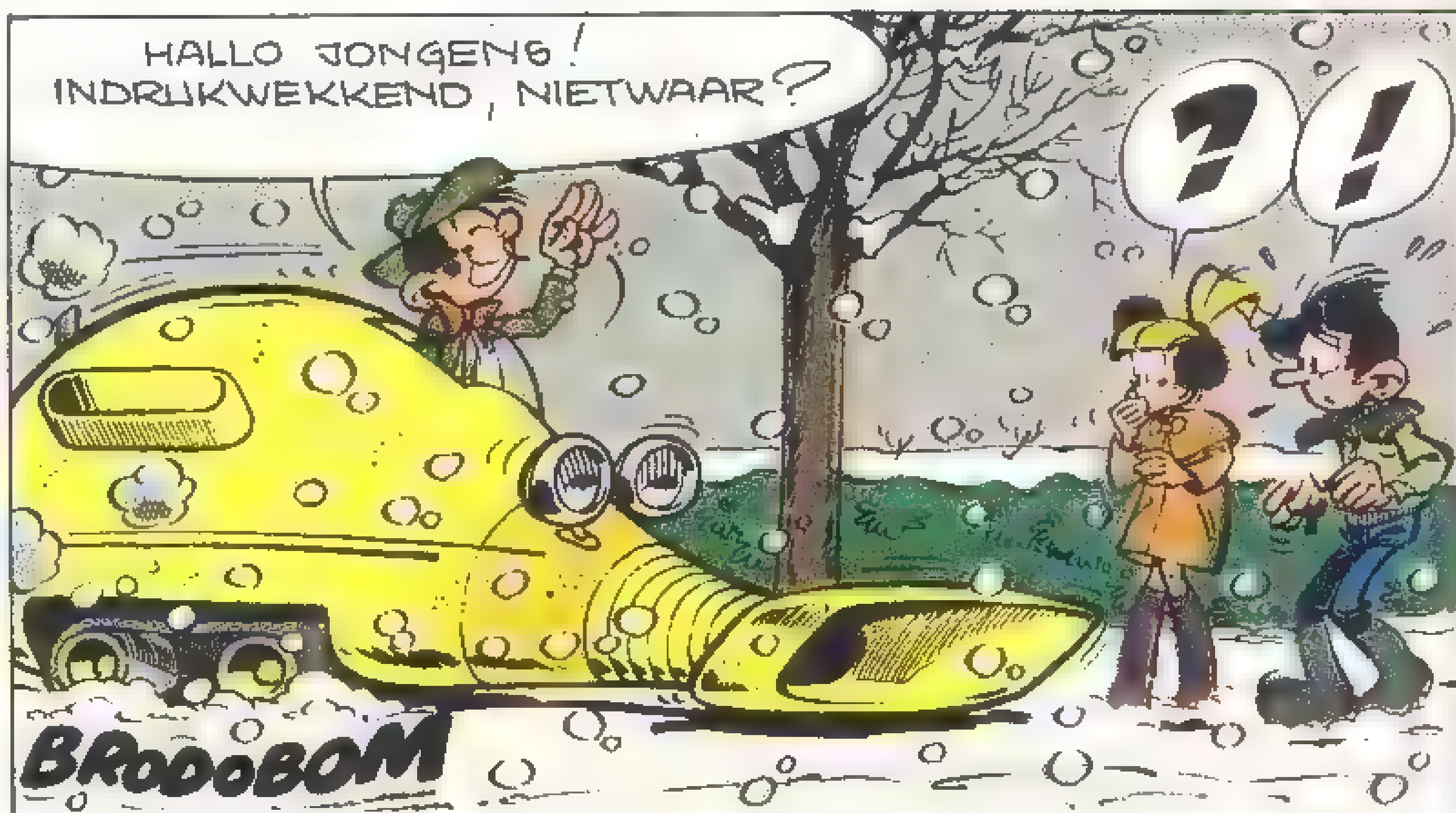
Door de meerderheid van de lezers werd de Franse toneelspeler en filmacteur Jean Lefebvre gekozen.
Men kan zijn talent in een hele serie humoristische films bewonderen. Hij krijgt dus de volledige collectie **CHICK BILL-ALBUMS!**
Een driewerf hoera voor onze Kid Ordinn en voor Jean Lefebvre!



TON en TINNEKE

DUPONT
DEGROOT

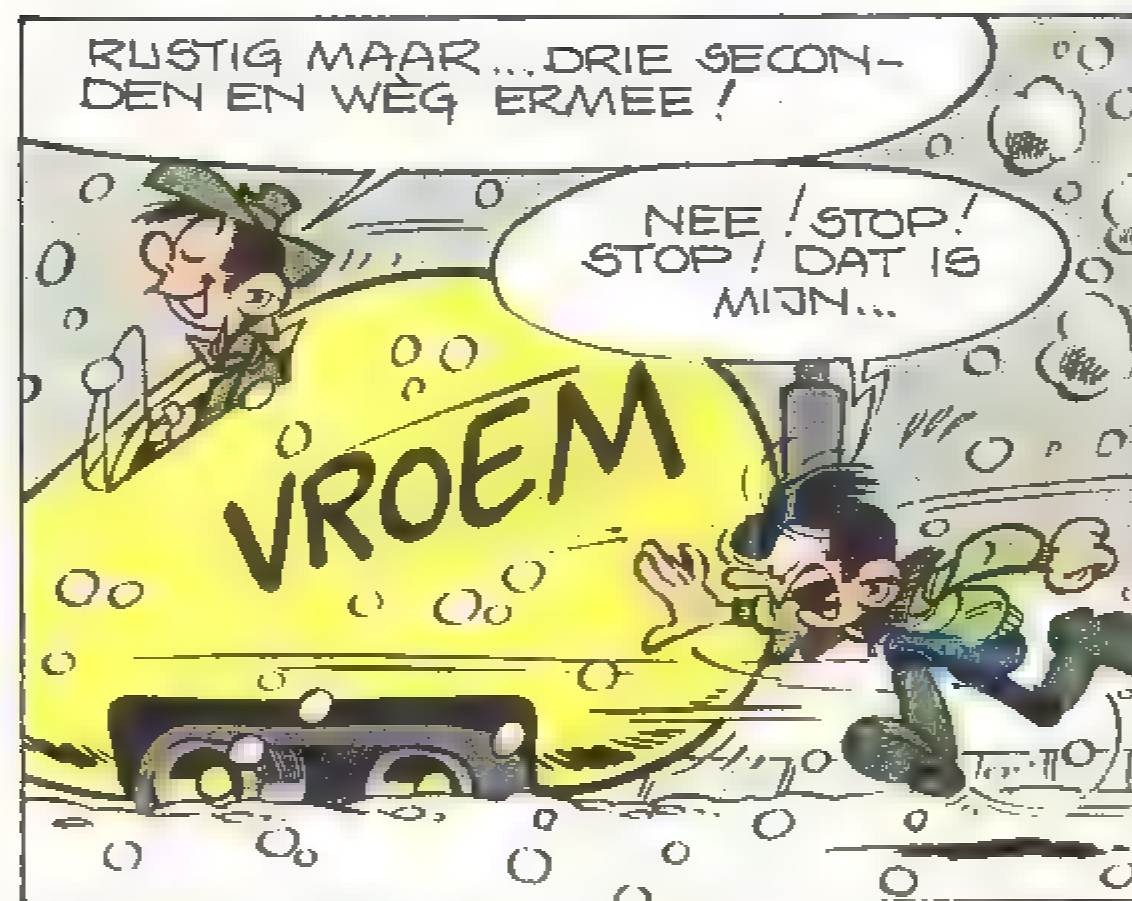


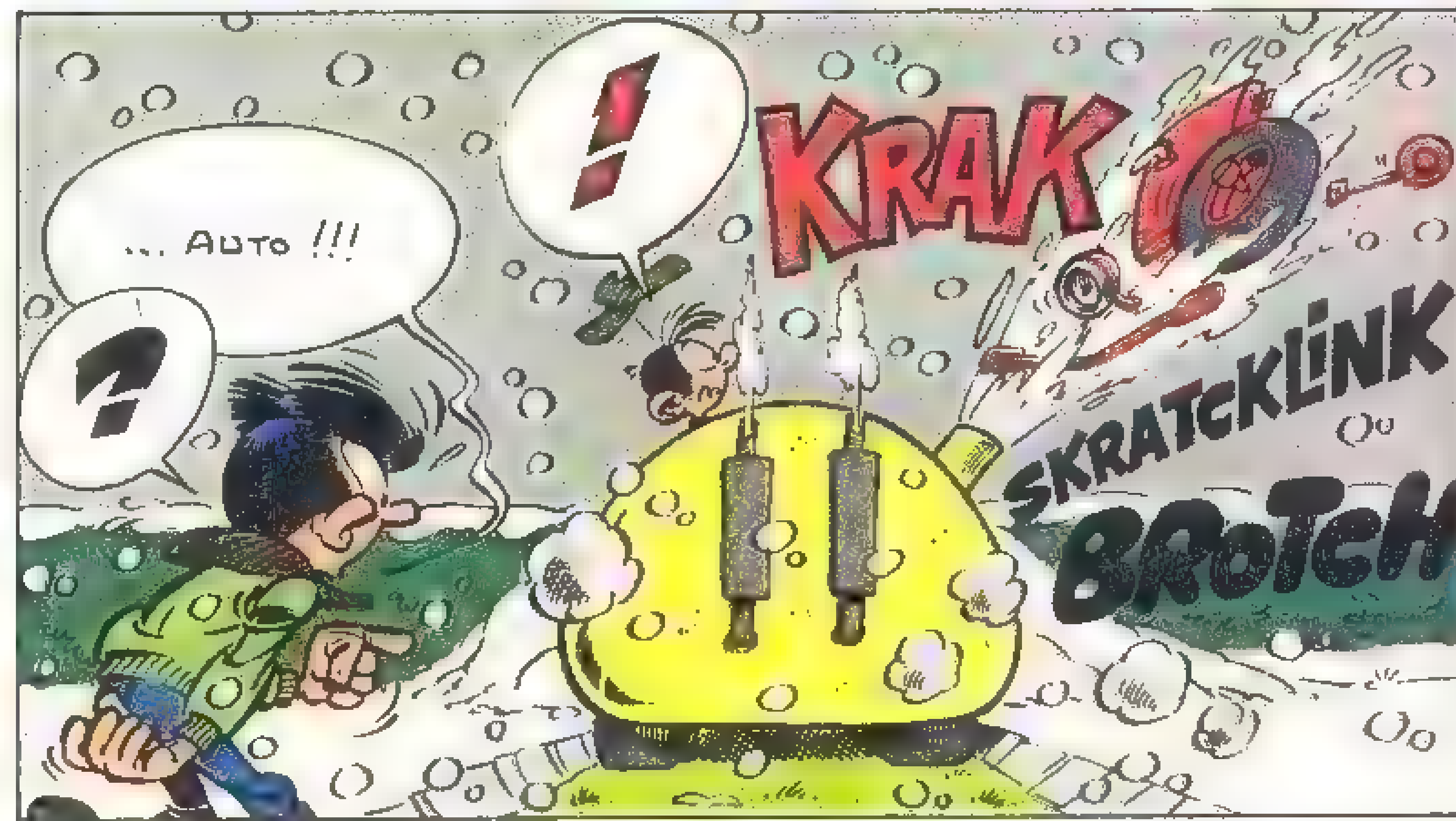




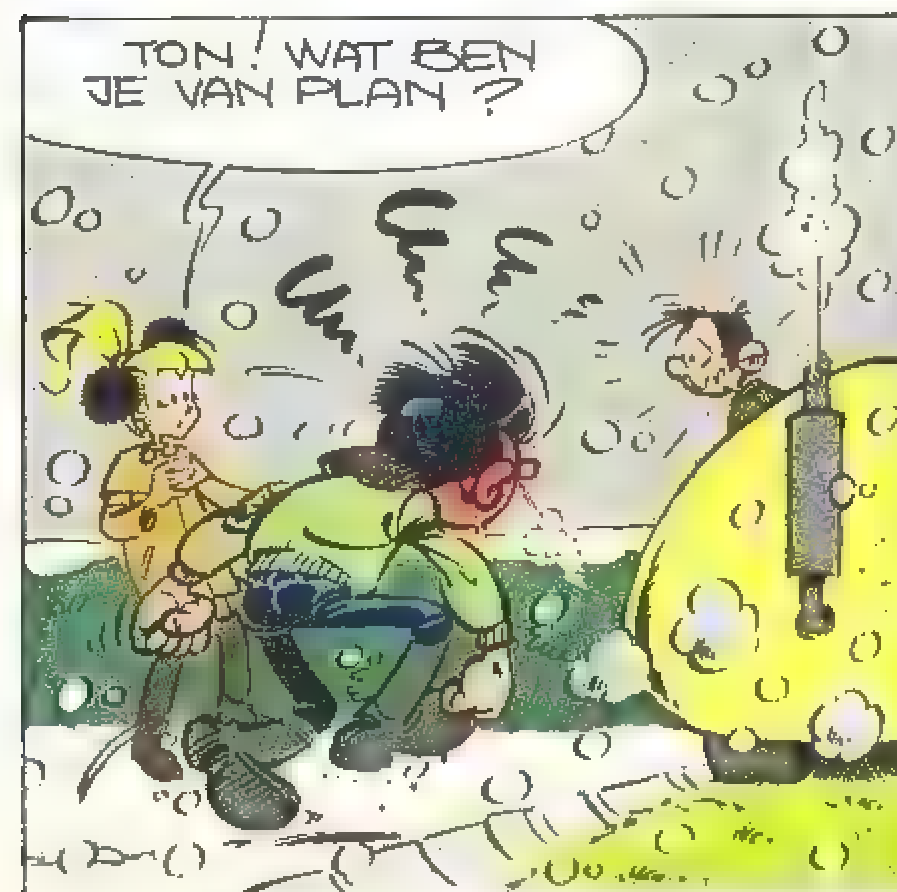


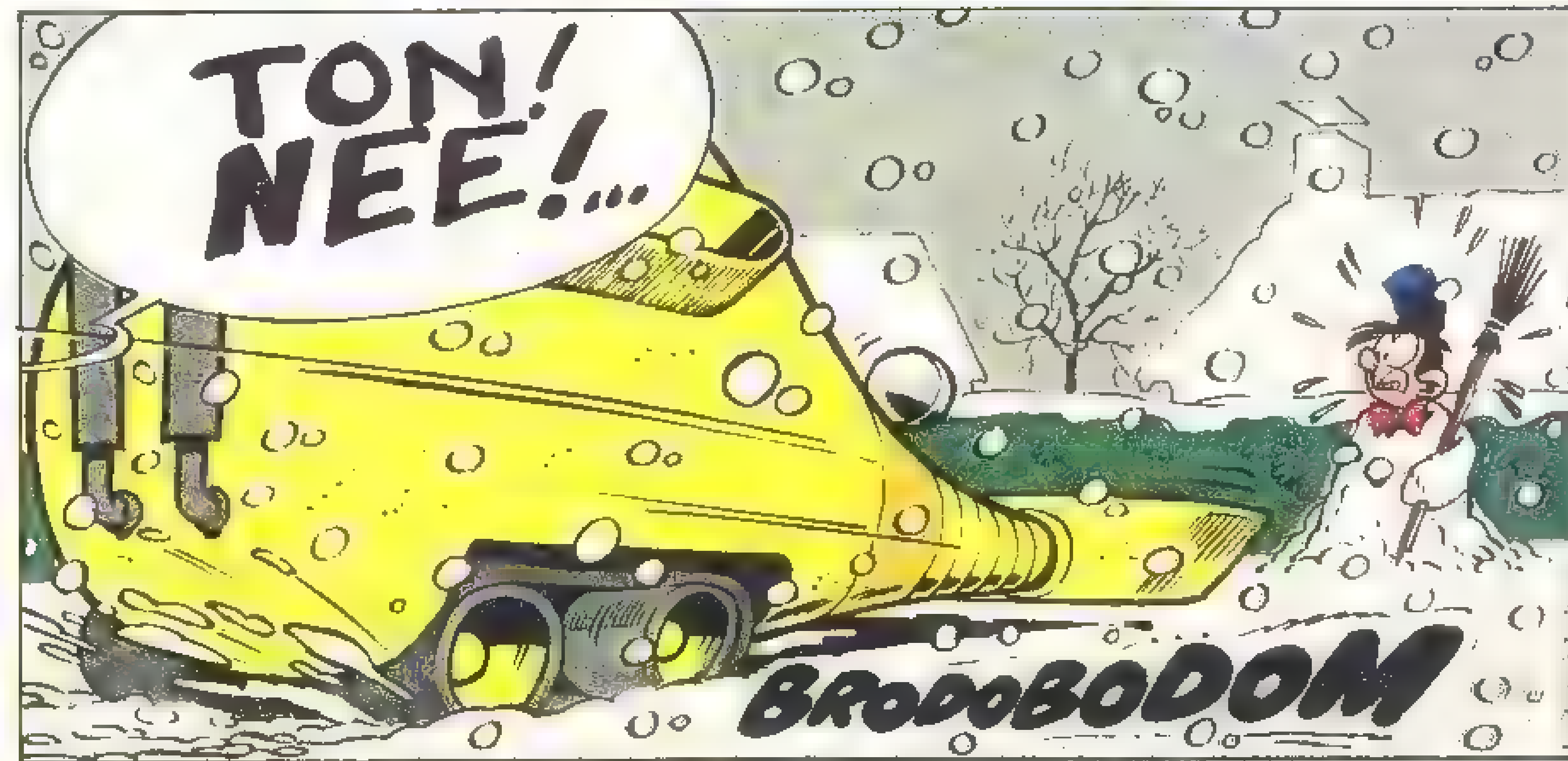






68







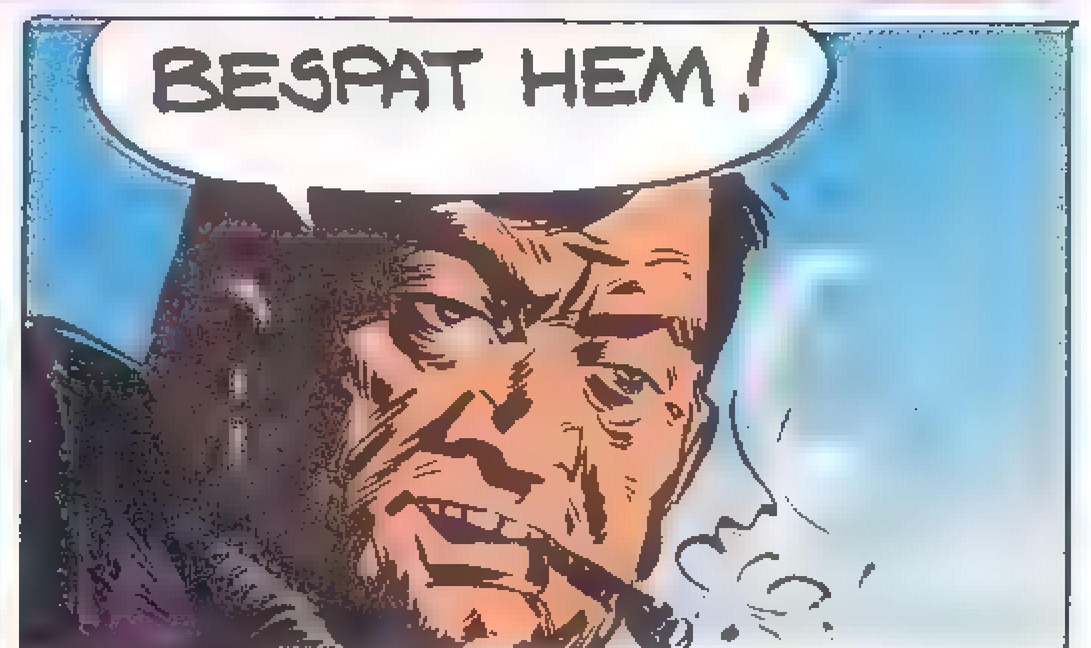
BOB MORANE

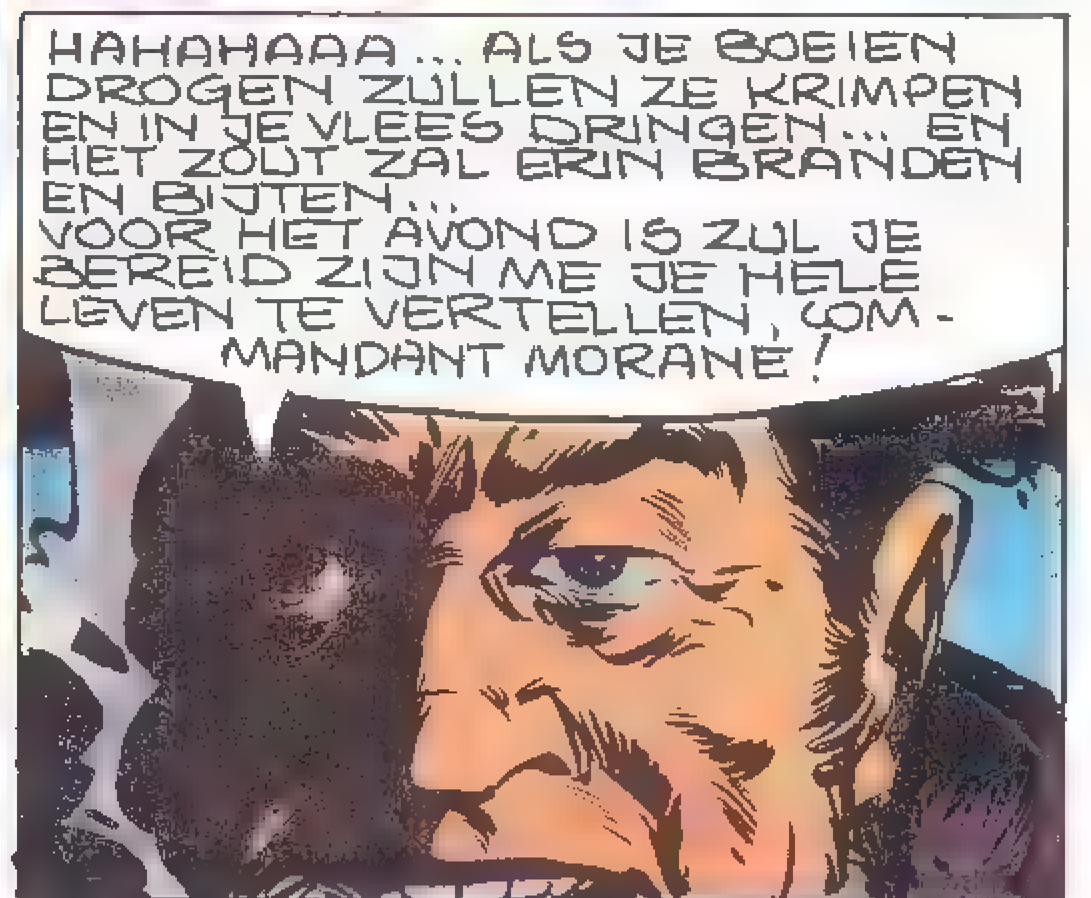
SAMENVATTING: Bob Morane wilde ongemerkt binnendringen in het ruim van het schip dat nu op hoge zee is, maar dat gelukte hem niet...













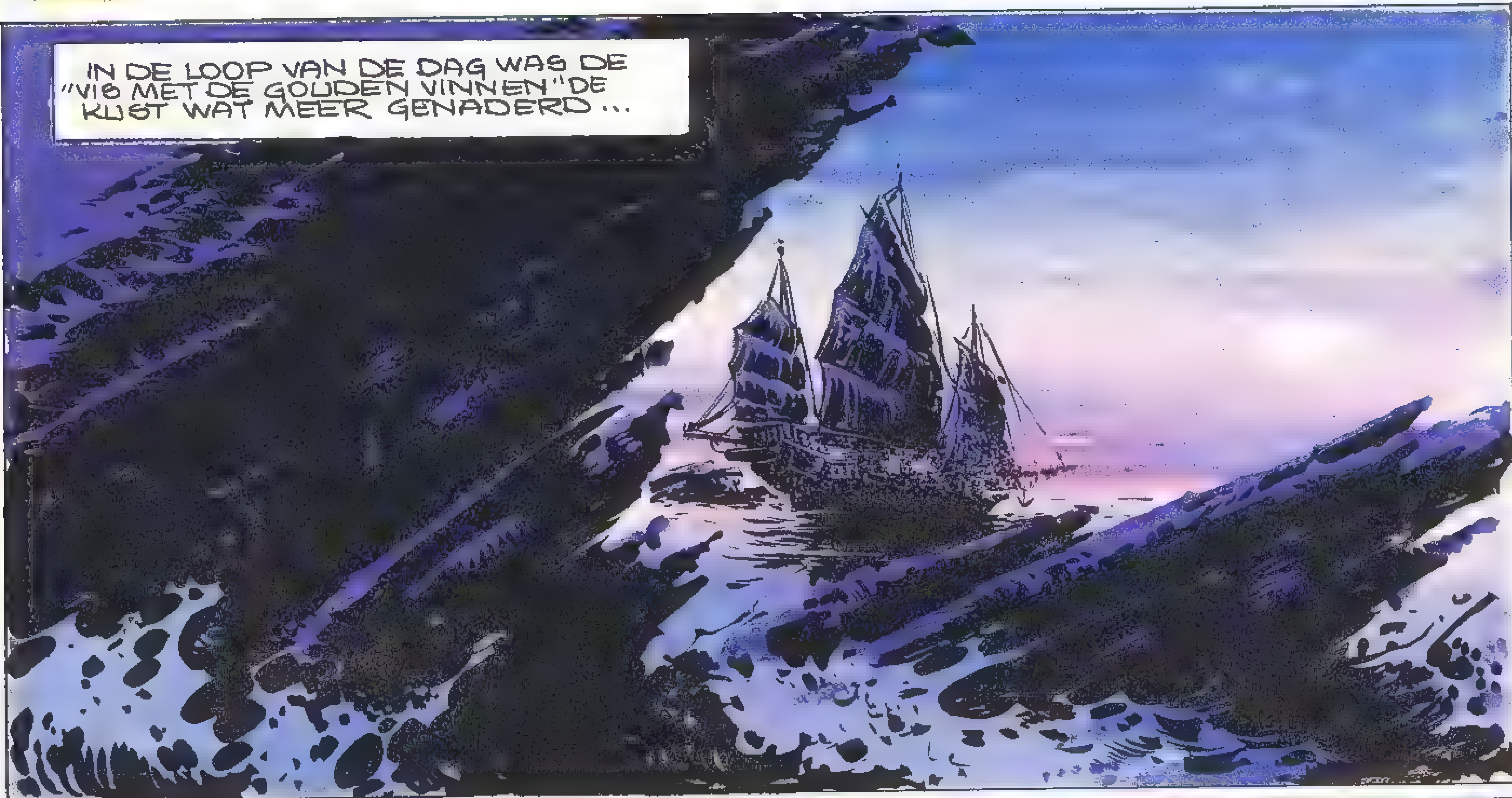


SLA OM



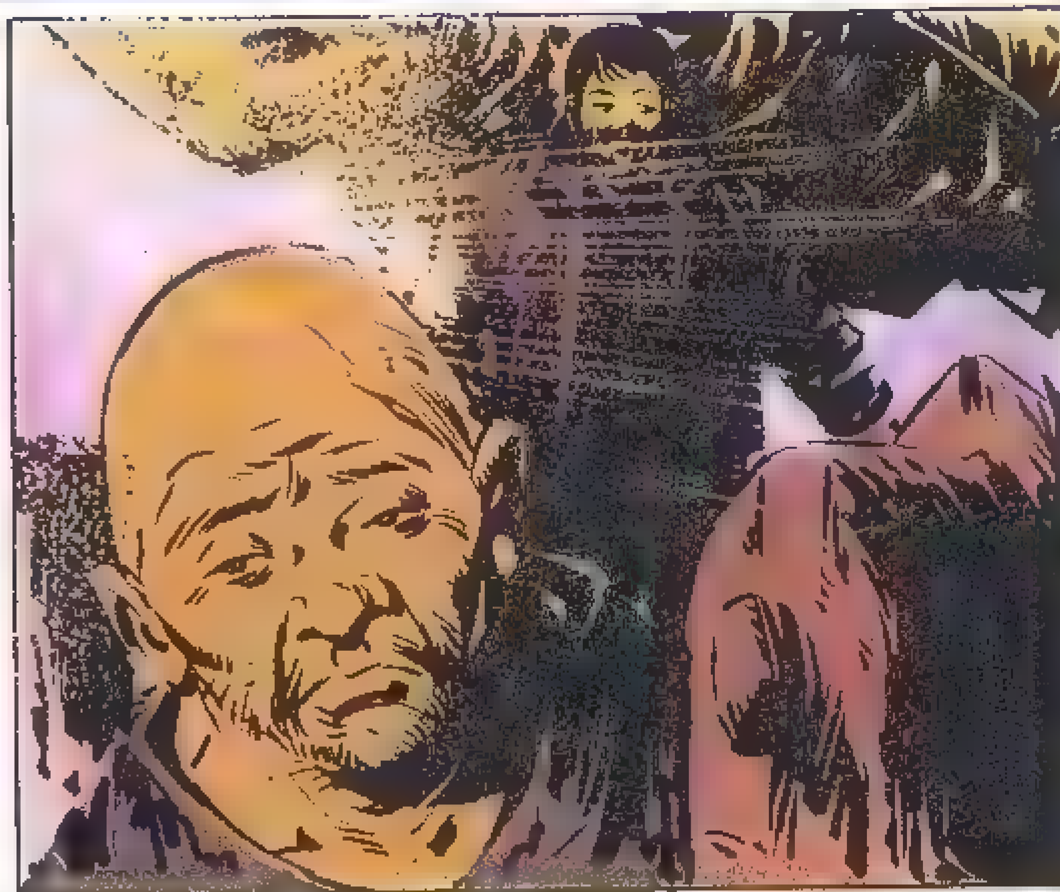
Tekst en tekeningen: W. VANCE
naar H. VERNES

De keizer van Macao























wordt vervolgd



CORENTIN

P. CUVELIER
GREG























Sardal-Khan heeft grof gelogen. Zal zijn list het halen op de wanhopige pogingen die Corentin doet om het land te redden ?



SAMENVATTING: Om het koninkrijk Sompoer te redden, doen Kim en Corentin een beroep op hun vriend Ismaël...

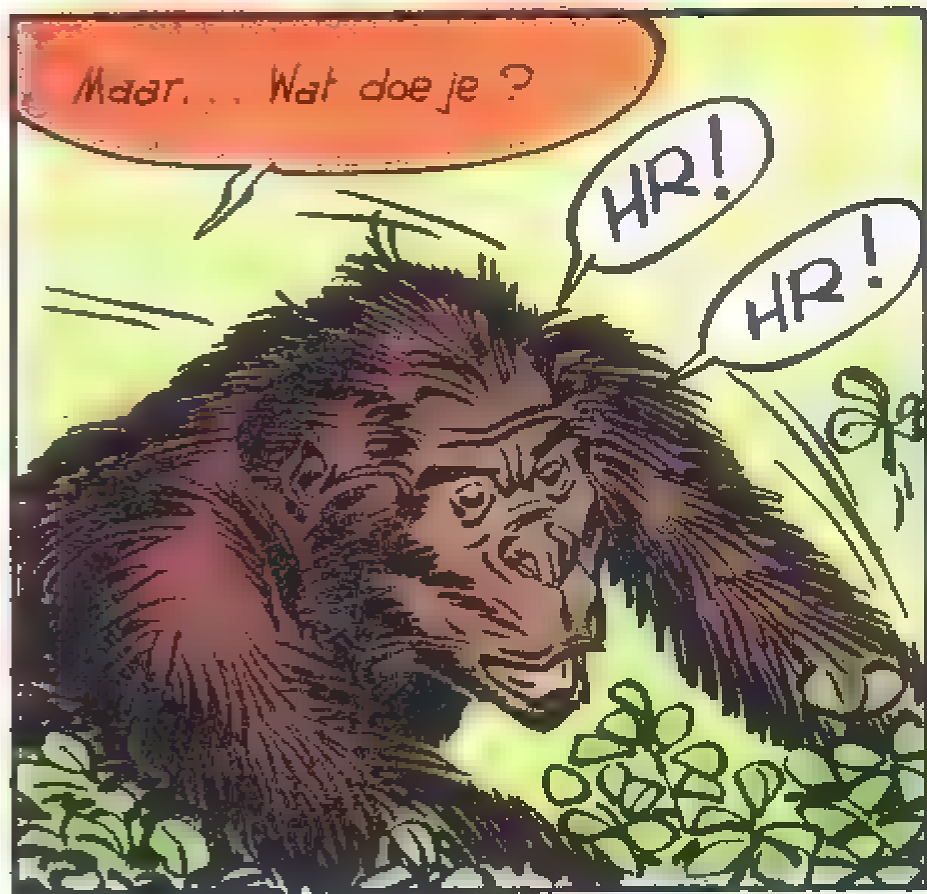
DE MAGISCHE DOLK







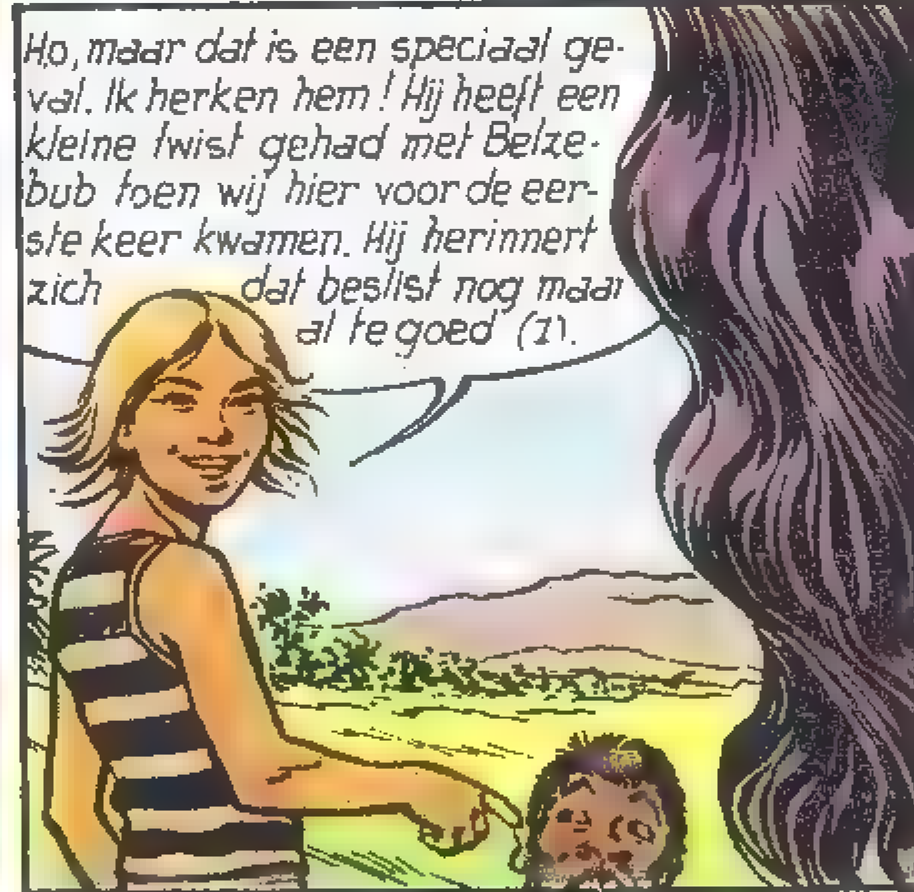












(1) Zie eerste deel.





SLA OM




En later op de dag . . .
Terwijl enkele getrouwen van Imaël Moloch en Belzebub, die erg moe schijnen, bewaken . . .




. . .zijn onze vrienden de gasten van Imaël en vertellen hem wat er gebeurd is . . .

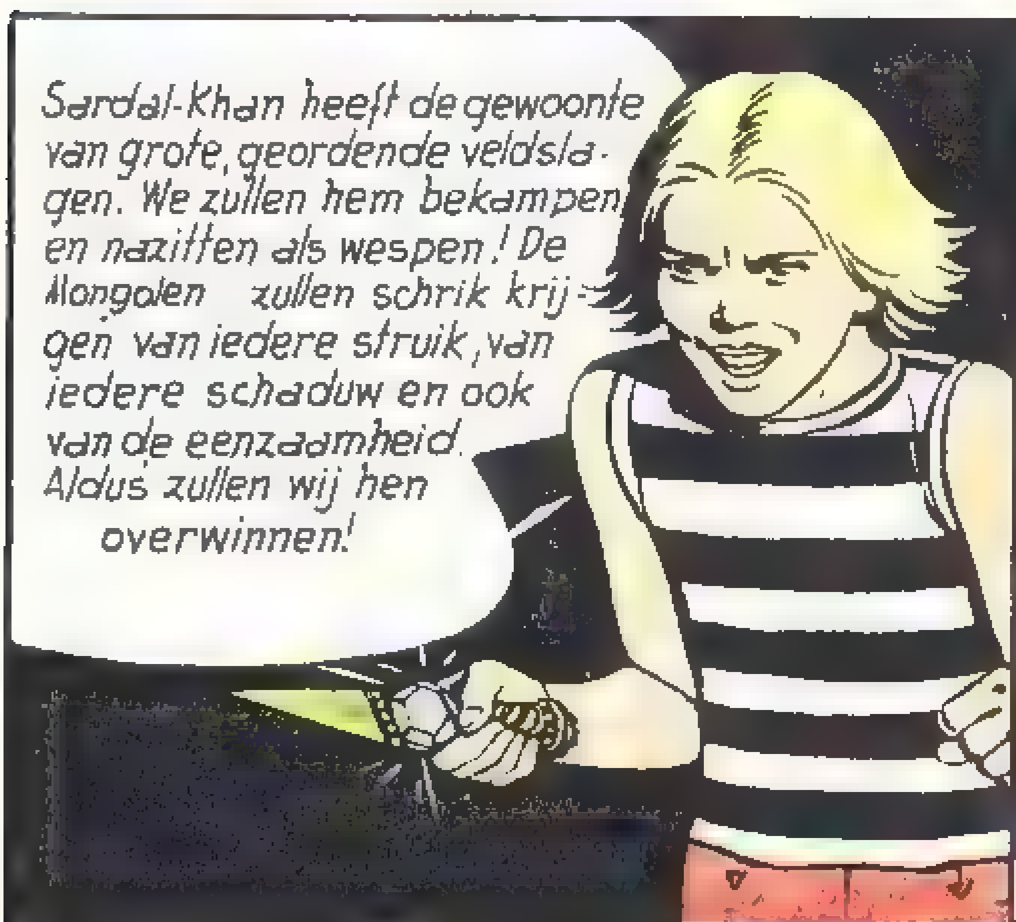

Zo ziet de situatie er uit, Imaël. Jij alléén kan Sompur redden!


Dat zou ik graag doen, Corentin, maar mijn volk is niet voorbereid op deze taak. Moed alleen volstaat niet . . .


De Mongolen zijn beslist degelijk gewapend . . . Om te strijden hebben wij niets anders dan onze blote handen..
Daaraan heb ik gedacht !


Dank zij dit voorwerp zullen we overal versterking krijgen! De bevolking uit alle steden en dorpen zal ons helpen!

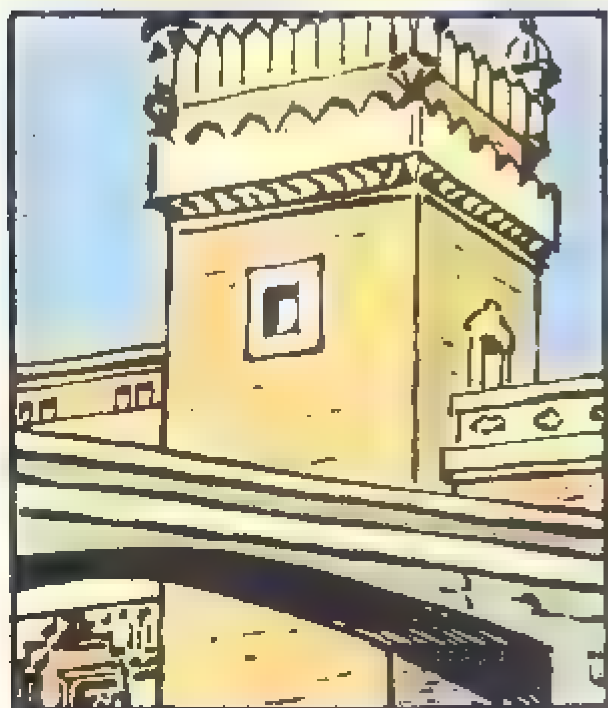

Jij en je vrienden vormen de kern van ons leger, Imaël. De boeren zullen zich vlugger bij ons aansluiten indien wij reeds een regiment bij elkaar hebben. Versta je dat? . . .

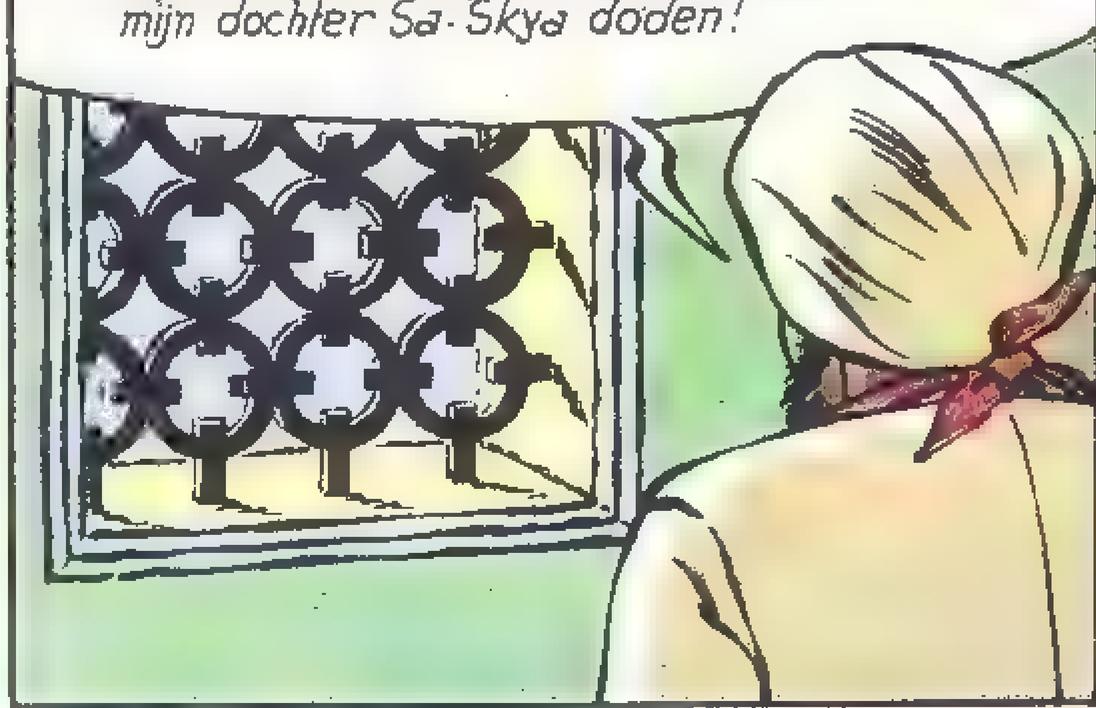

Sardal-Khan heeft de gewoonte van grote, geordende veldslagen. We zullen hem bekampen en nazitten als wespen! De Mongolen zullen schrik krijgen van iedere struik, van iedere schaduw en ook van de eenzaamheid. Aldus zullen wij hen overwinnen!


Gefascineerd door de moed en de strijdlust van Corentin, scharen zich weldra een aantal vrijwilligers rond onze vrienden. Het is een zonderling leger dat naar Sompur opmarsjeert . . .
Beef , Sardal-Khan. Wij komen !



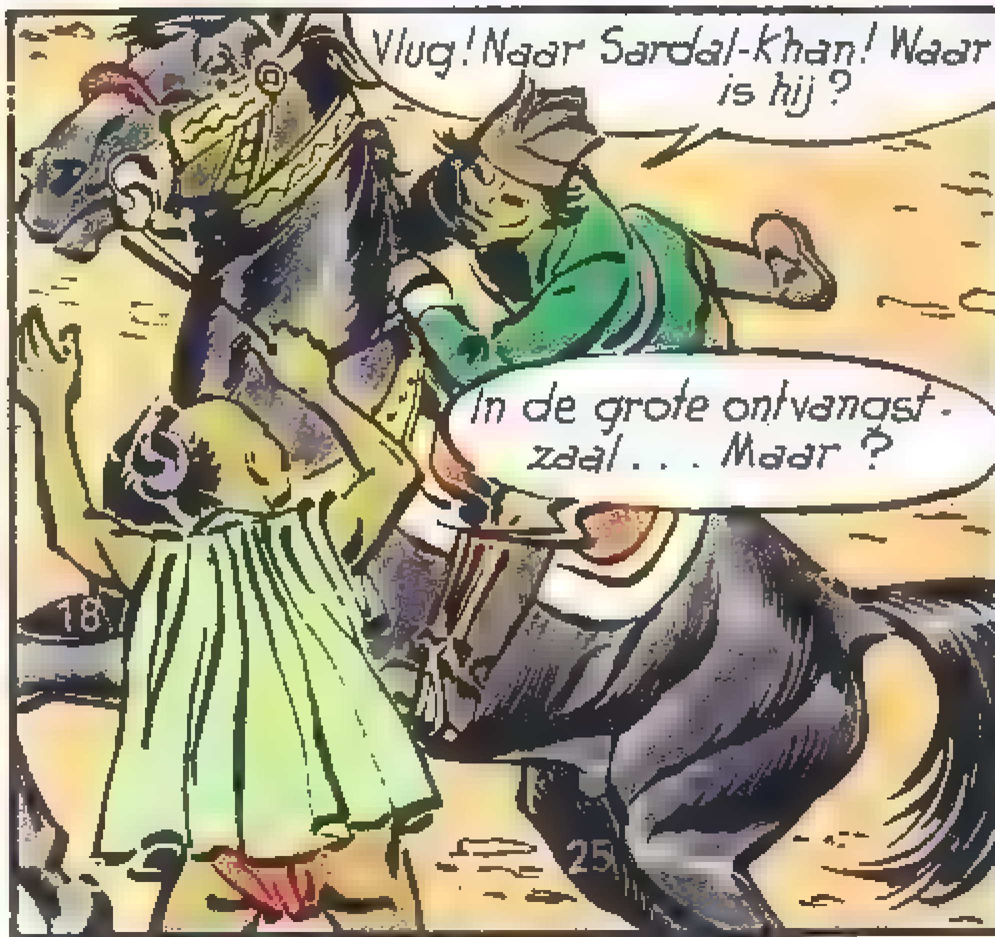
In een cel van het paleis van Sompur...

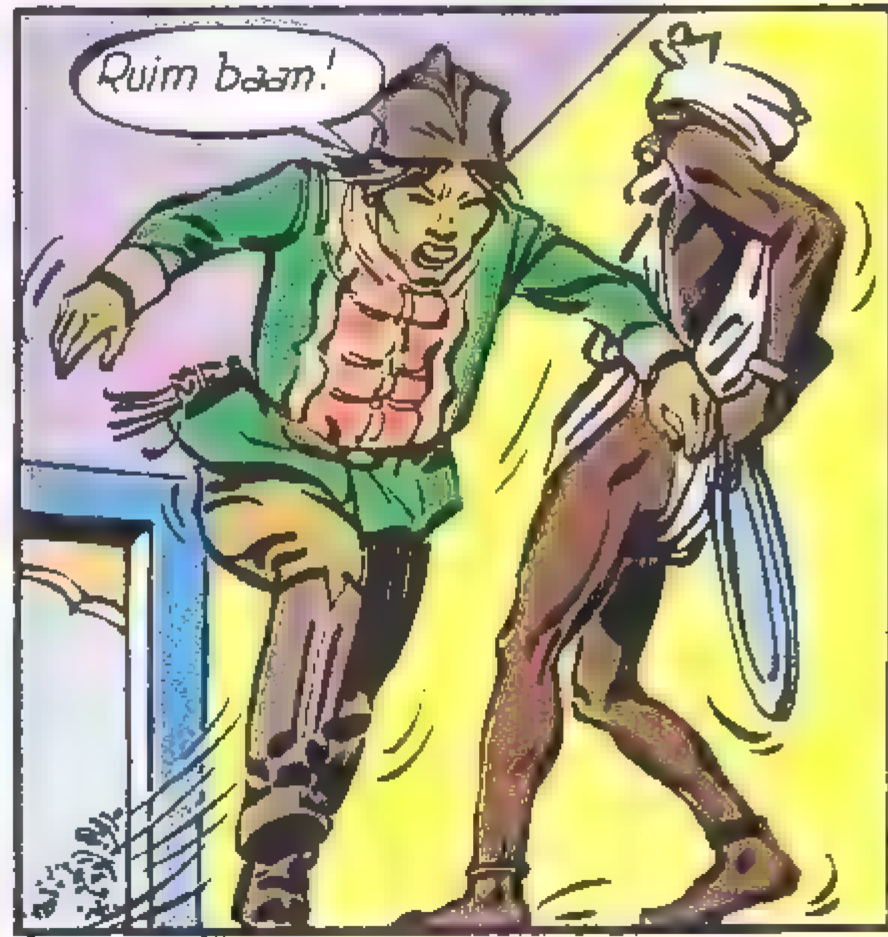






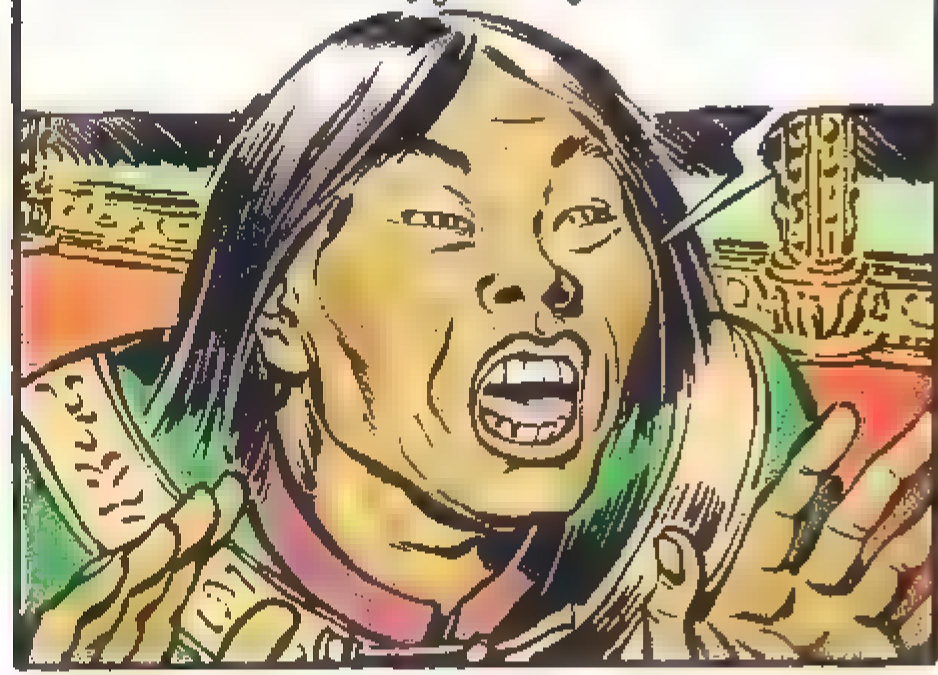
















wordt vervolgd

RED DUST

HELD VAN HET WEEKBLAD KUIFJE!

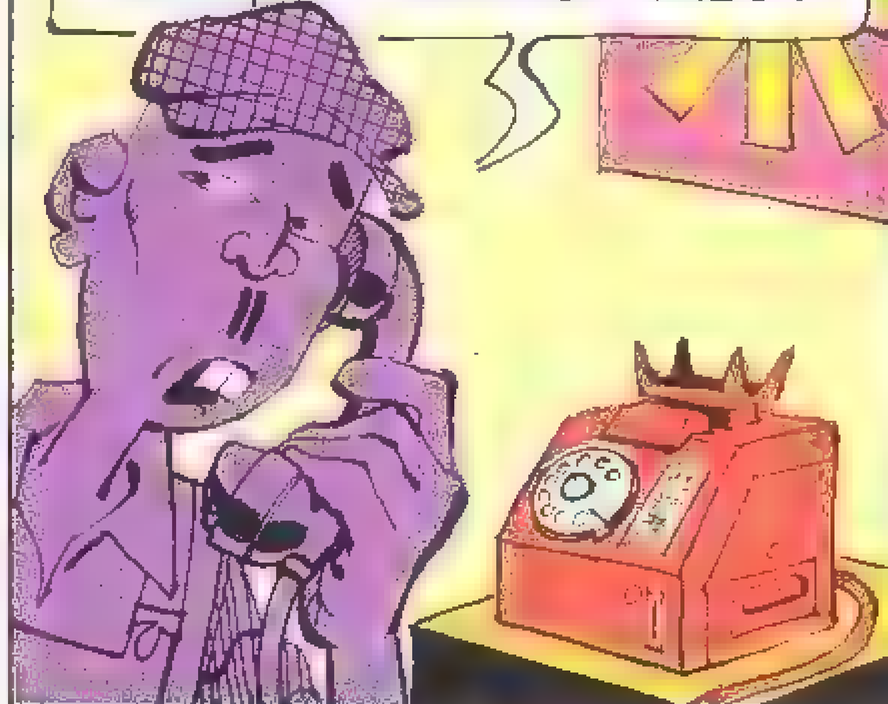


DOOR JO-EL AZARA SCENARIO VICQ

TAKA TAKATA

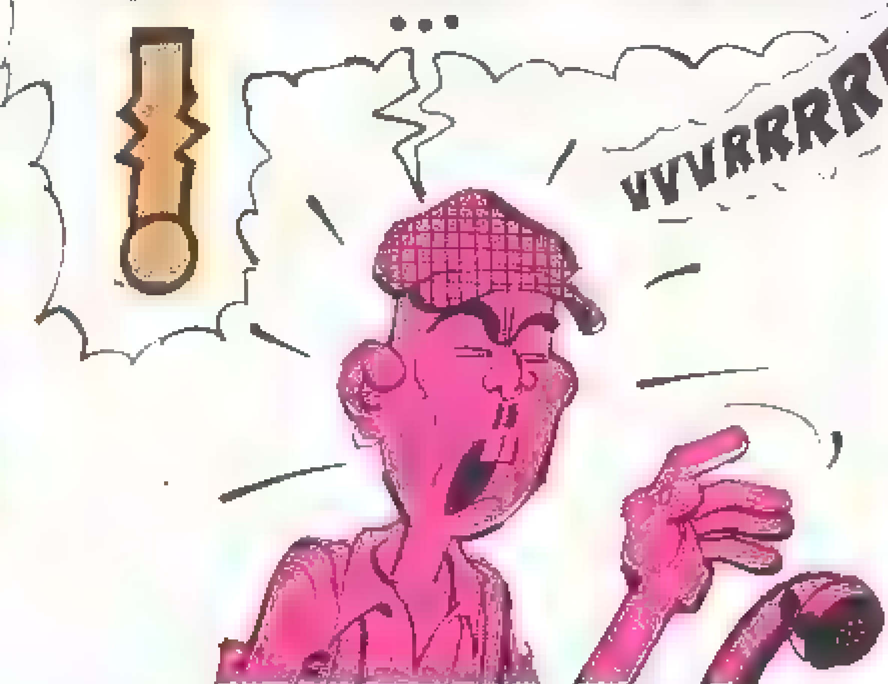




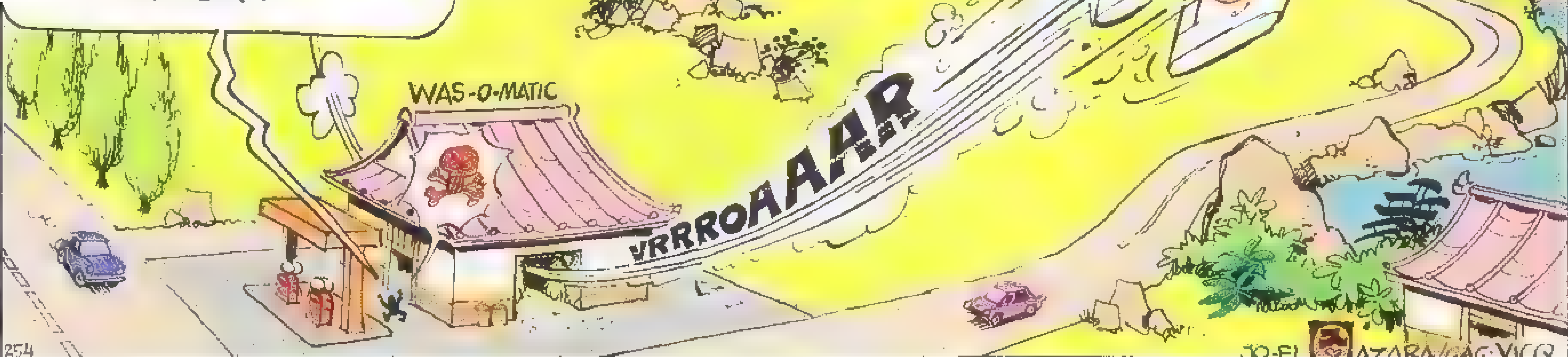










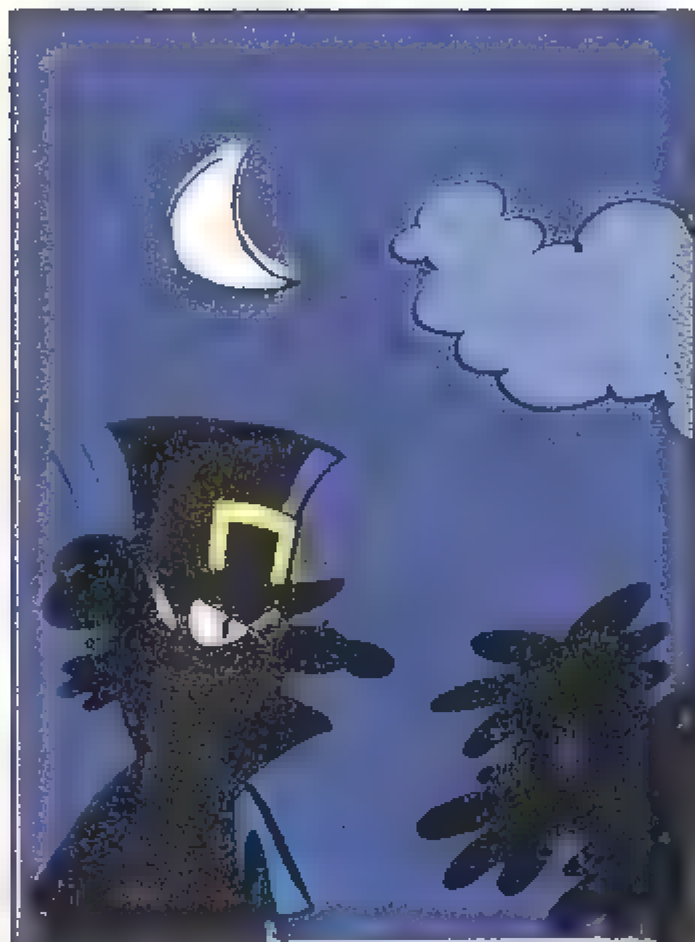




CHLOROPHYL

SAMENVATTING: Chloro en Minimum hebben zich verscholen in de struiken en bespieden de «wilde dieren» die op Notenschelp landen...























SLA OM



MACHEROT

DE SPOORWEGPIRATEN





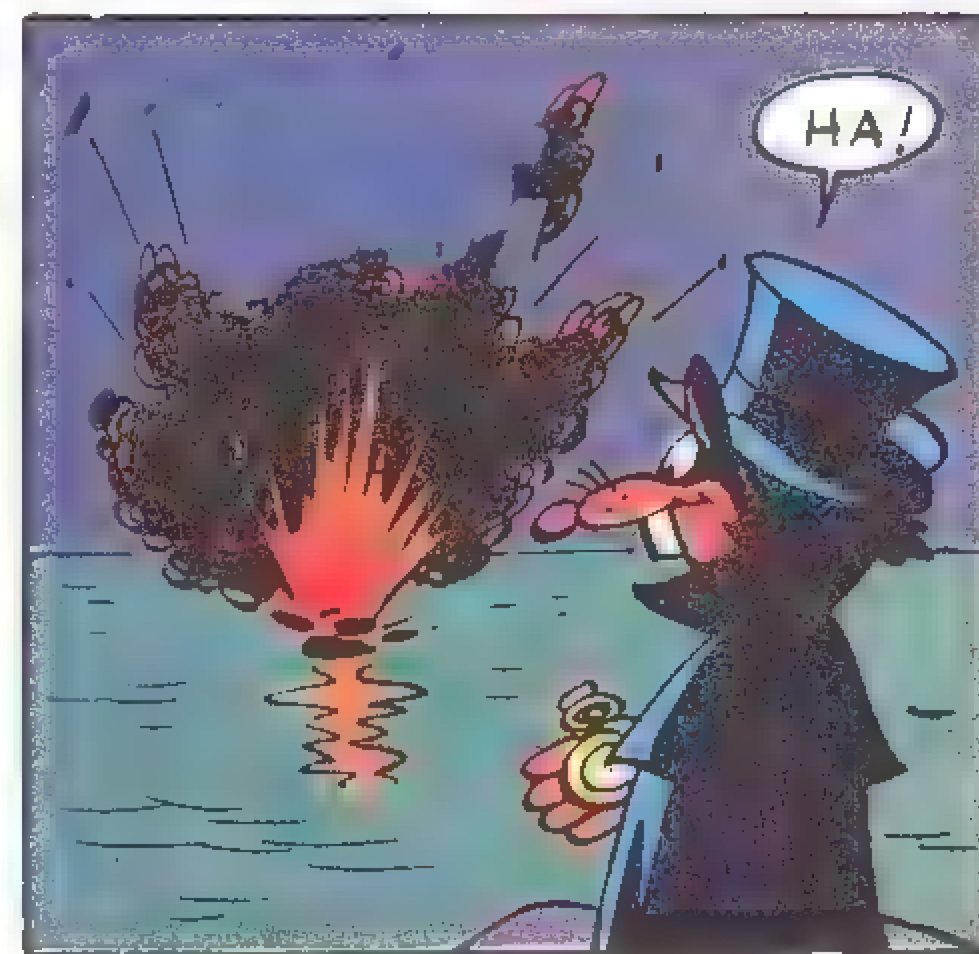


















LEKKER! HAAL VLUG MIJN 2 ALBUMS, ZE ZIJN HERDRUKT! "GEEN LEKKERNIJ VOOR LORELEI" en "DE SAMENZWEERDERS"!

MAAR IK DACHT DAT HIJ OMGEKOMEN WAS? ZIJN LICHAAM IS NOOIT GEVONDEN, MAAR...

WAT EEN RAMP! ANTHRACIET!

DE DONAU ZO BLAUW-ZO BLAUW-ZO BLAUW... POM-POM!

HALT!

IK BEN JE GEWETEN... OF WAT ER NOG VAN OVER IS, ANTHRACIET!

ZO? AANGENAAM!

NOU? SCHAAM JIJ JE NIET?

OEI! MIJN ARME HOOFD! IK KAN ME NIET EENS MEER OPWINDEN, ZÓ ZWAK BEN IK GEWORDEN!

WAT ZEI IK OOK WEER? OH JA! SCHAAM JIJ JE NIET? KIJK TOCH EENS WAT JE VAN MIJ GEMAAKT HEBT! EEN WRAK!

WANNEER ZUL JIJ JE LEVEN OOIT GAAN BETEREN, ANTHRACIET?

NOOIT! EN IK HOOP ECHT NOG HEEL LANG TE LEVEN!

WAT?

JAZEKER! DE BESTEN GAAN TOCH MEESTAL HET EERST? HAHA! JE BENT NOG NIET VAN ME AF!

VAARWEL, MIJN BESTE GEWETEN! ALS JE EENS TIJD OVER HEBT, KOM DAN EENS LANGS, DAN BABBELEN WE SAMEN NOG WAT EN DRINKEN ER EEN GLAASJE OP...

PAF

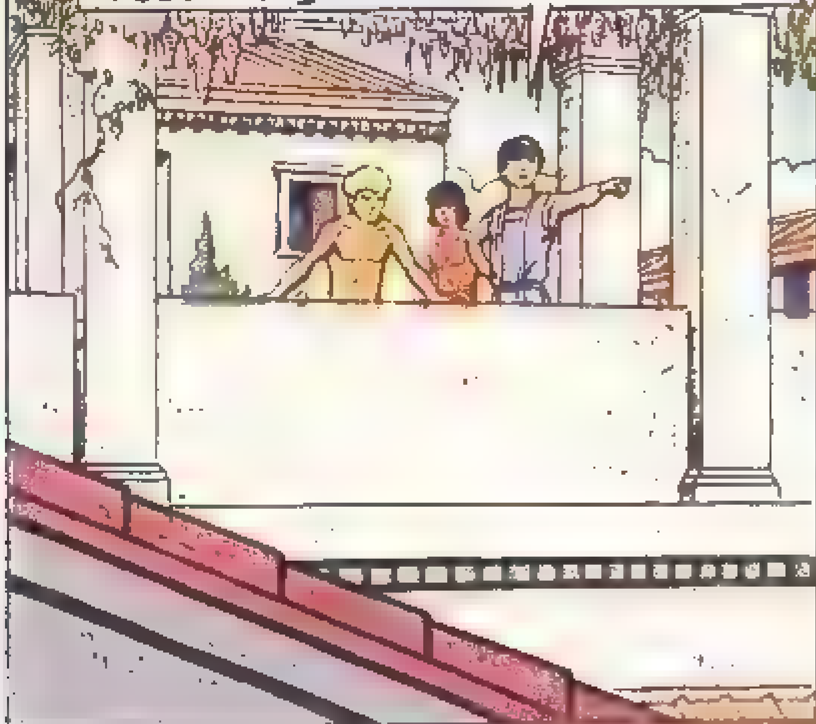
'T IS TOCH PRETTIG EEN GEWETEN TE HEBBEN, AL IS 'T DAN OOK EEN WRAK!

wordt vervolgd

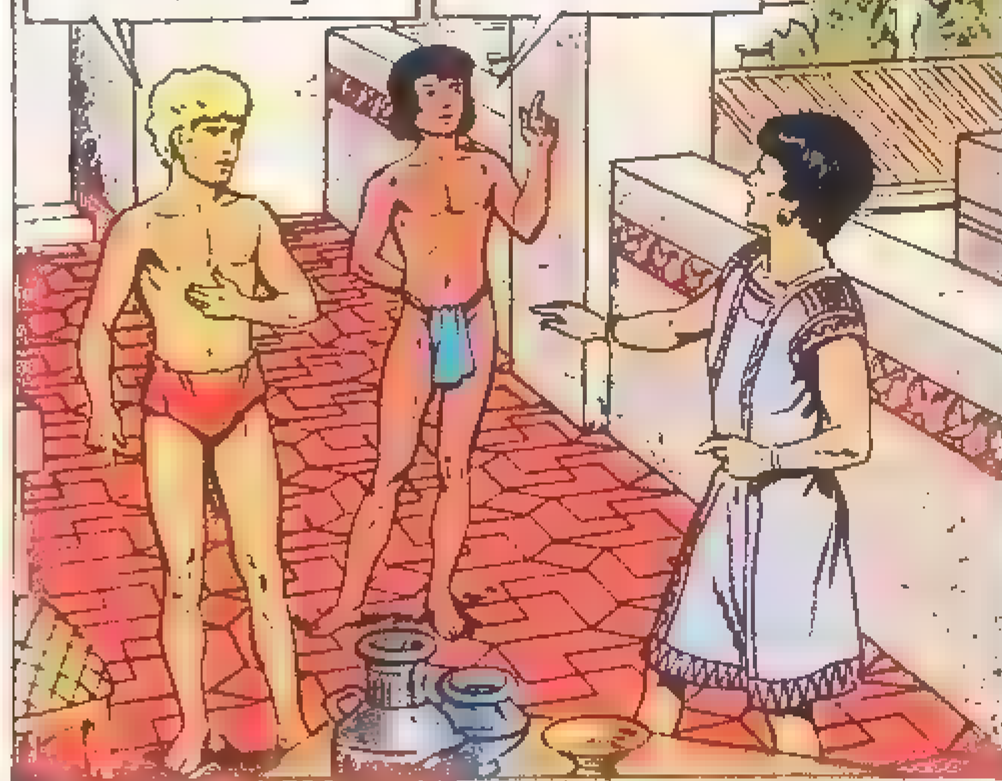


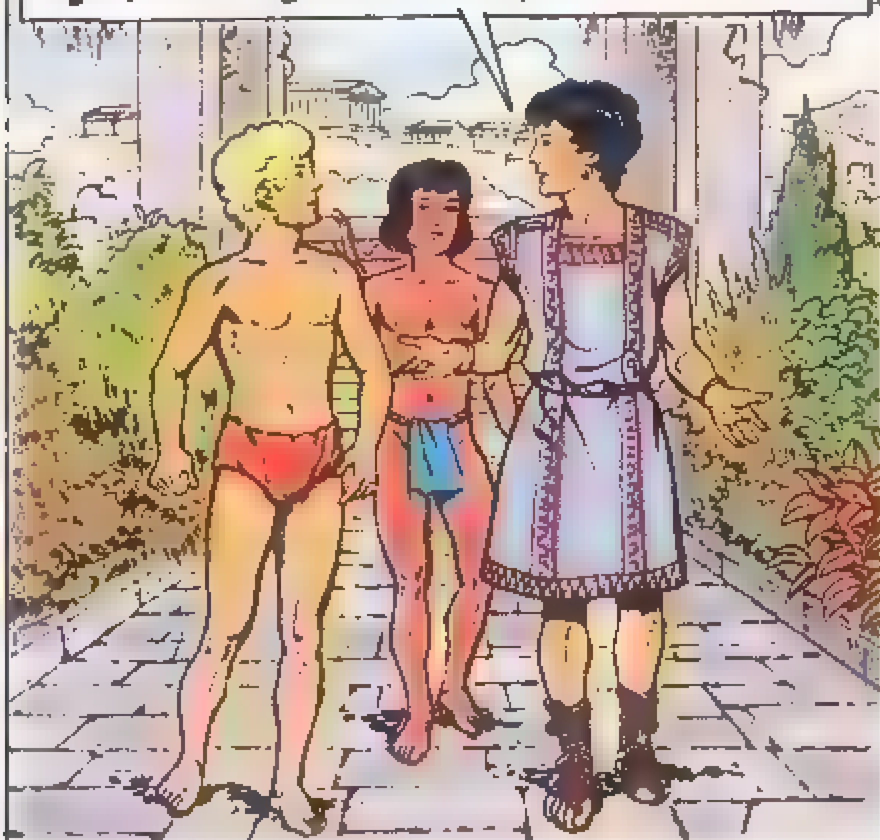
ALEX

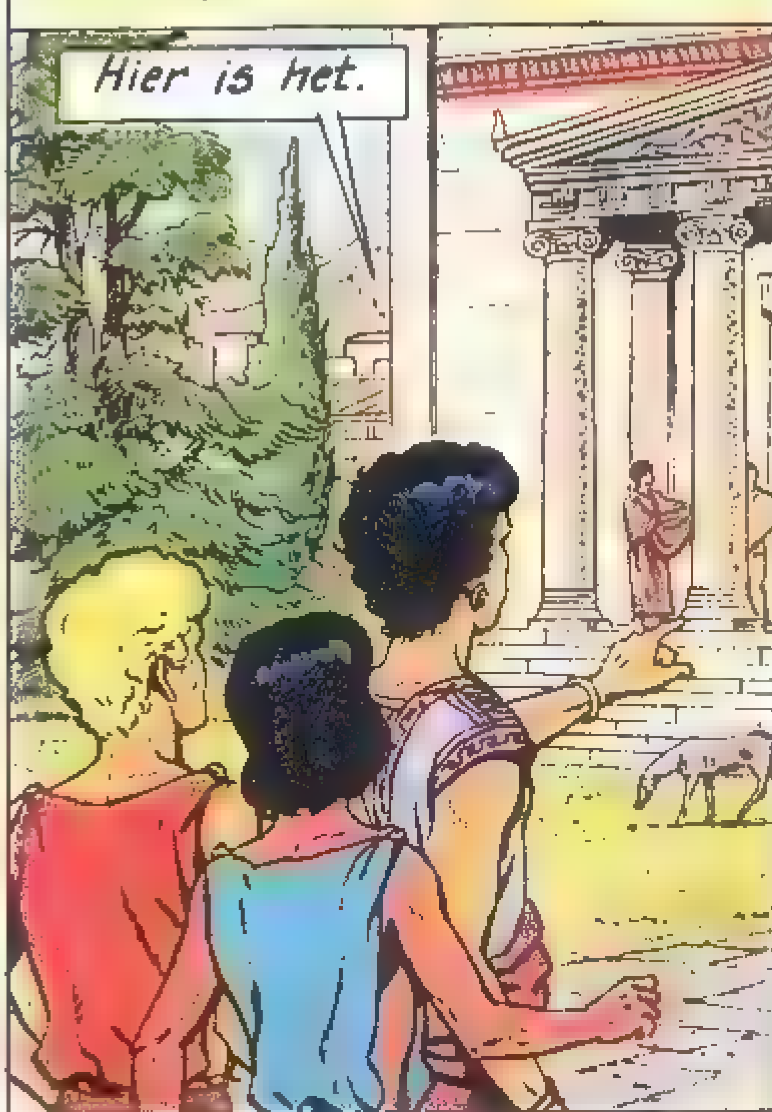
MARTIN

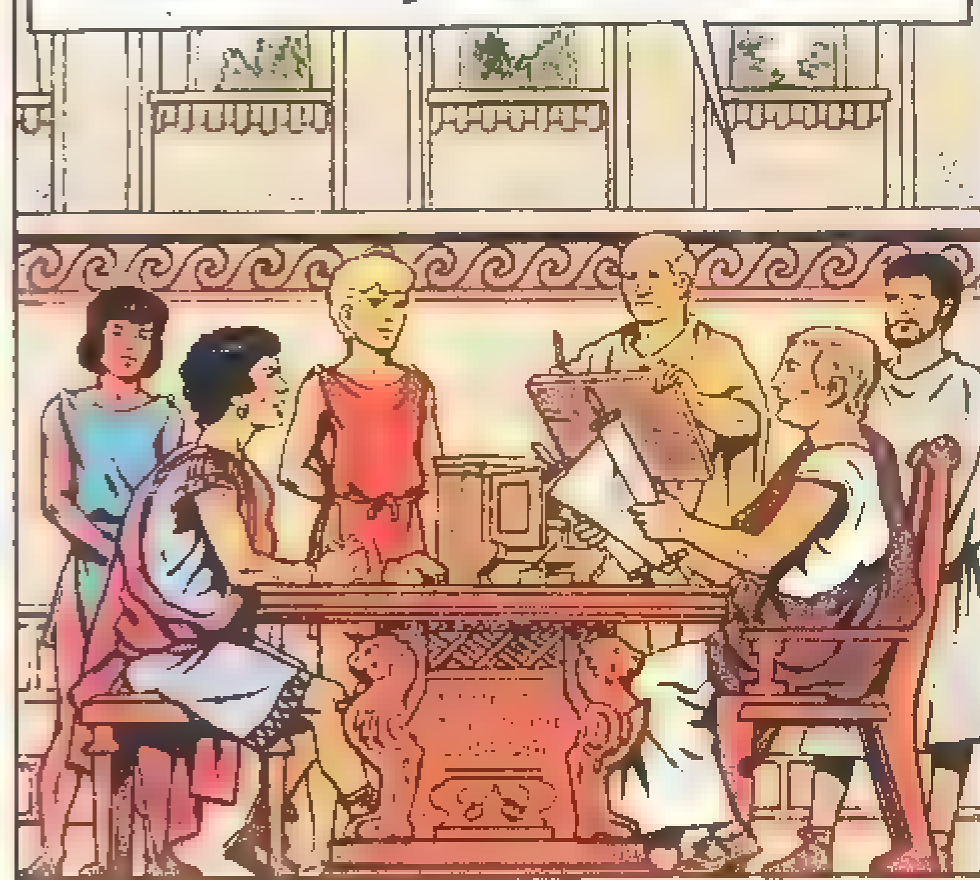


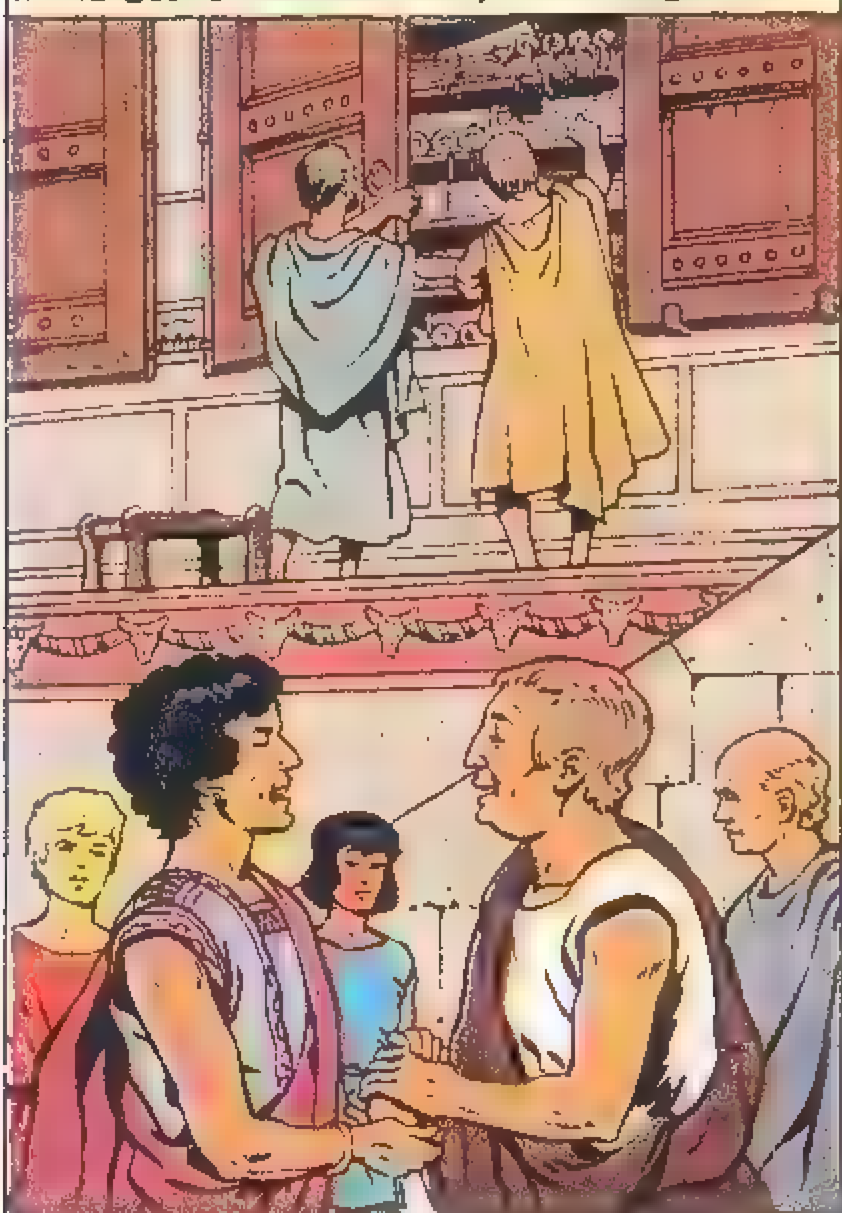


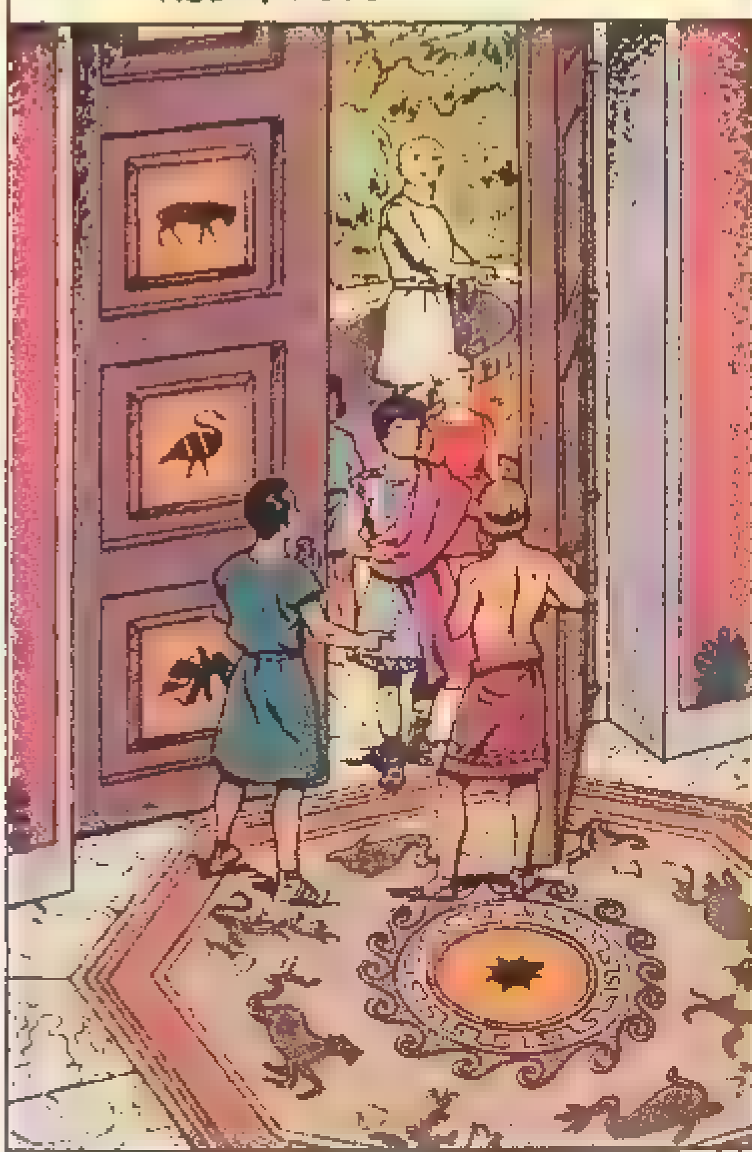


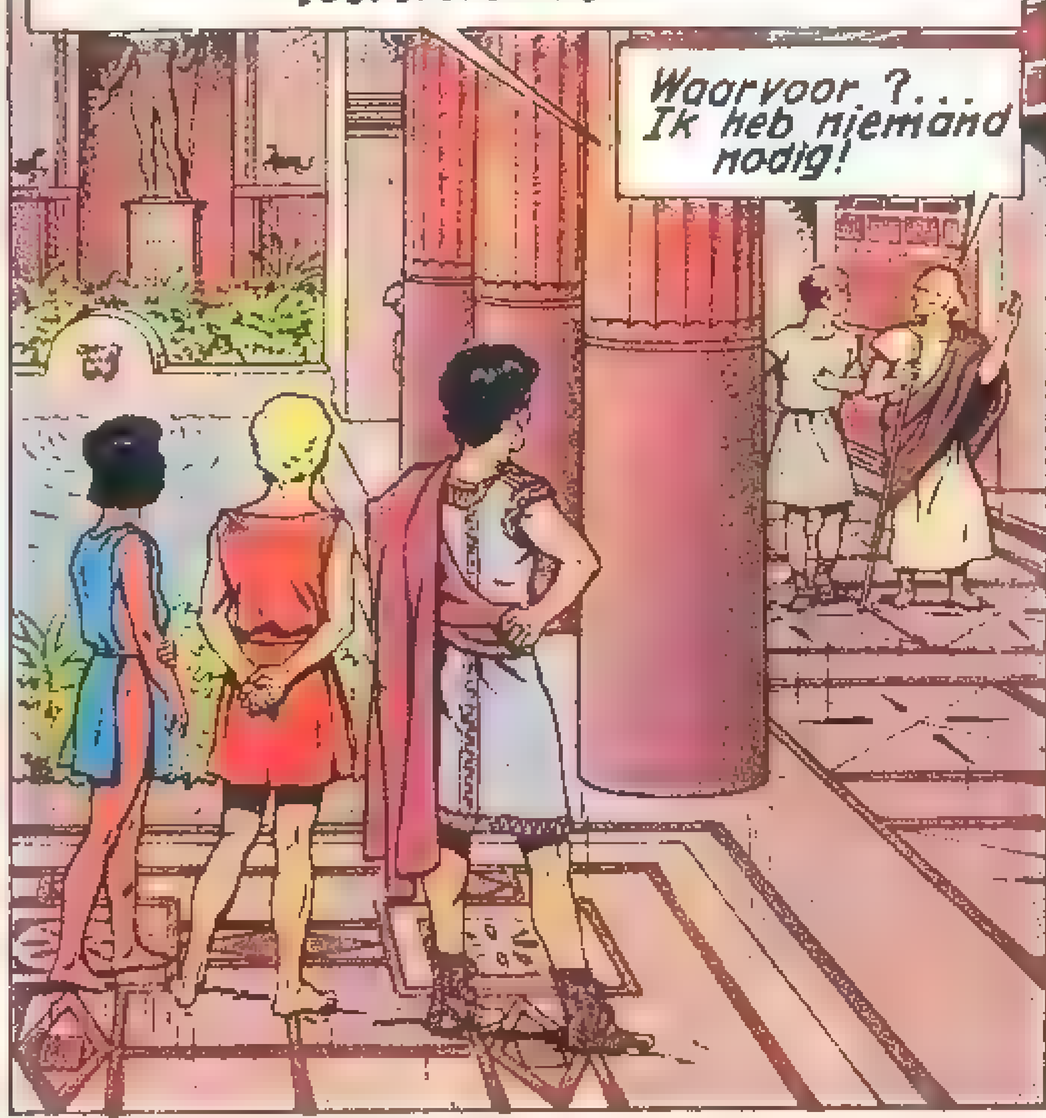








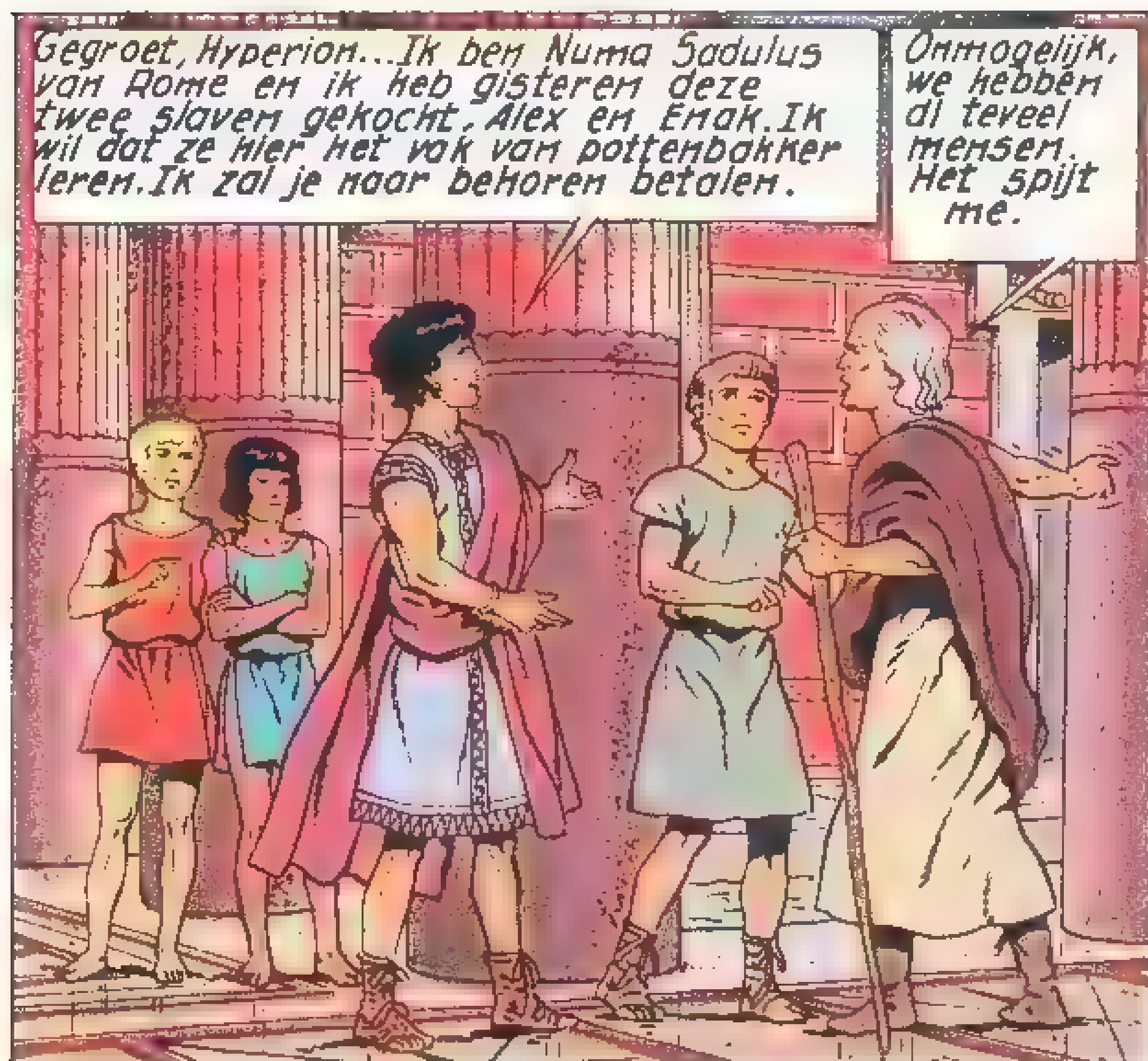


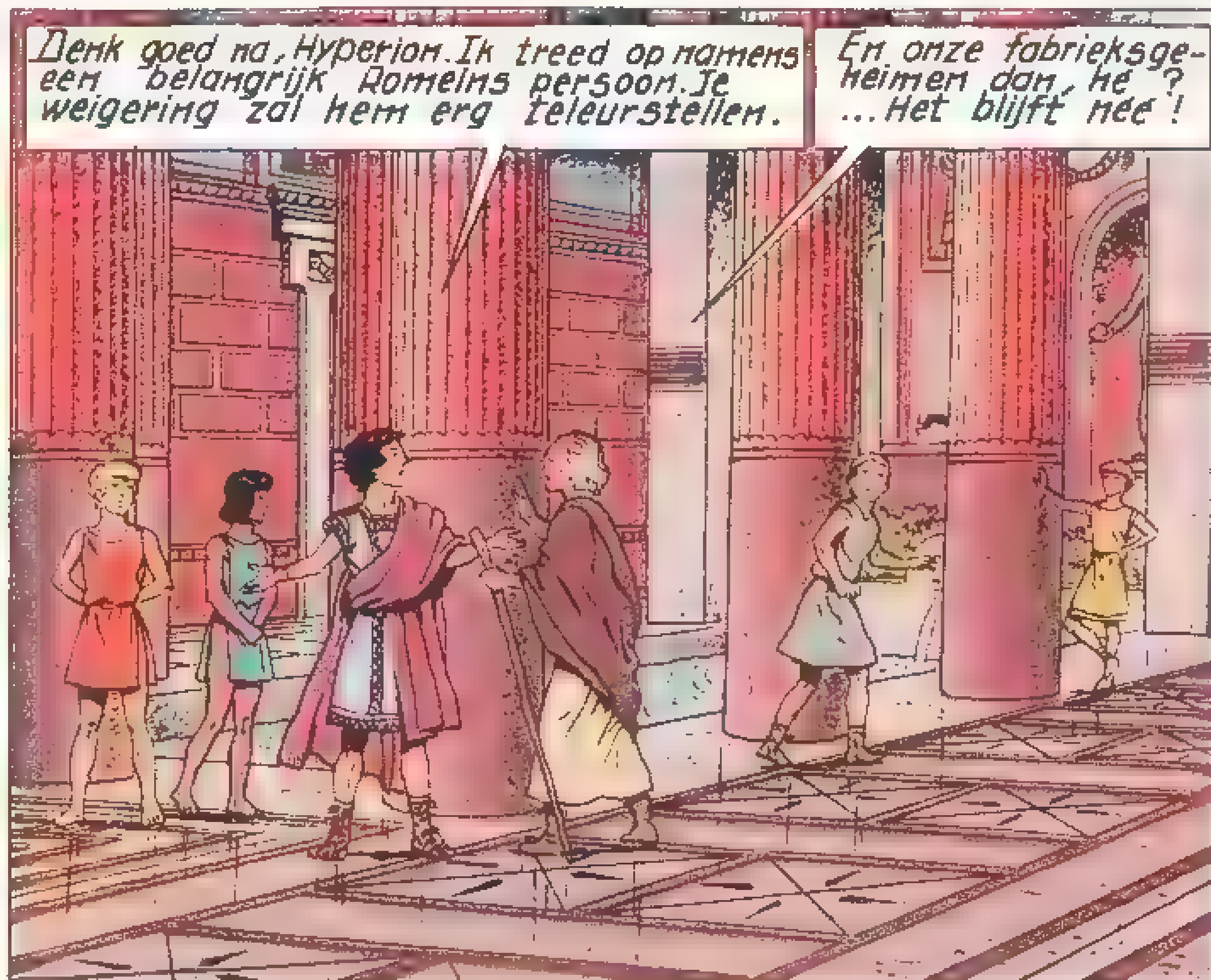


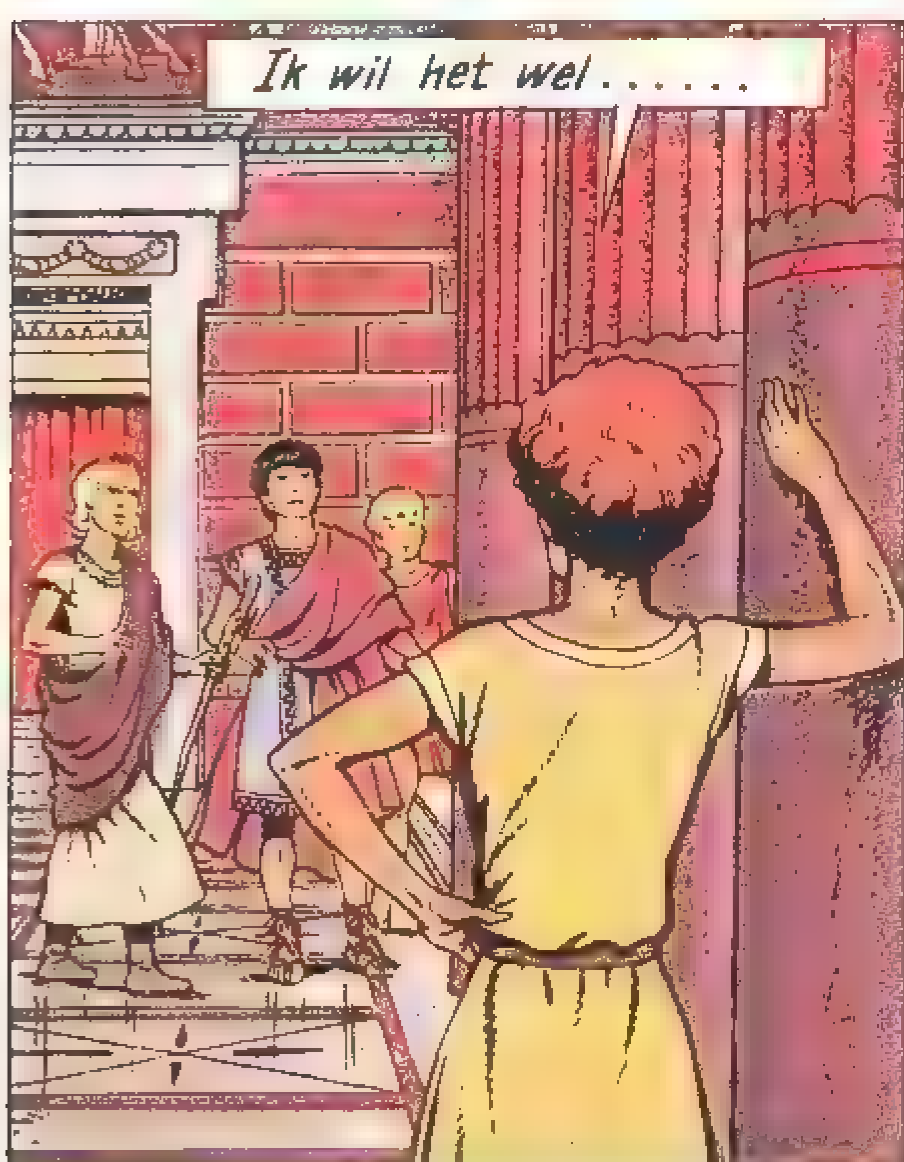
(1) vreemdeling in Athene.

SAMENVATTING: Numa Sadulus, een Romein, heeft Alex en Enak gekocht op de slavenmarkt. Hij wil dat zij z'n vrienden en medewerkers worden en hem helpen om de geheimen van het Protoneion te doorgronden...

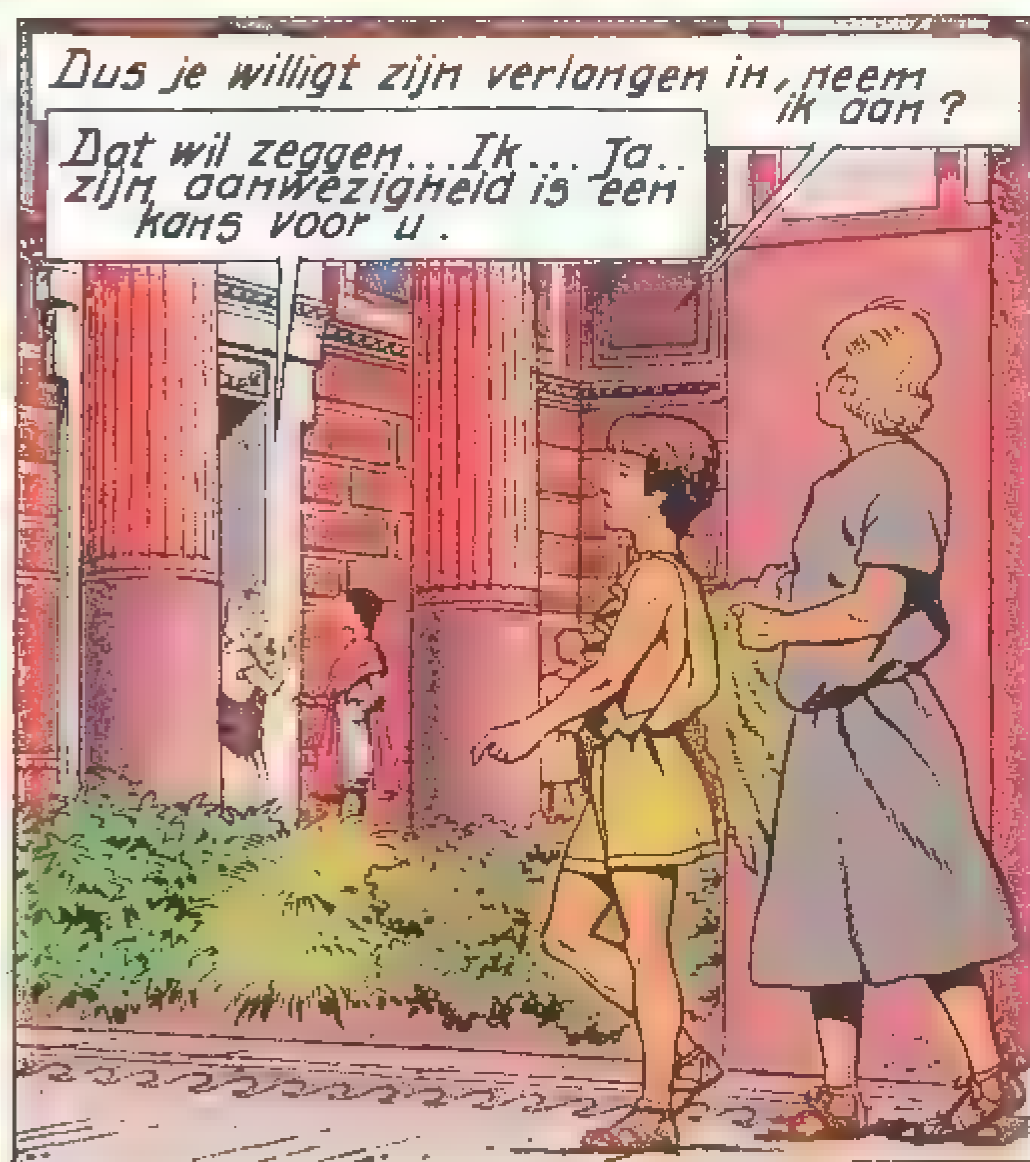
EEN KIND VAN ATHENE...











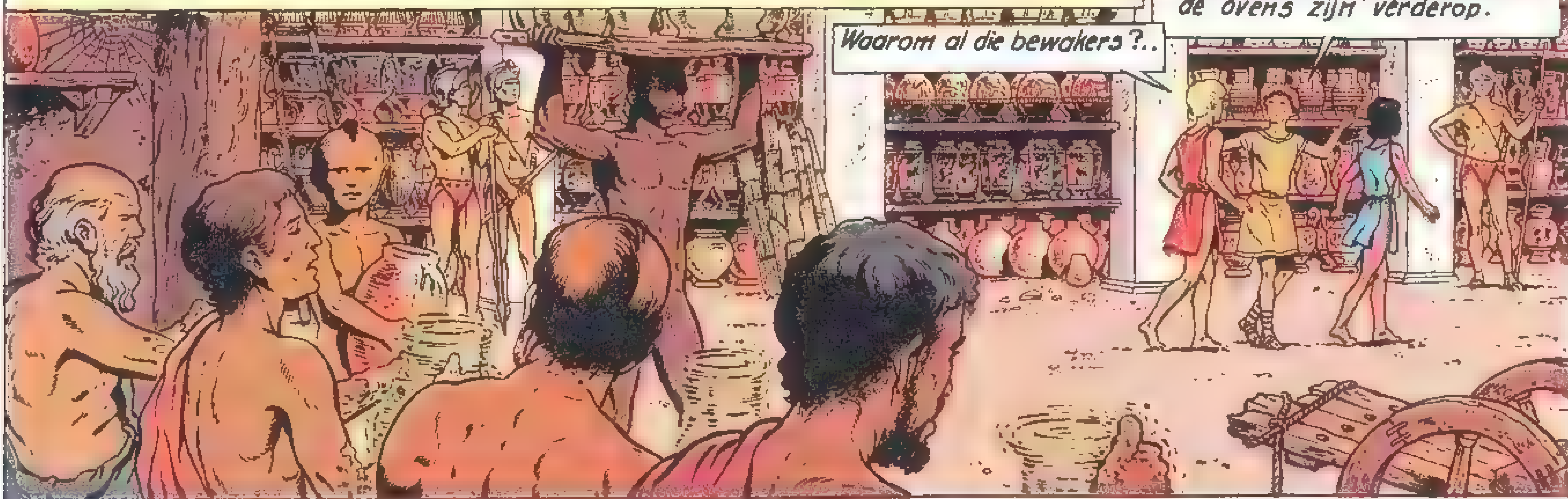




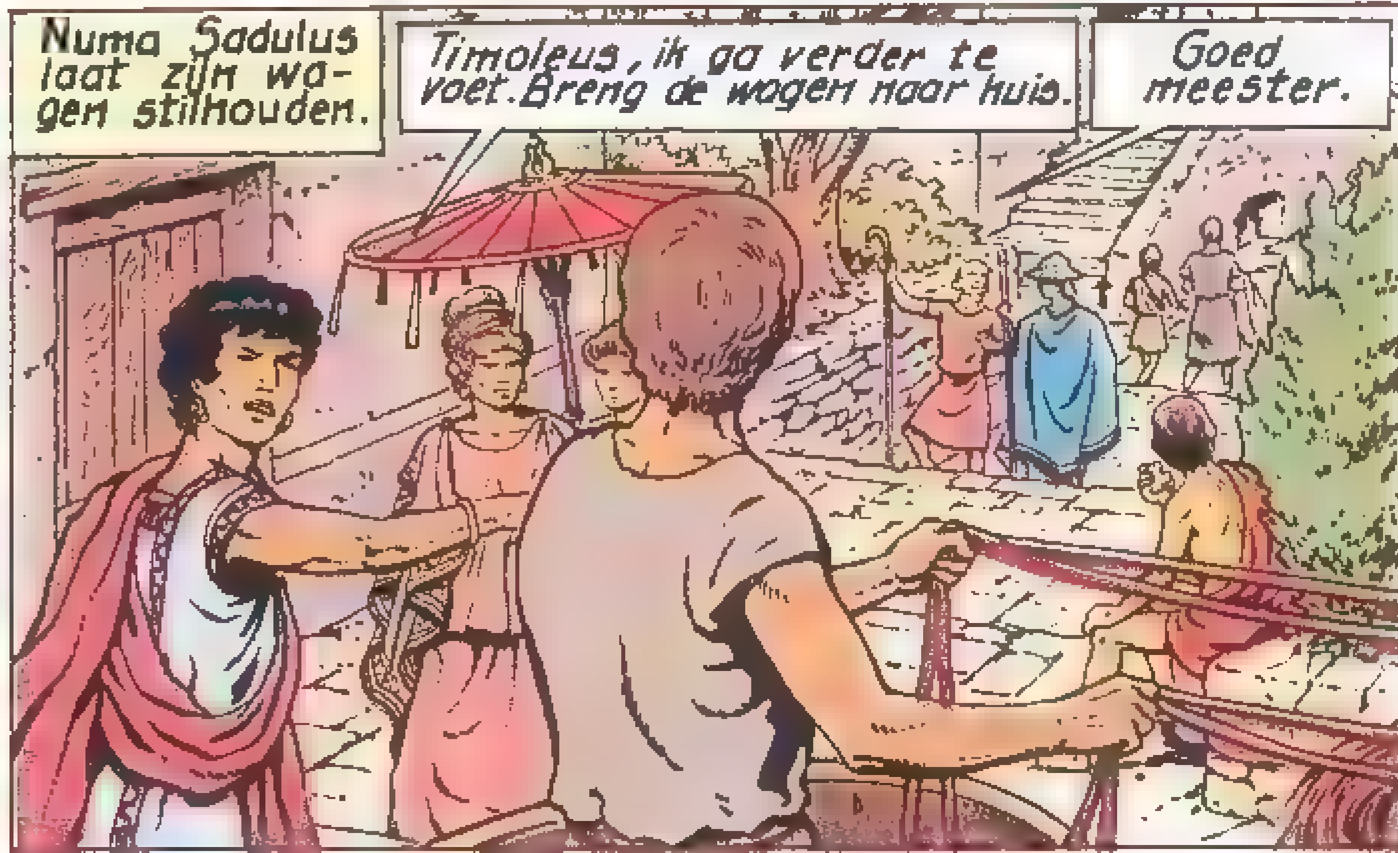


SLA OM





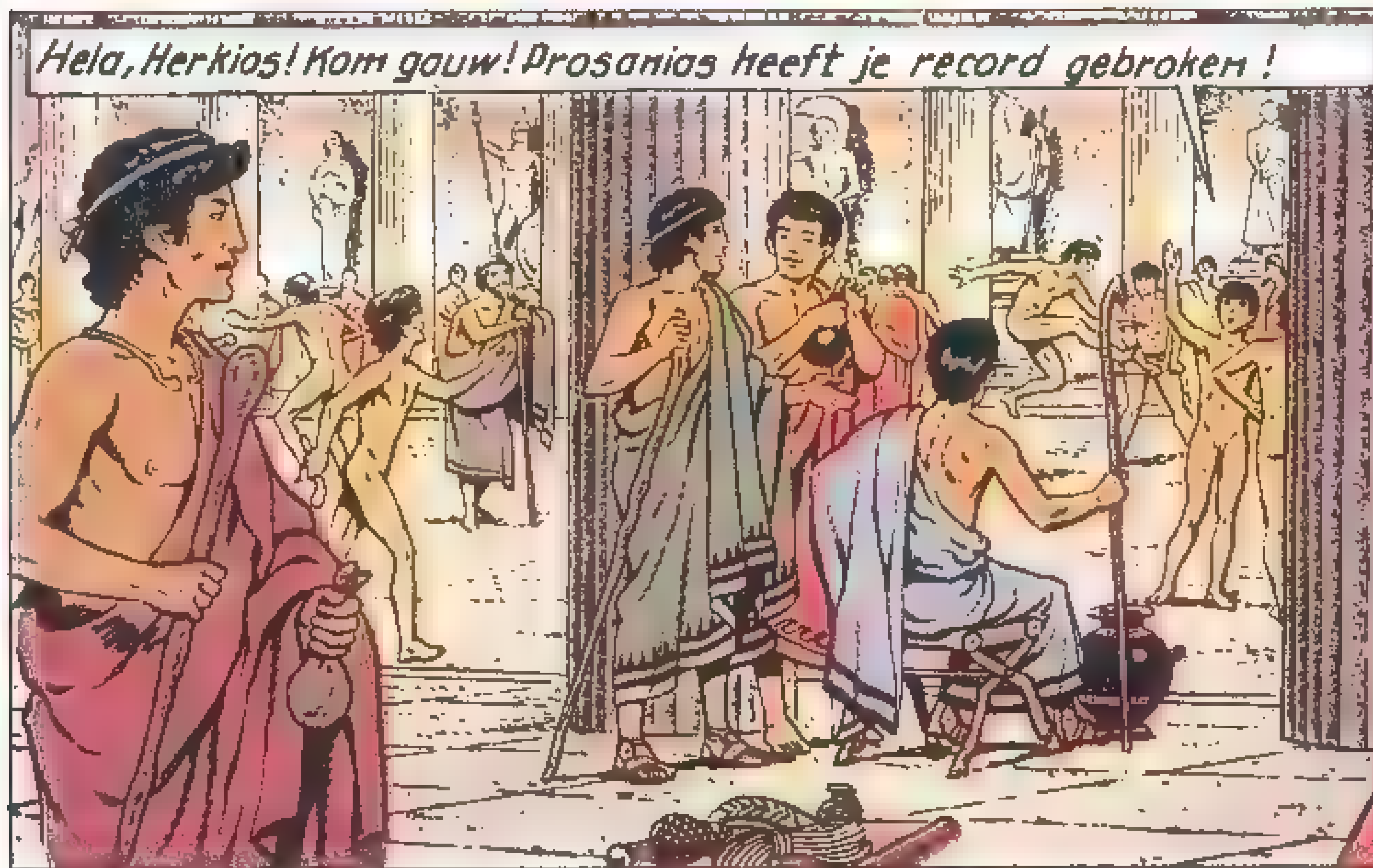


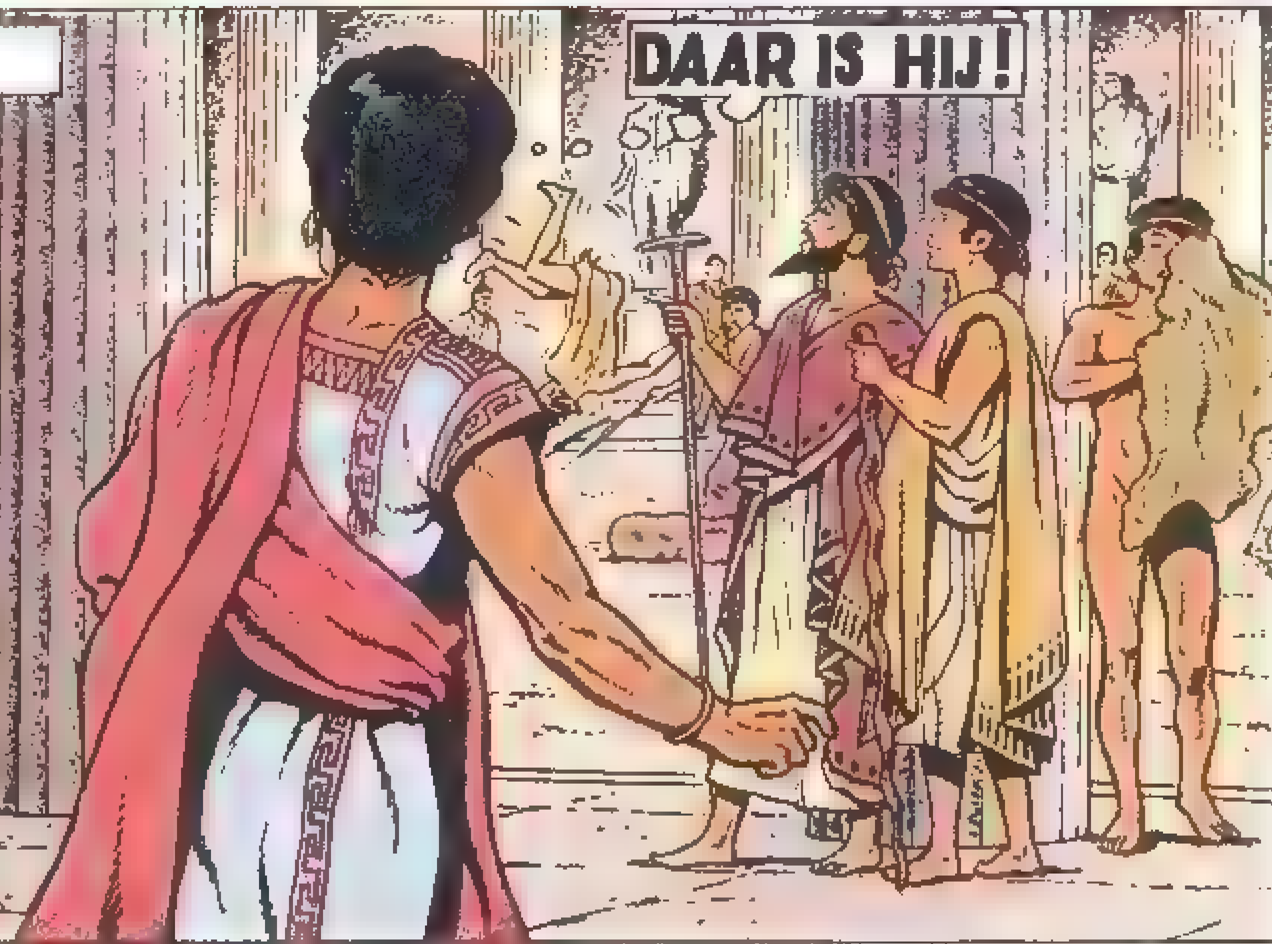












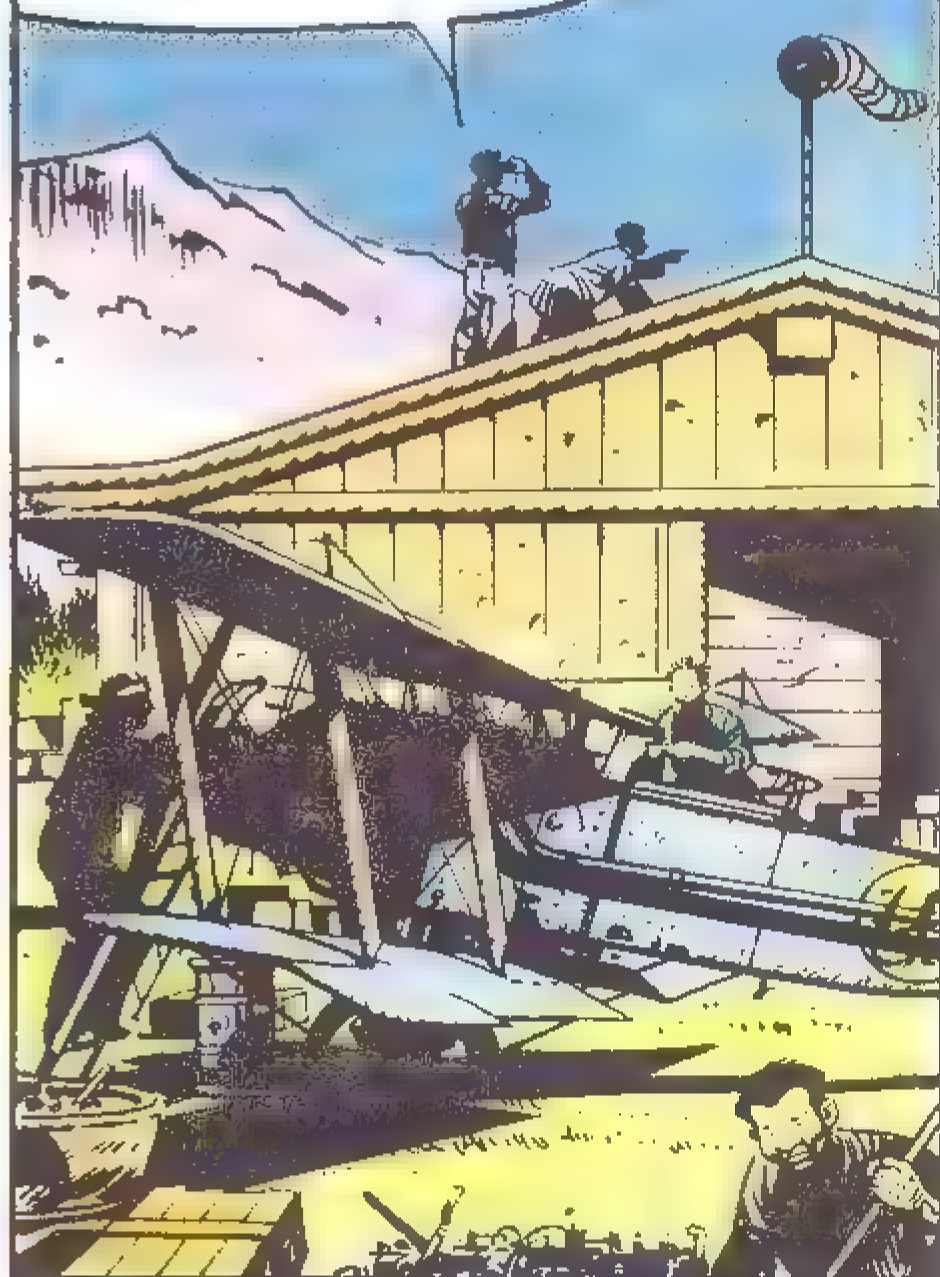
wordt vervolgd

HUURLINGEN VAN DE HEMEL



J.M. CICUENDEZ Y. DUVAL

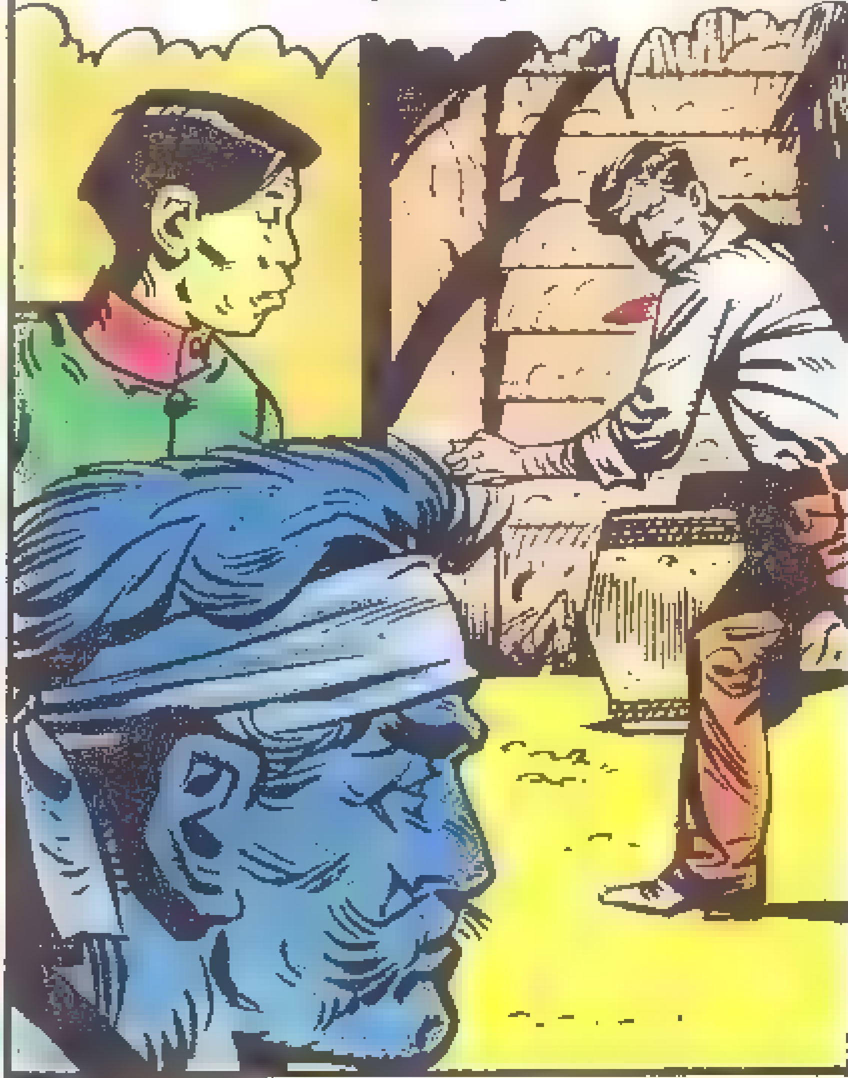






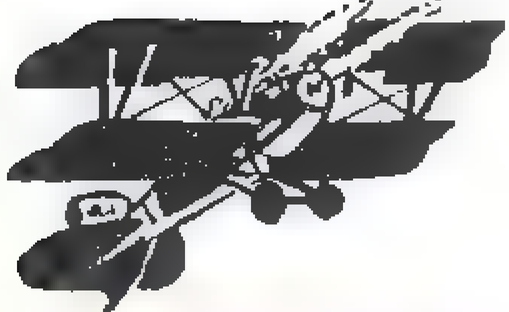


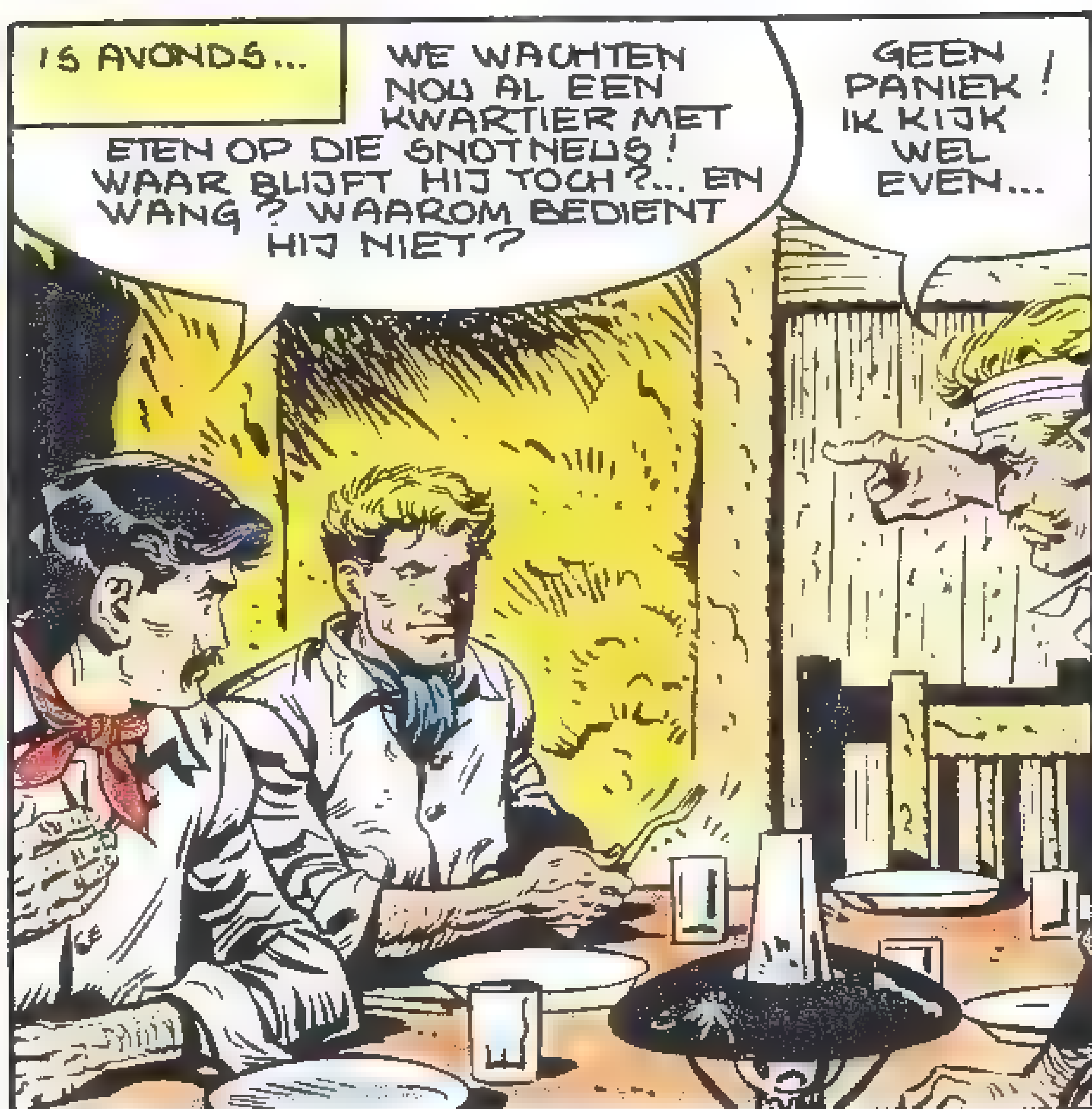




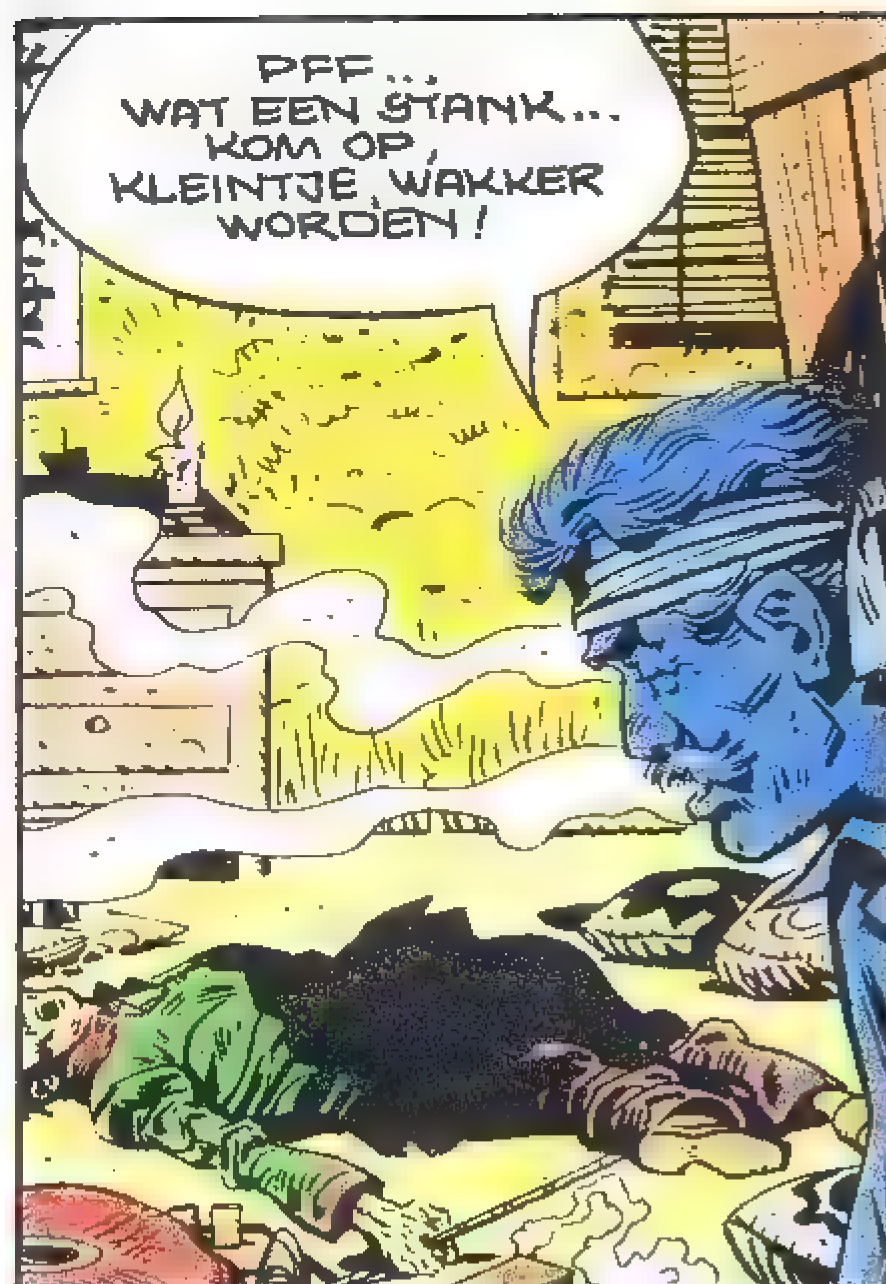


SLA OM




'S AVONDS...
WE WACHTEN NOU AL EEN KWARTIER MET ETEN OP DIE SNOTNEUS! WAAR BLIJFT HIJ TOCH?... EN WANG? WAAROM BEDIENT HIJ NIET?
GEEN PANIEK! IK KIJK WEL EVEN...


HÈ... WAT KRIJGEN WE NOU!

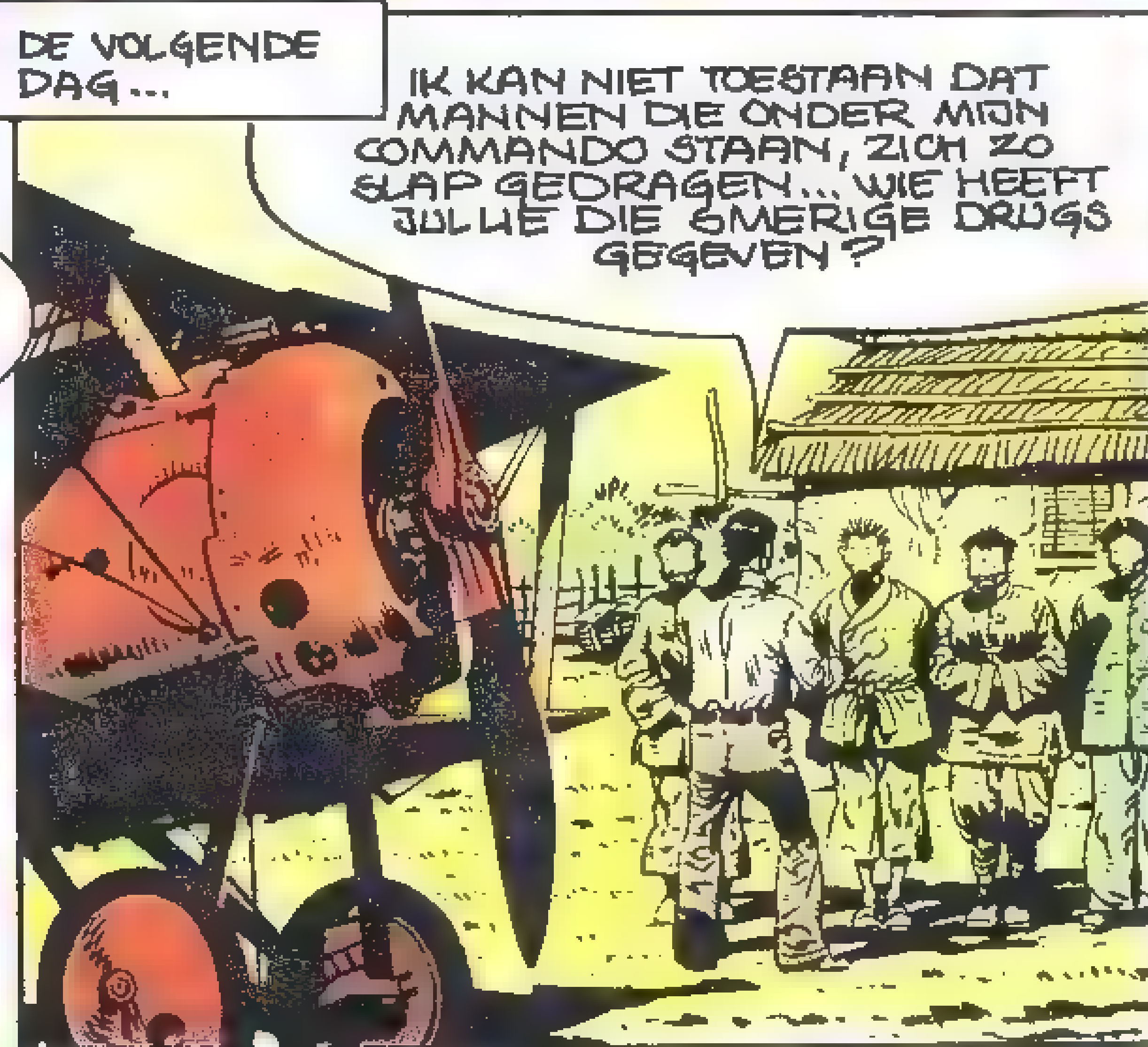

PFF... WAT EEN STANK... KOM OP, KLEINTJE, WAKKER WORDEN!


DACHT IK HET NIET! EEN OPIUMROKER! EN DIE IDIOOT HEEFT TEVEEL GENOMEN OOK! HIJ IS ZOWAT IN COMA!
IK HOU ME MET HEM BEZIG. HIJ HEEFT EEN DOFFE BLIK, MAAR WE ZIJN NOG OP TIJD OM DAT TE VERANDEREN!


OPIUM! ZO'N VERVLOEKT VERDOVEND MIDDEL DAT JE AFSTOMPT EN LANGZAAM MAAR ZEKER DOODT! WEG D'R MEE!
SORRY DAT IK JE STOOR, WILL... MAAR WANG SCHIJNT JE HULP NODIG TE HEBBEN... KOM MAAR KIJKEN...


OH NEE! HIJ HEEFT OOK GEROOKT!
CAPTAIN-SAN... WILT U OOK EEN PIJP? U ZULT ZICH PRIMA VOELEN. PRIMA!


MIJN TWEE JONGE MECANICIENS ZIJN IN DEZELFDE STAAT!
ALLEMACHTIG! HET IS EEN EPIDEMIE!


DE VOLGENDE DAG...
IK KAN NIET TOESTAAN DAT MANNEN DIE ONDER MIJN COMMANDO STAAN, ZICH ZO SLAP GEDRAGEN... WIE HEEFT JULLIE DIE SMERIGE DRUGS GEGEVEN?

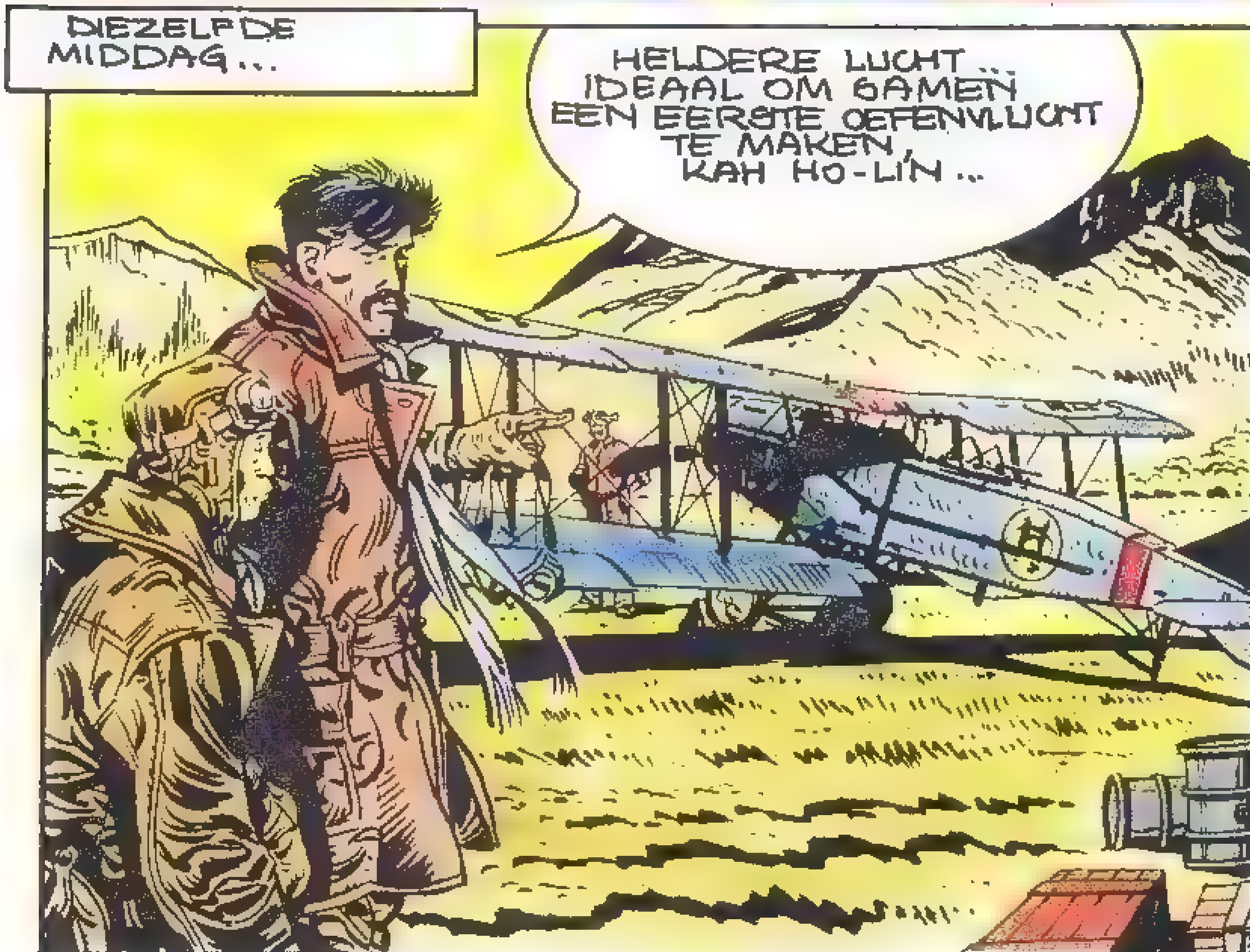

DAT WAS IK, CAPTAIN-SAN!

De jonk des doods

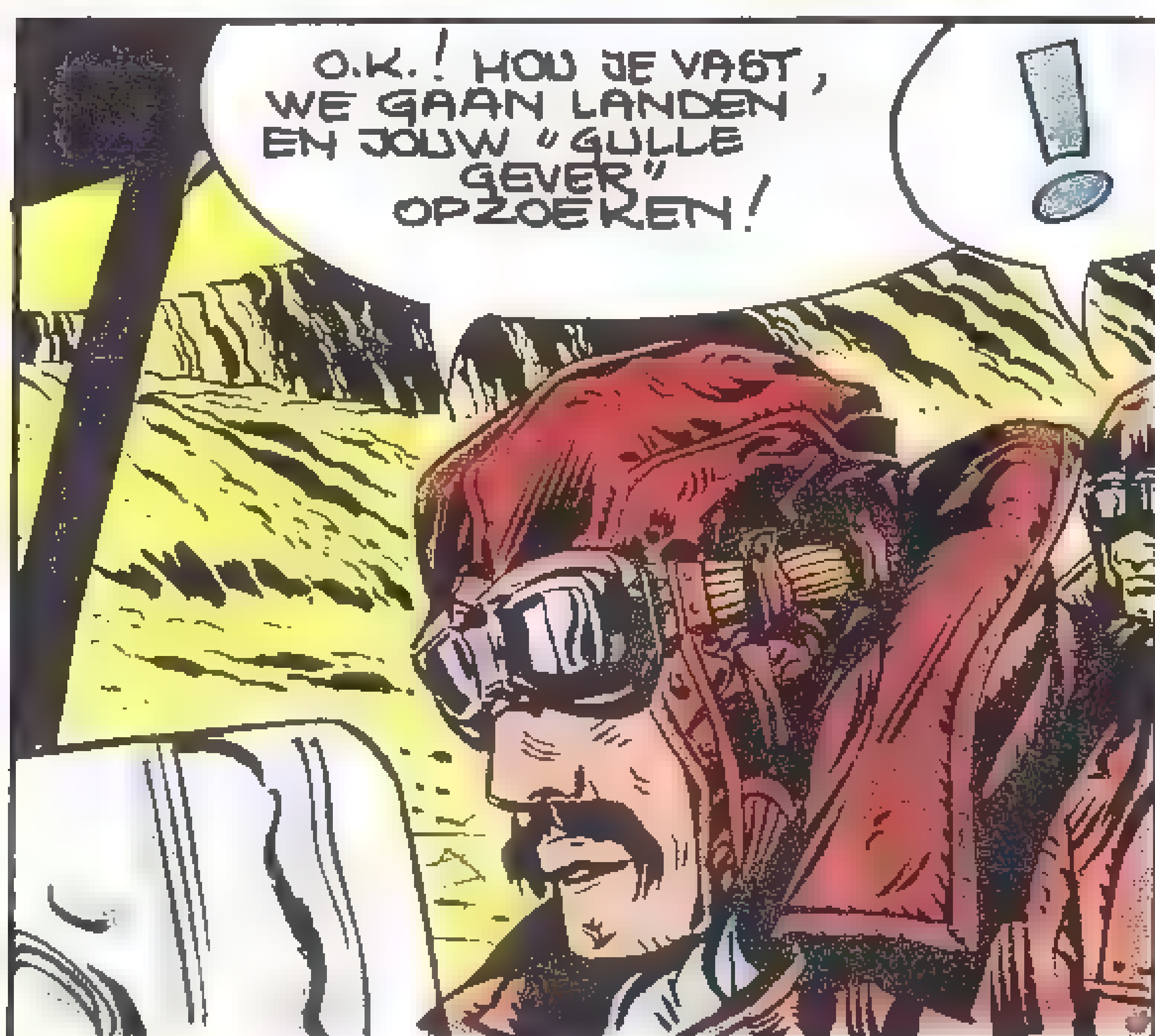










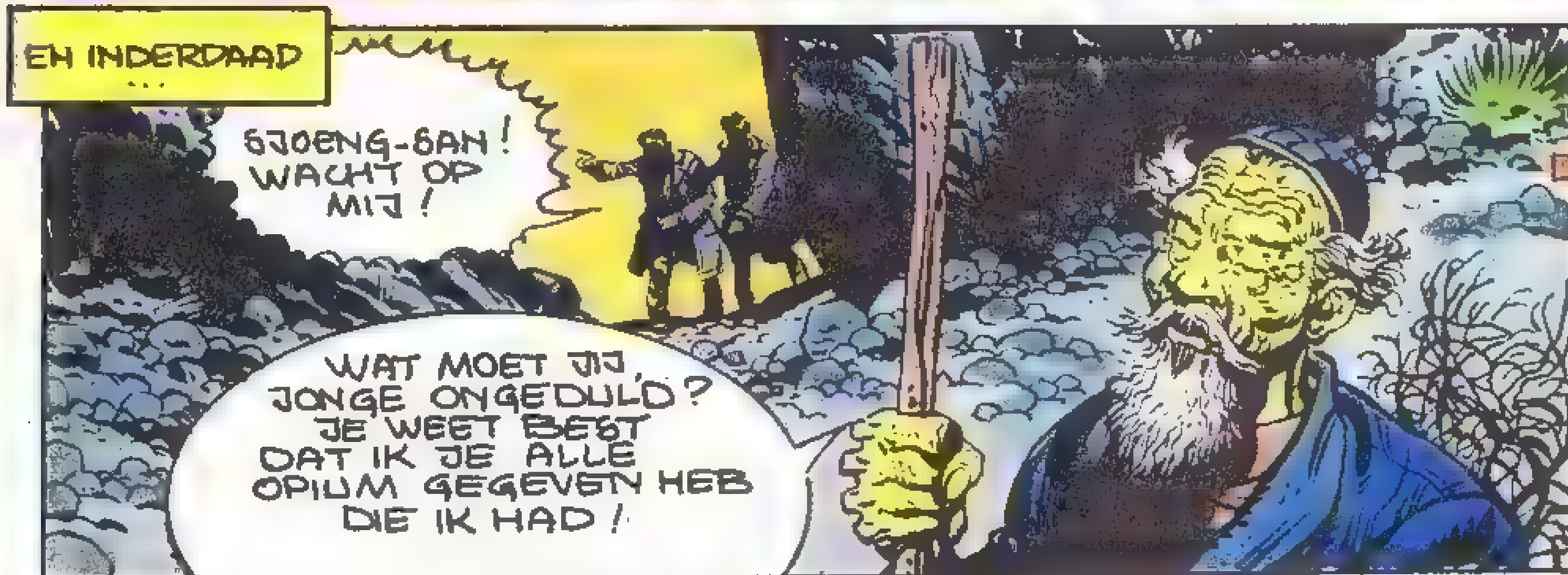







EN WAARHEEN IS HIJ VERTROKKEN?
OVER HET PAD DOOR DE BERGEN... MET ZIJN OUDE BENEN LOOPT HIJ LANGZAAM. U KUNT HEM MAKKELIJK INHALEN!


NA EEN UUR...
WE MOETEN HEM ZOMETEEN ZIEN... JE HEBT HET PLAN GOED BEGREPEN?


EN INDERDAAD...
SJOENG-SAN! WACHT OP MIJ!
WAT MOET JIJ, JONGE ONGEDULD? JE WEET BEST DAT IK JE ALLE OPIUM GEGEVEN HEB DIE IK HAD!


MIJN... EH... VRIEND... ZOU WILLEN ROKEN ZOALS IK... SINDS EEN ONGELUK HEEFT HIJ GROTE ANGST IN EEN VLIEGTUIG TE STAPPEN... HET IS NODIG DAT HIJ ZIJN... EH... MOED TERUG KRIJGT...
MISSCHIEN KAN IK IETS REGELEN... JE ZEGT DAT HIJ BIJ DIE BUITENLANDERS HOORT?

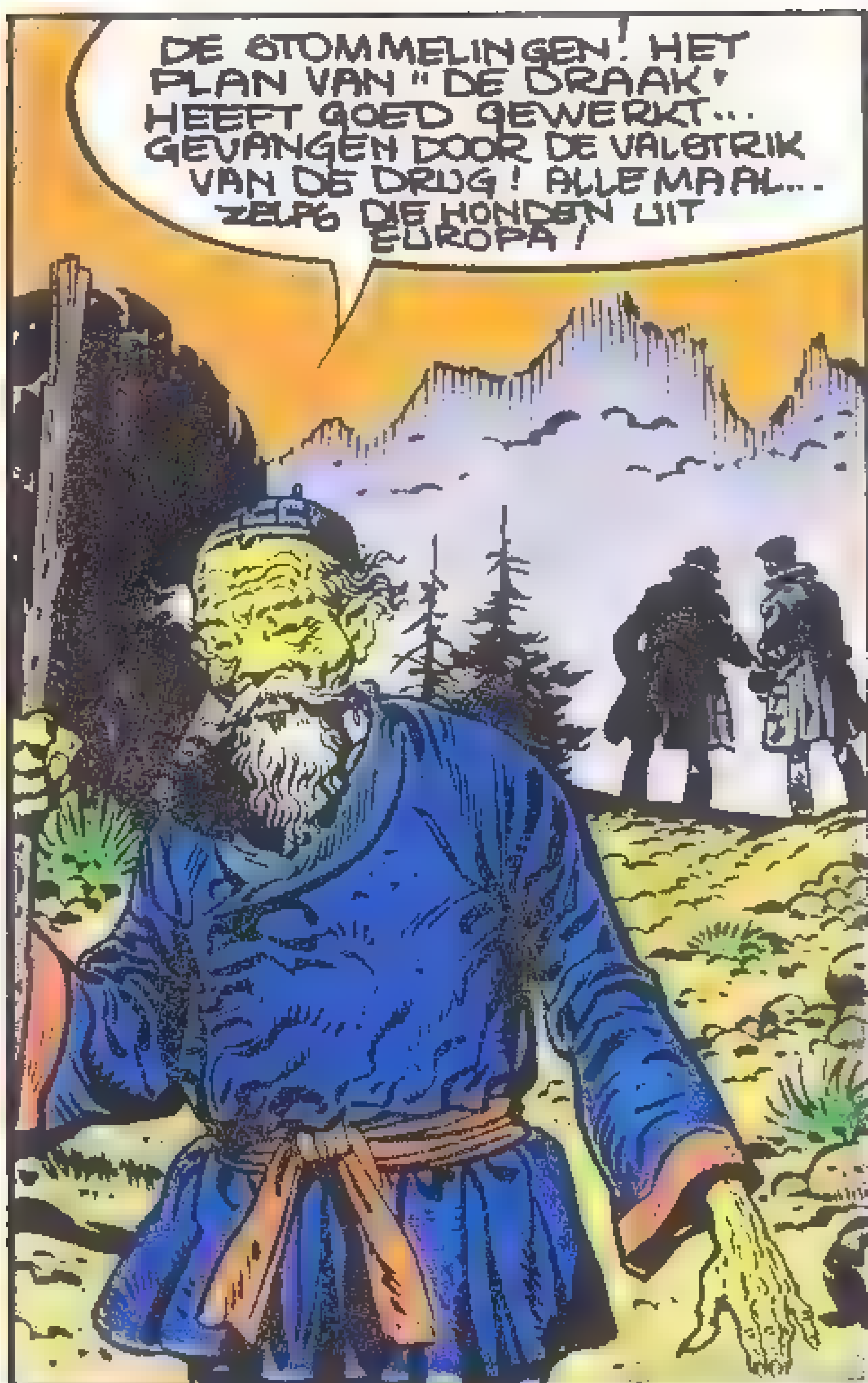

HEB JE ALLES UITGEDEELD WAT IK JE GEGEVEN HEB?
ZEKER, OUDE MAN... ZE HEBBEN ALLEMAAL AL GEROOKT... HARTELIJK DANK!


HET IS MOOI DAT DIE EUROPEANEN ZO ROKEN... DOOR DE CHINESE PAPAVERS LEREN ZIJ DE WIJSHEID EN DE MOED VAN ONS VOLK KENNEN!
DAT ZWIJN! IK BEGRIJP ALLES! HET IS EEN LIST VAN TE PAH-TONG, DIE VERVLOEKTE GENERAAL, OM ONZE BASIS TE ONDERMIJNEN... SLUW!




KOM DICHTERBIJ, M'N VRIEND... JIJ KRIJGT OOK DAT MEDICIJN DAT MOEDIG MAAKT!
DANK ZIJ U, O WIJZE, ZAL IK WEER KUNNEN VLIEGEN. DAT ALLE GODEN IN DE HEMEL U GENADIG MOGEN ZIJN, U, UW KINDEREN EN UW KLEINKINDEREN!


HOE KUNNEN WE U DANKEN, SJOENG-SAN?
JE KENT HET MEER VAN DE VIER ZWANEN?... EEN JONK VAN "DE DRAAK" ONDER COMMANDO VAN MIJN ZOON ZAL MIJ DAT WAT JE WENST BEZORGEN... KEER TERUG NAAR HET DORP... IK KOM VANAVOND DAAR WEER BIJ JE!
V-4

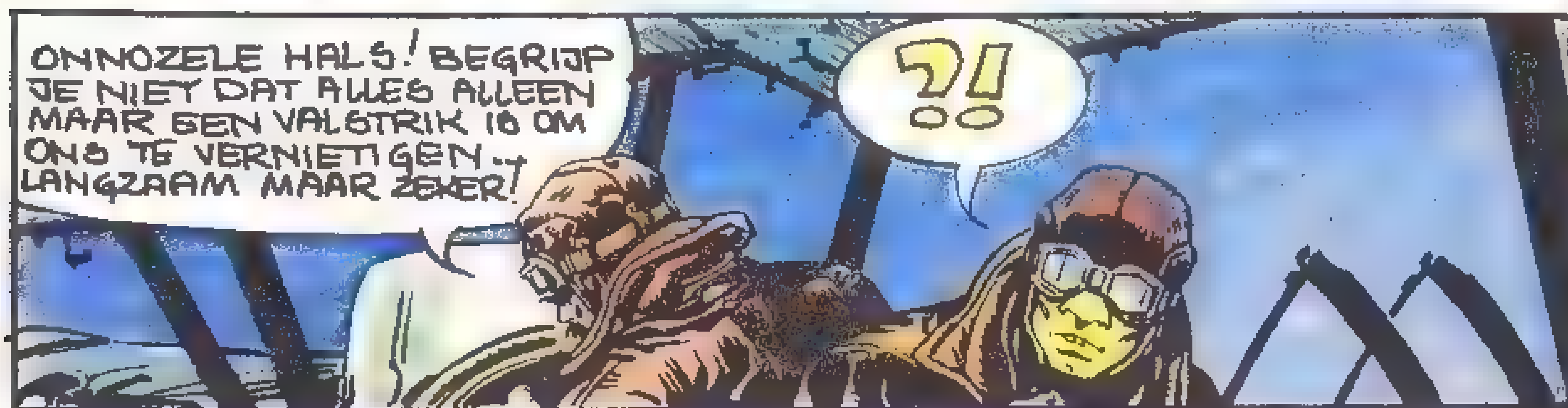

DE STOMMELINGEN! HET PLAN VAN "DE DRAAK" HEEFT GOED GEWERKT... GEVANGEN DOOR DE VALSTRIK VAN DE DRUG! ALLEMAAL... ZELFS DIE HONDEN UIT EUROPA!

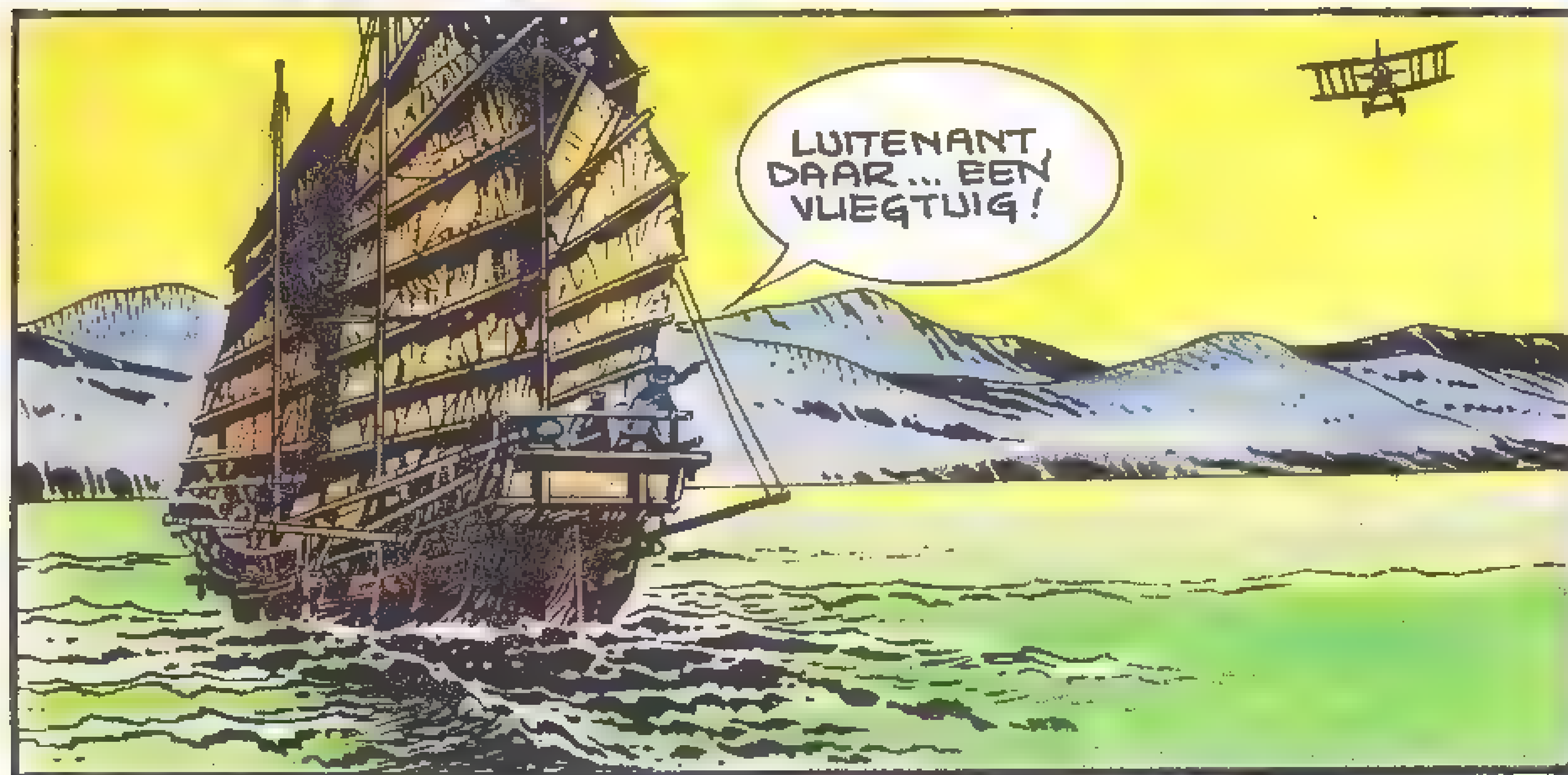

MAAR ONDERTUSSEN...
DE 2e ACTE VAN DE KOMEDIE... SNEL NAAR HET VLIEGTUIG... JONGEN JE WAS GEWELDIG IN JE ROL!
WERKELIJK?.. VIND U?

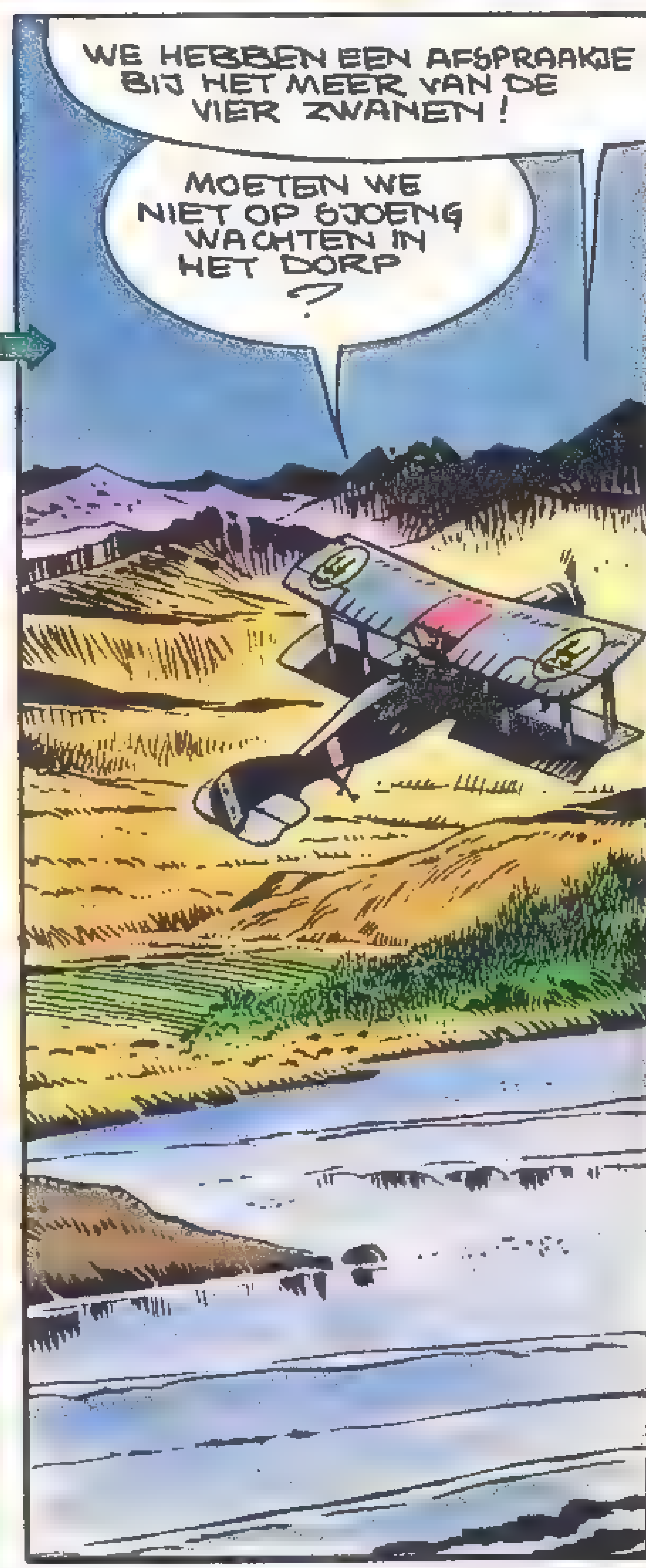

WAAROM WERK JE NIET LIEVER BIJ DE OPERA VAN PEKING DAN BIJ DE LUCHTMACHT?


LET OP! IK SLINGER DE PROPELLOR AAN!

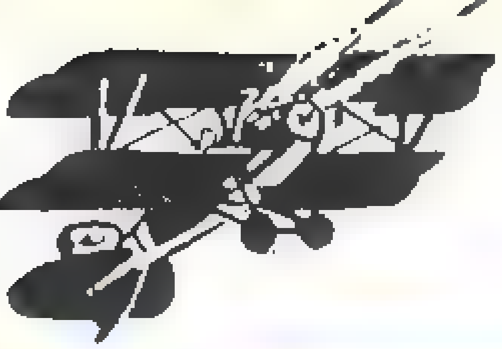

VROOOOOOOOMM
UITSTEKEND! DIE LOOPT!
WAAR GAAN WE NU HEEN?

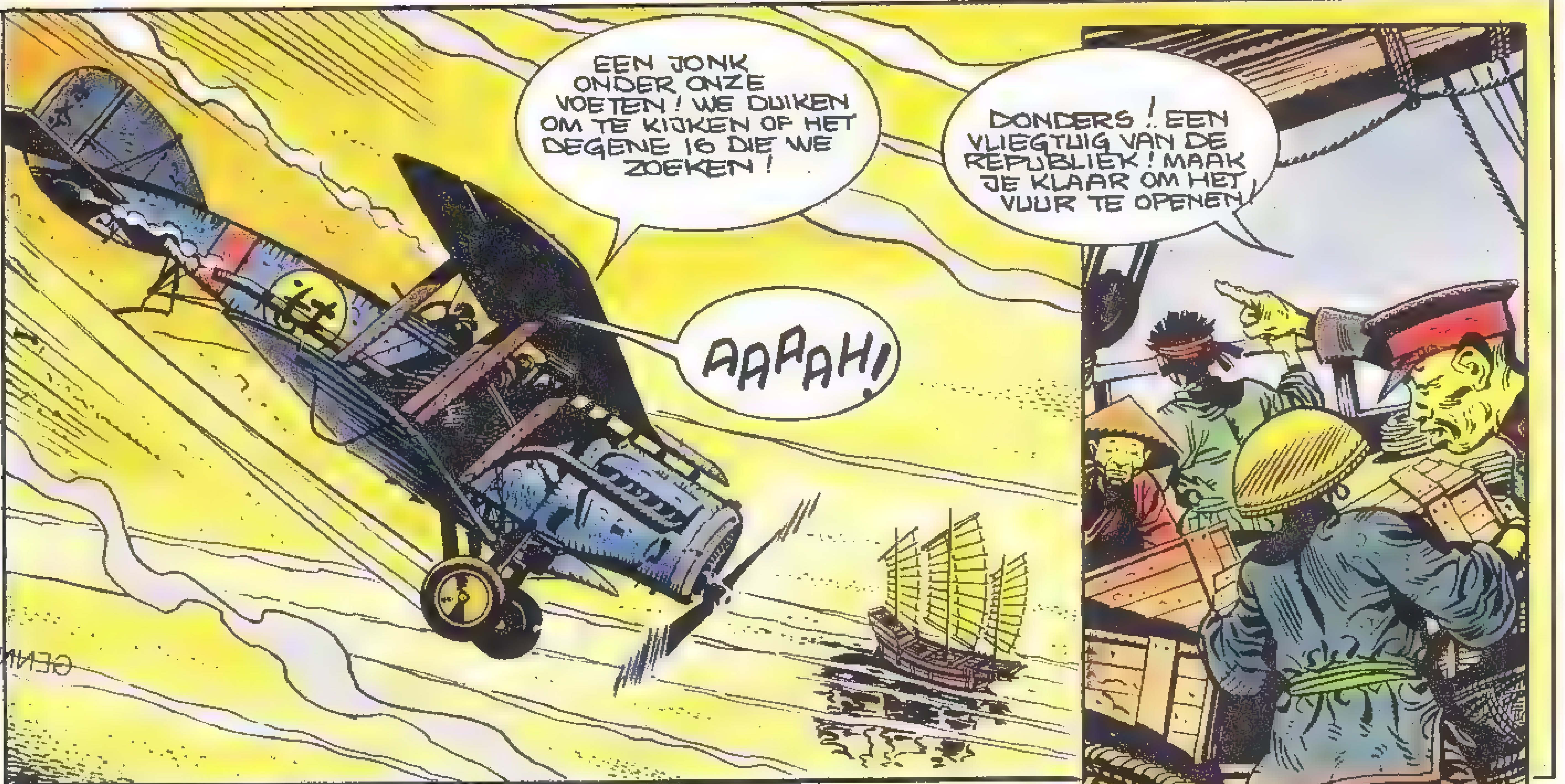

ONNOZELE HALS! BEGRIJP JE NIET DAT ALLES ALLEEN MAAR EEN VALSTRIK IS OM ONS TE VERNIETIGEN... LANGZAAM MAAR ZEKER!
?!


LUITENANT, DAAR... EEN VLIEGTUIG!


WE HEBBEN EEN AFSPRAAKJE BIJ HET MEER VAN DE VIER ZWANEN!
MOETEN WE NIET OP SJOENG WACHTEN IN HET DORP?

SLA OM





EEN JONK ONDER ONZE VOETEN! WE DUIKEN OM TE KIJKEN OF HET DEGENE IS DIE WE ZOEKEN!
AAAAH!



DONDERS! EEN VLIEGTUIG VAN DE REPUBLIEK! MAAK JE KLAAR OM HET VUUR TE OPENEN!

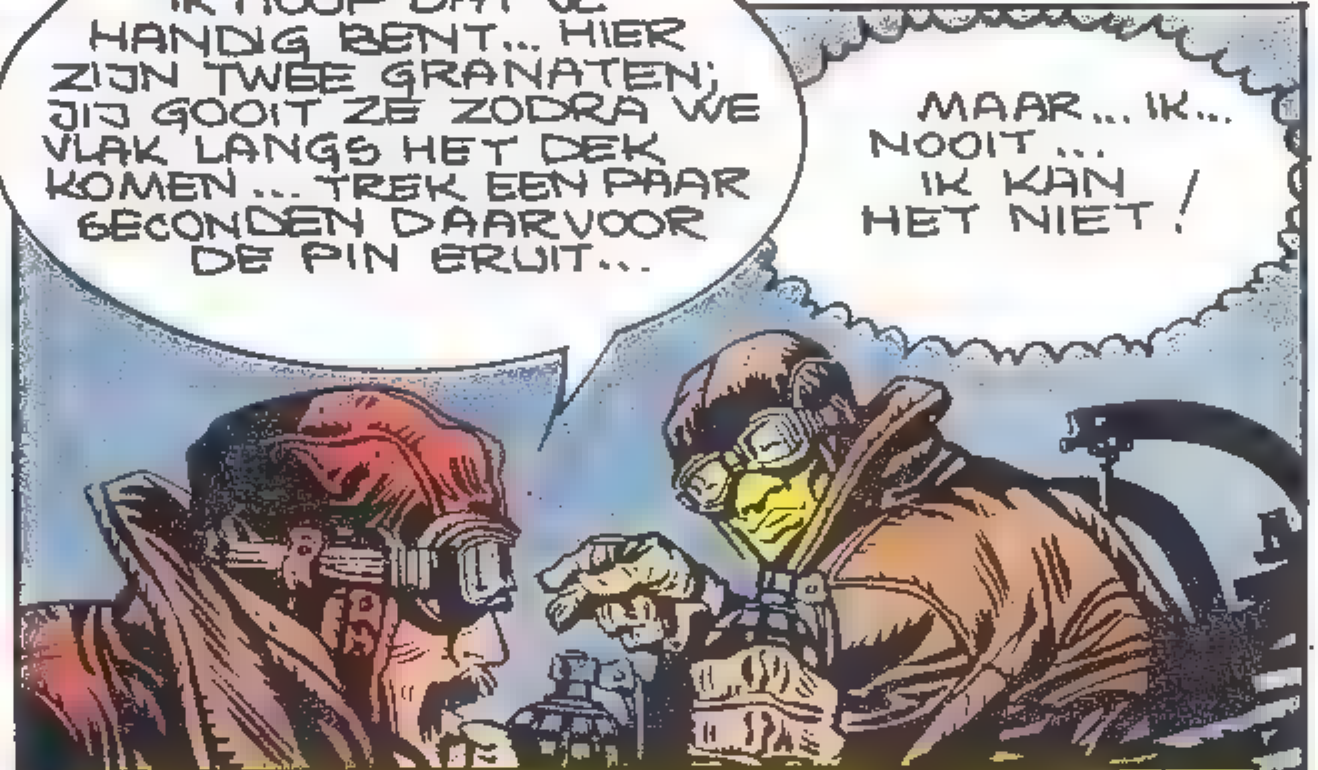
GENNAUX



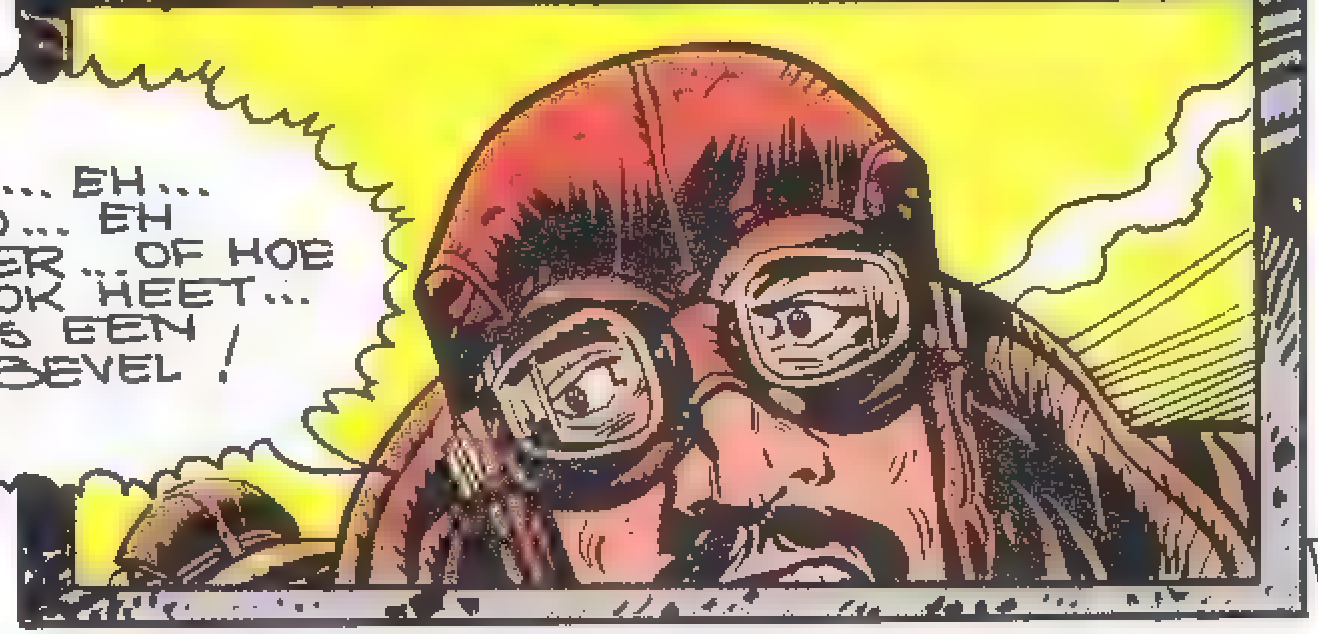
DAAR ZIJN ZE!... EN ZE WILLEN RUZIE, SCHIJNT HET!
SCHIETEN MAAR! HAAL 'M NEER!



TAKATAKATAKA...
VRiii



ZO KEREL, IK HOOP DAT JE HANDIG BENT... HIER ZIJN TWEE GRANATEN; JIJ GOOIT ZE ZODRA WE VLAK LANGS HET DEK KOMEN... TREK EEN PAAR SECONDEN DAARVOOR DE PIN ERUIT...
MAAR... IK... NOOIT... IK KAN HET NIET!



KAH... EH... KAH NO... EH VAARDER... OF HOE JE OOK HEET... HET IS EEN BEVEL!

VOOR DE TWEEDE KEER ZET DOGGY EEN DUIKVLUCHT IN... MAAR DEZE KEER MOET HIJ HET SPERVUUR VANAF DE JONK TROTSEREN...

VRIIIIIIIIII

TAKATAKATAKATAKATAKA

O.K. KAH. NONNIER... DE PIN ERUIT! WE ZIJN ER BIJNA!

TAKATAKA TAKAT...

HAAL 'M TOCH NEER! STELLETJE STOMMELINGEN!

NU!

IN ORDE, CAPTAIN-SAN!

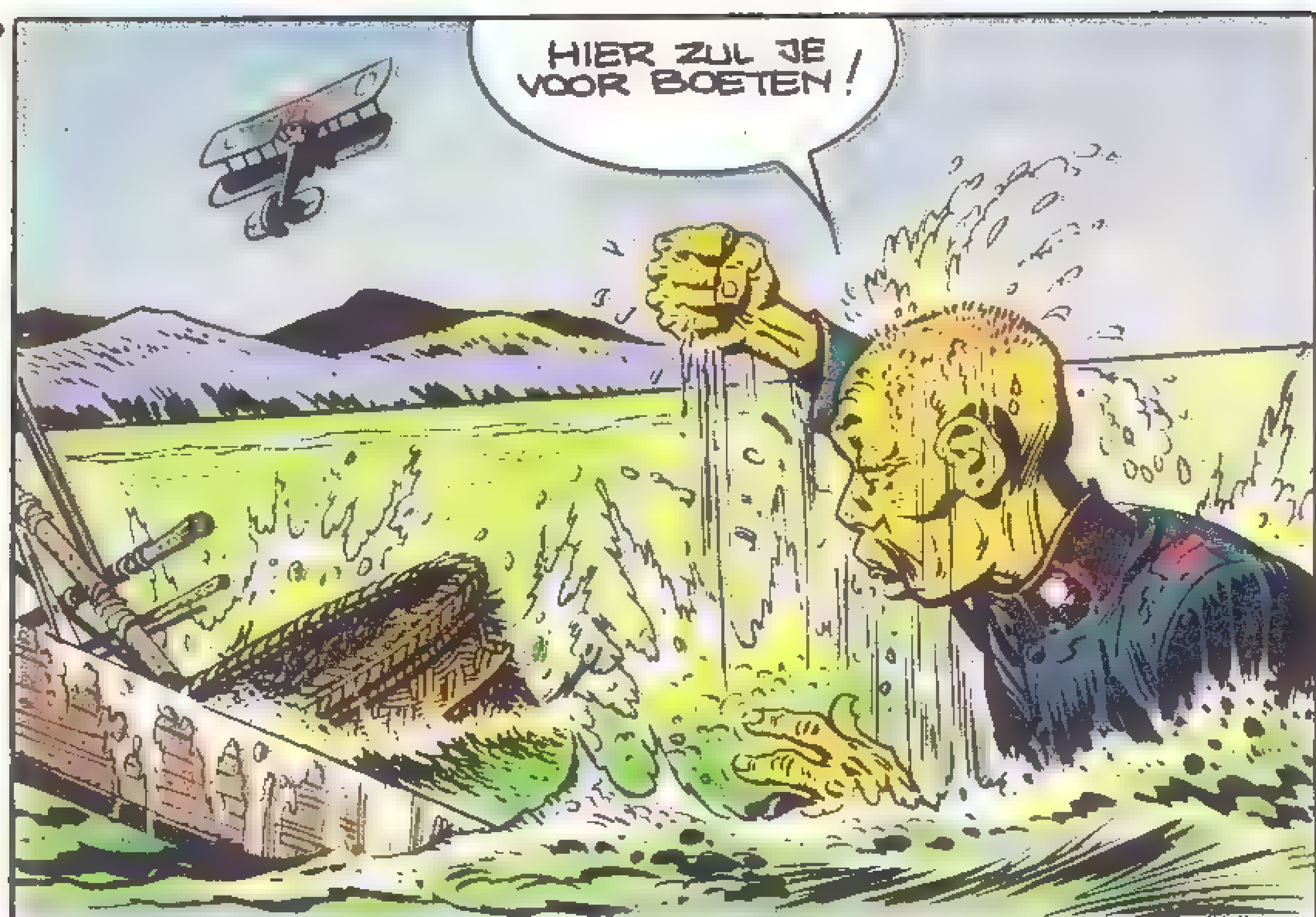
ALLEMAAL VAN BOORD! DE JONK ONTPLOFT ZOMETEEN!

BOEM... BOEM

J.M. Cicuéndez 78
Y. Duval

SLA OM




HIER ZUL JE VOOR BOETEN!


OPDRACHT UITGEVOERD! DE OPIUM EN DE WAPENS AAN BOORD VAN DE JONK VAN DE DRAAK HEBBEN ZICH BIJ DE ONDERWATER-FAUNA VAN DAT MOOIE MEER GEVOEGD!
'T IS ME GELUKT! 'T IS ME GELUKT!


DRIE UUR LATER IN HET KAMP VAN "DE DRAAK VAN HUNAN"...
BRENG DE TWEE GEVANGENEN BIJ DE GENERAAL!


GEVAARLIJKE EN MILITAIR ONGESCHIKTE PRAATJESMAKERS... DAT ZIJN JULLIE, ALLEBEI! DANKZIJ JULLIE INITIATIEF HEB IK 1000 GEWEREN EN 10 KG OPIUM OP DE BODEM VAN HET MEER LIGGEN! TARIEF: 80 ZWEEPSLAGEN... IN AFWACHTING VAN HET VERVOLG... NEEM HEM MEE!


ONDERTUSSEN OP DE BASIS VAN CHANGSHA...
NU BEGRIJP IK ALLES! MIJN ONNOZELHEID HAD EEN RAMP KUNNEN VEROORZAKEN!
OEF! NOU JA... EIND GOED AL GOED!


MORGEN GAAN WE FORMATIE VLIEGEN... EN JIJ ZIT AAN DE STUURKNUPPEL... IK BEN ER ZEKER VAN DAT JE DAT KUNT, KAH... EH... HOE IS JE NAAM OOK WEER?


CAPTAIN, DE CHAMPAGNE IS GEKOELD ...
WIJ ACCEPTEREN JE IN ONS MIDDEN EN JE KUNT MIJ DOGGY NOEMEN... MAAR OP EEN VOORWAARDE: DAT IK JOU IKARUS MAG NOEMEN EN NIET MEER KAH... EH.. KAH... OP JE GEZONDHEID, IKARUS!
EINDE



alain chevallier

SAMENVATTING: Gonzales is nog altijd in coma en Bessi blijft erbij dat hij op de racebaan een rode wagen heeft gezien, die pijlsnel in zijn richting kwam. Men verdenkt Bessi ervan een of andere drug te hebben gebruikt...







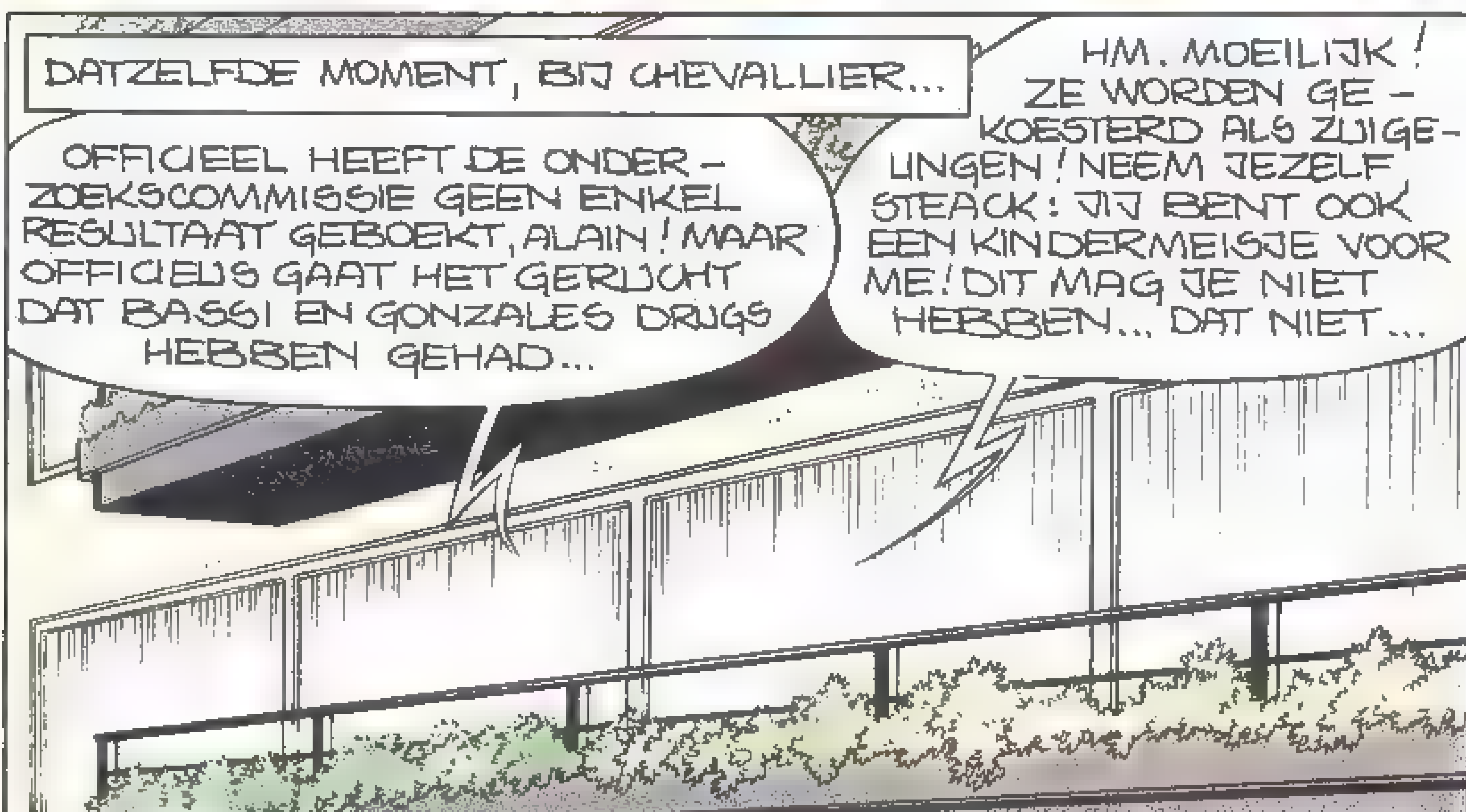


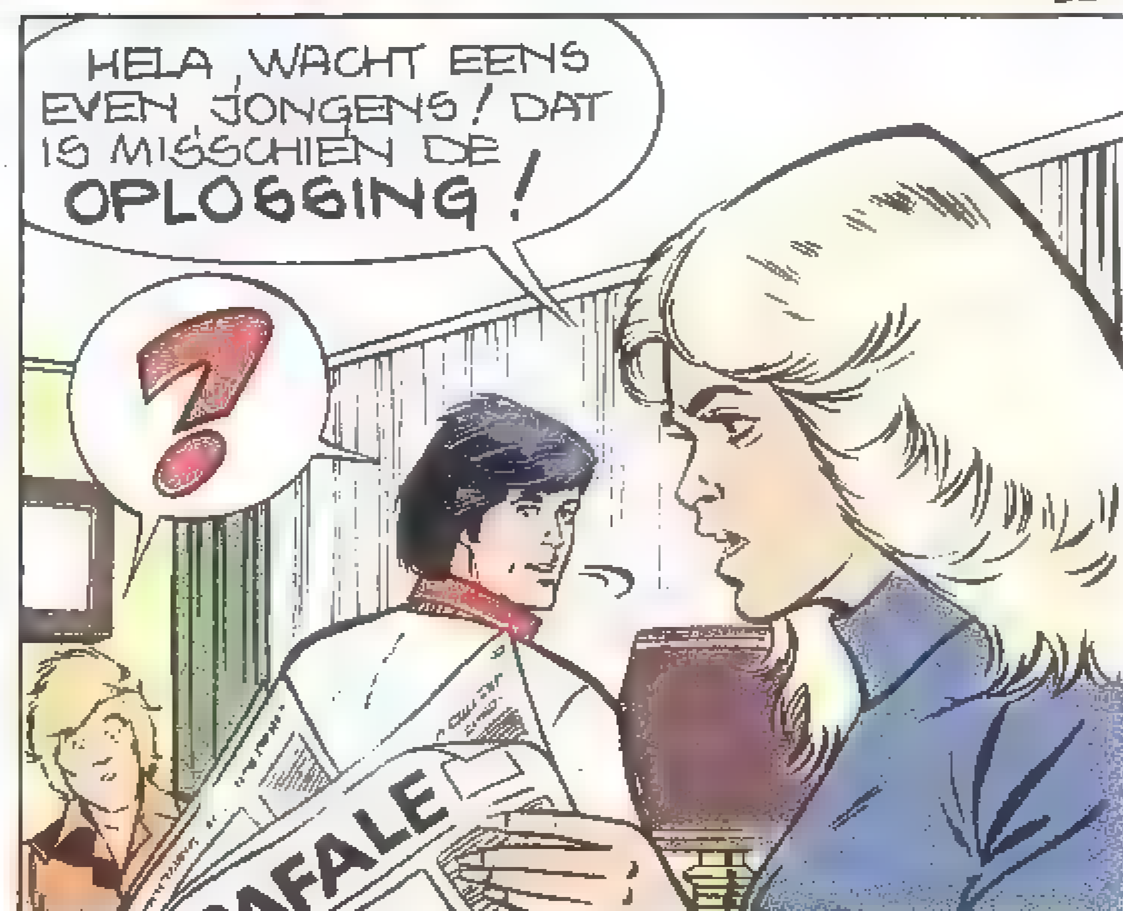






22.





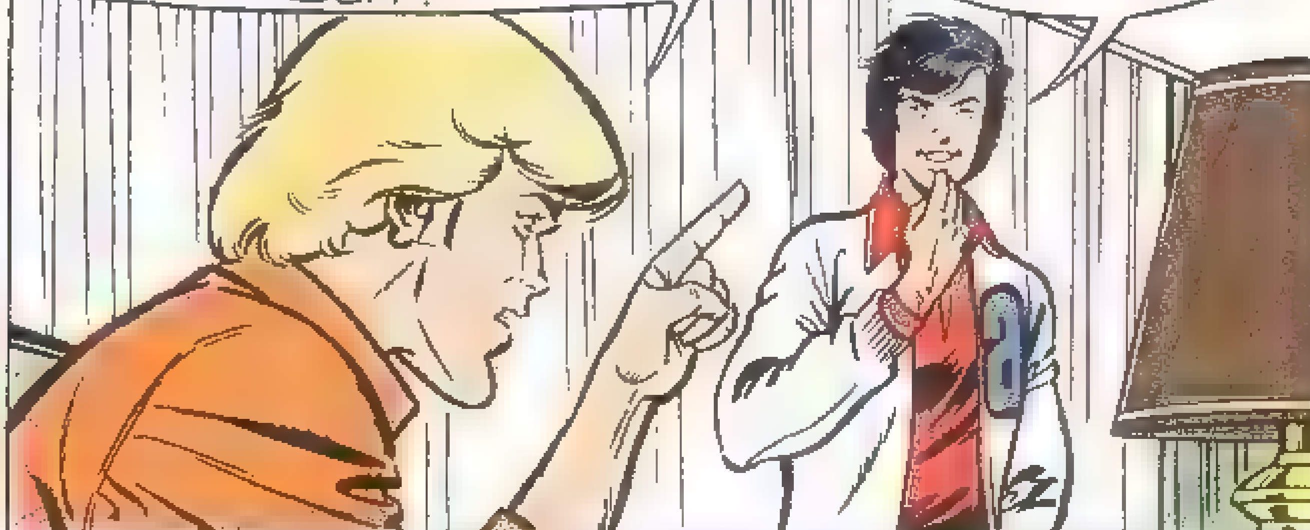
SLA OM

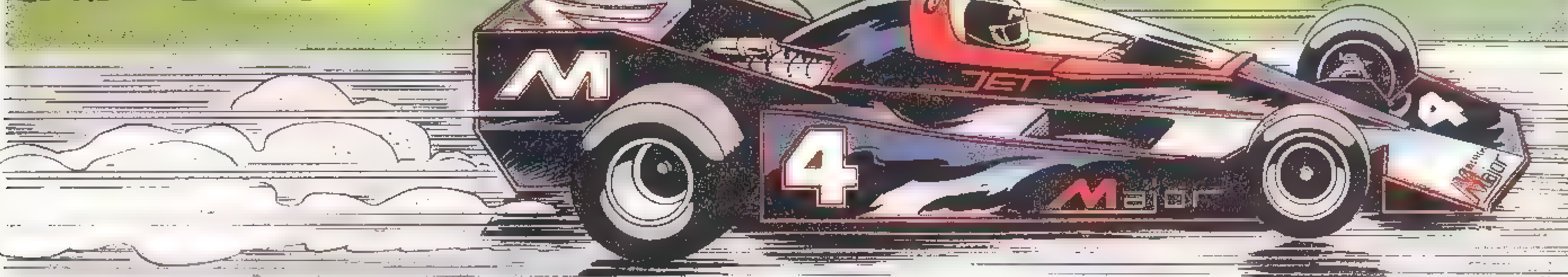


AANSLAG BIJ FORMULE 1

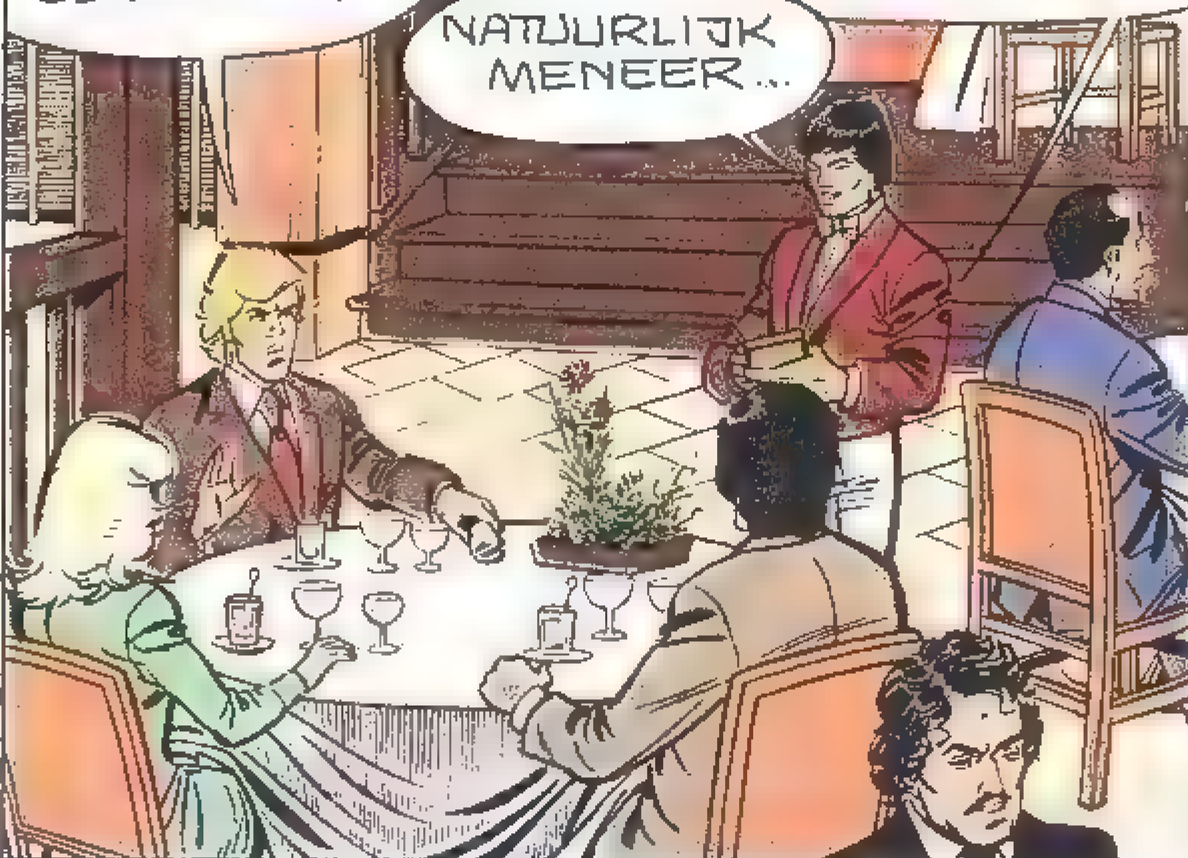
DENAYER
A.P. DUCHATEAU











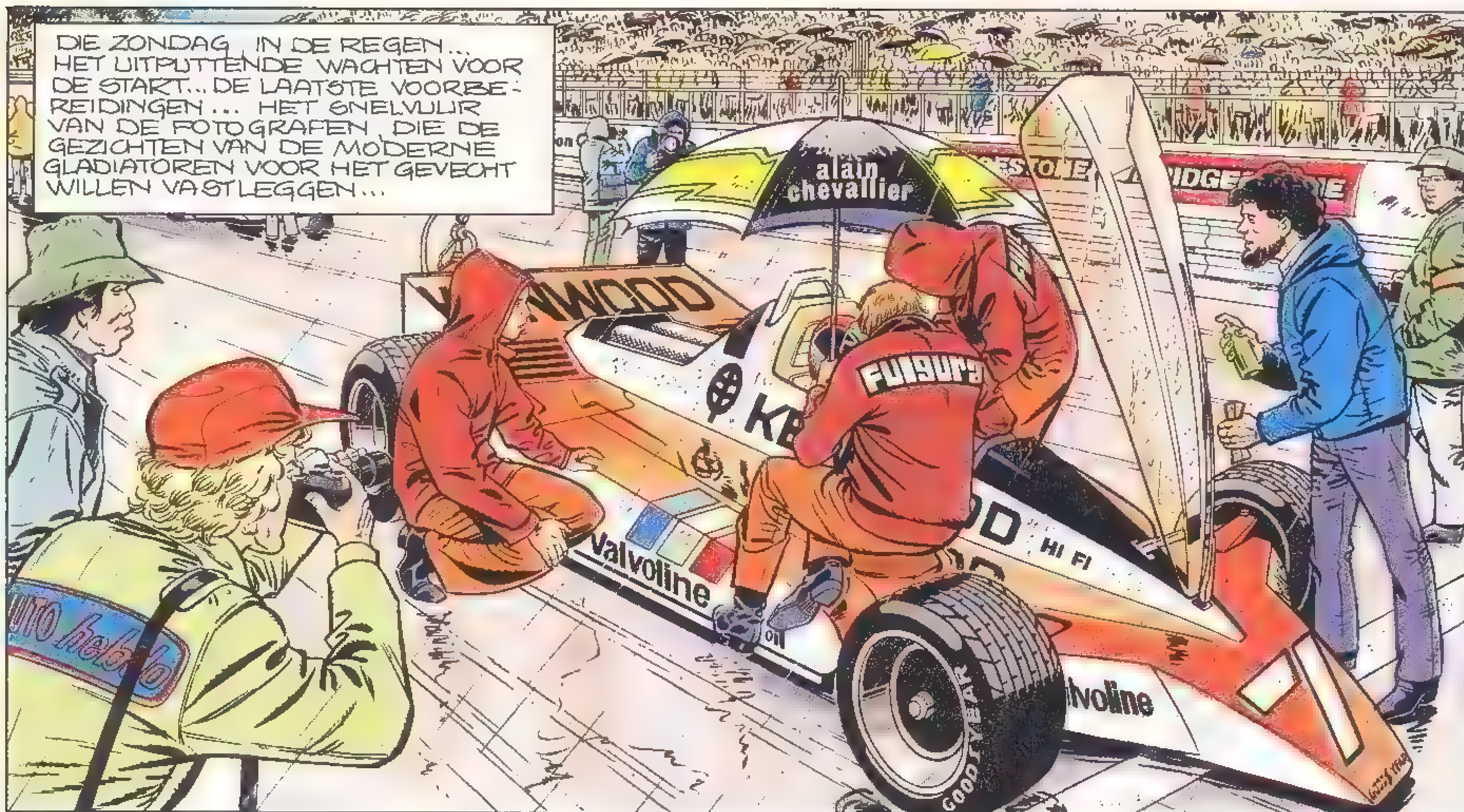


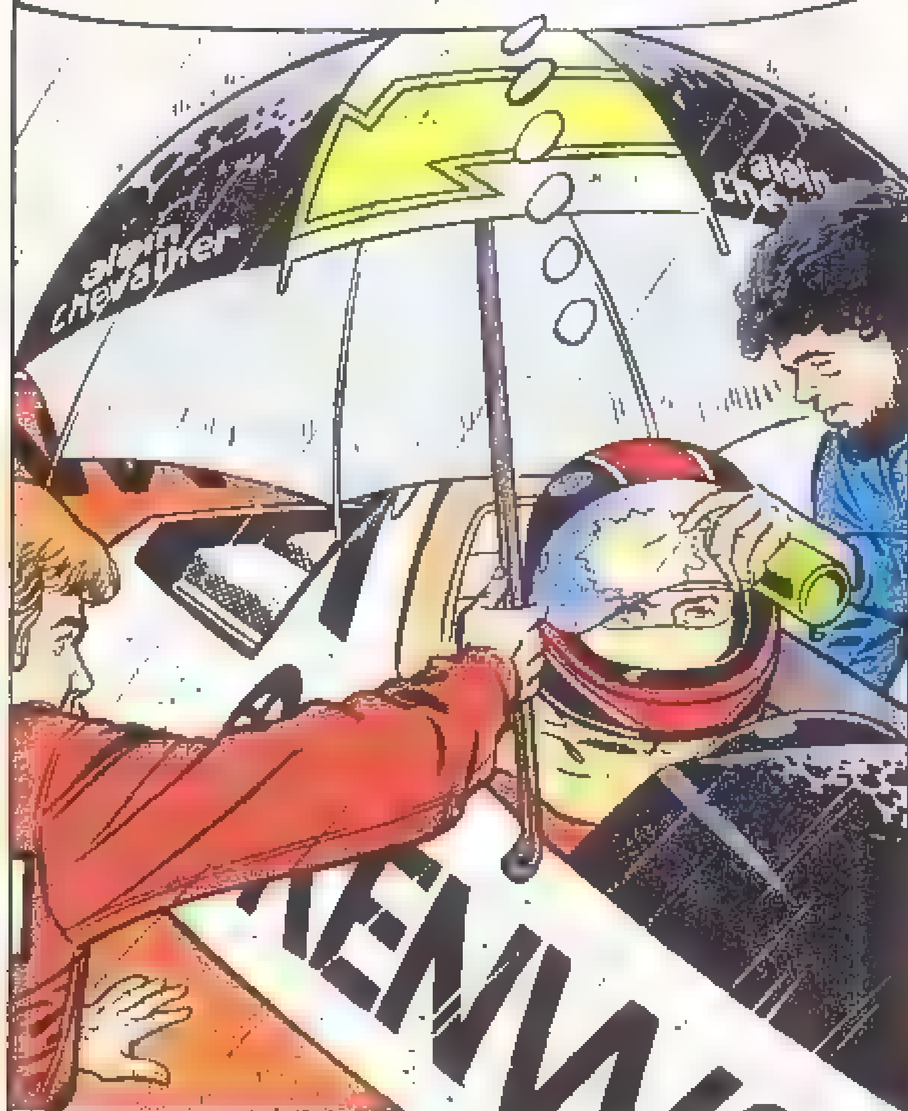


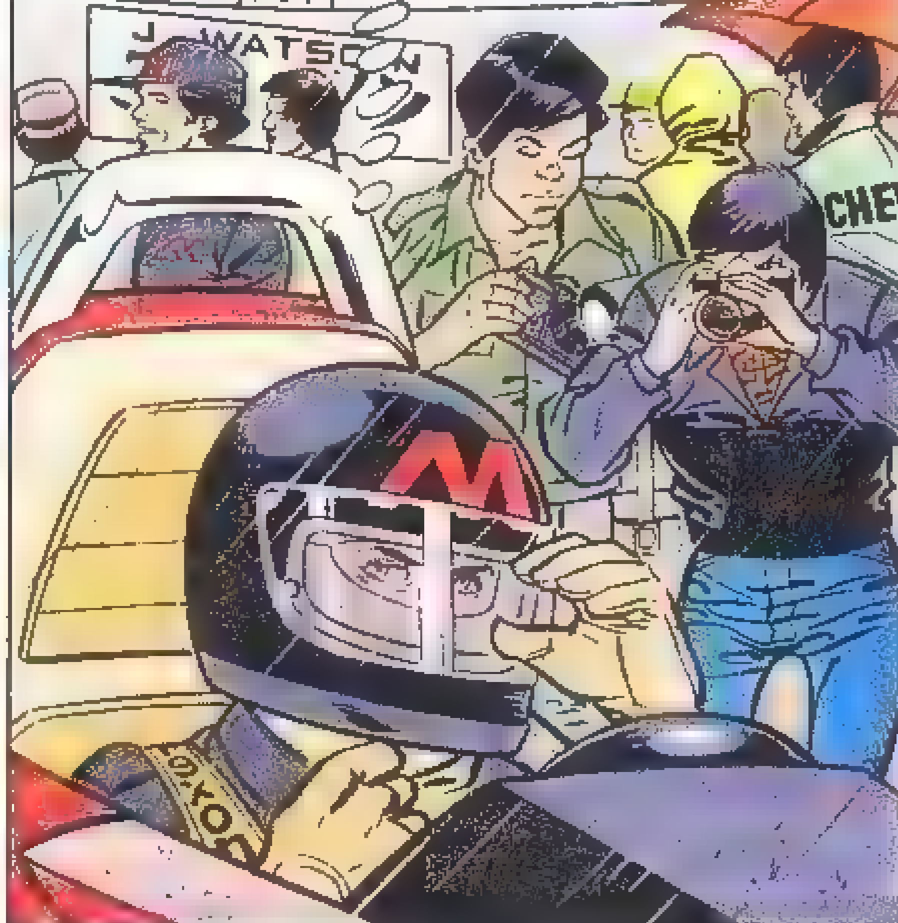


23-

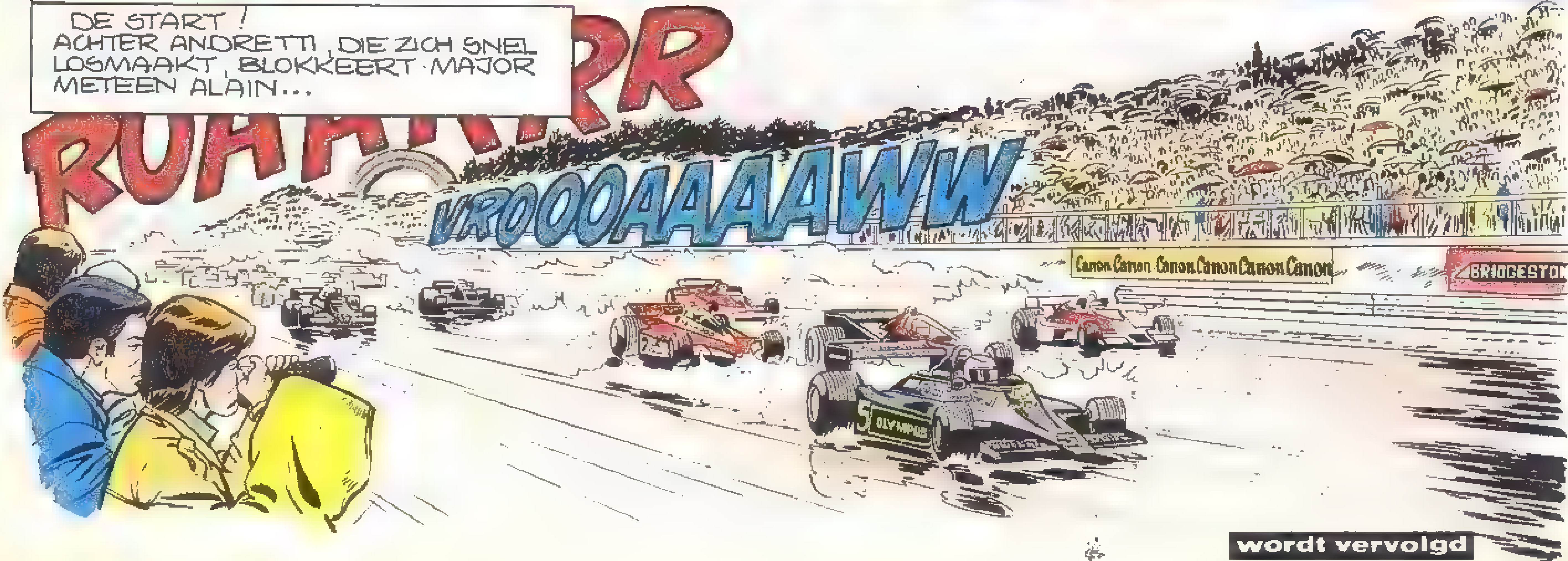












wordt vervolgd

ANDRE VAN DUIN

NEDERLANDS GRAPJAS Nr 1

Ik zit in de gang van een gebouw van de Anke Marjolein Stichting, de gloednieuwe behuizing van gehandicapte kinderen. De burgemeester heeft de boel de vorige dag officieel geopend en vandaag wordt het feest voor personeel, ouders en vooral kinderen wat minder officieel voortgezet.
Maar dat is niet de reden dat ik hier ben. Ik wacht op de man die nú de gang inkomt. Lang, slank, onopvallend gekleed in jack en spijkerbroek, voorzien van een haardos die de naam van dit blad eer aan doet en niet te vergeten, herkenbaar uit duizenden. Misschien wel de allerbekendste Nederlander: André van Duin. Hij treedt hier vanmiddag op, samen met zijn vaste partners in het theater: Frans van Dusschoten, ook bekend door de stemmen die hij maakt voor de Fabeltjeskrant, en Corry van Gorp.
André is achter het toneel de rust

Helemaal privé en, om het met André te zeggen: «Dik-voormekaar»!

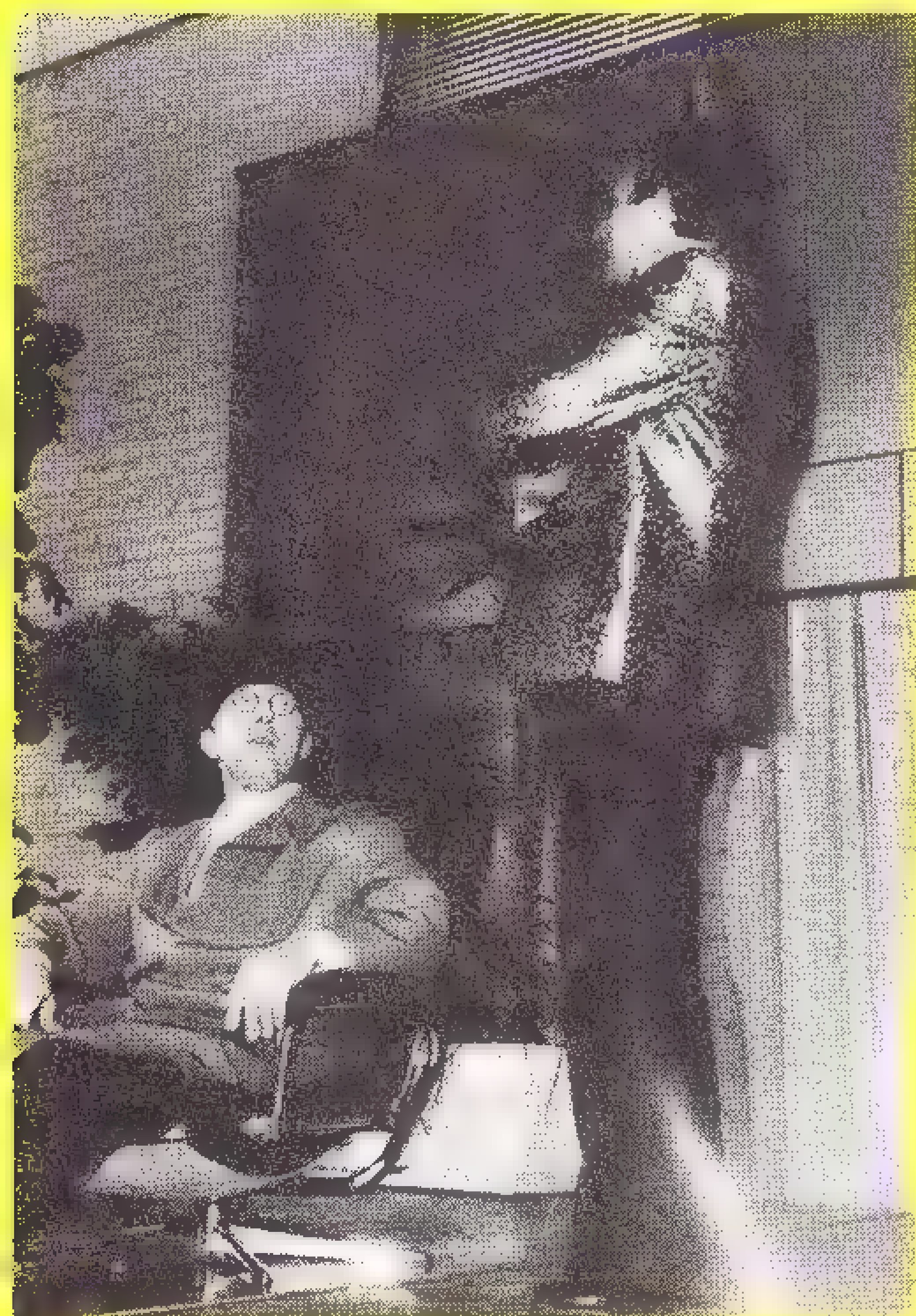




André van Duin in een van zijn glansrollen.

Zo kent iedereen hem!

en vrolijkheid zelf, en blijft dat ook al hoort hij dan pas dat de zaal voor een groot gedeelte met kinderen gevuld is, terwijl ze eigenlijk alleen voor volwassenen optreden. Vlug en vakkundig worden er daarom nog wat programmaonderdelen gewijzigd, wat «witzen» vervangen en afspraken gemaakt, zodat iedereen aan z'n trekken zal komen. Ook onder het verkleden blijft het een jolige boel. Dingen, die eigenlijk helemaal niet zo grappig zijn, brengen je toch aan het lachen wanneer je ze uit André's mond hoort. Zoiets blijkt ook tijdens de voorstelling. Alleen het zien van hem, ook al doet hij niets, is voor veel mensen al genoeg om de mondhoeken uit elkaar te krijgen. En als hij in een sketch eens een onverwachte opmerking maakt, kan ook Frans van Dusschoten zijn gezicht vaak niet in de plooi houden. Een geboren komiek?
«Ik heb altijd artiest willen worden. Dat lukte vijftien jaar geleden, toen ik, zeventien jaar oud, een talentenjacht op televisie won. Tot die tijd werkte ik in een levensmiddelenzaak. Die talentenjacht won ik, door op een komische manier te playbacken bij een bandrecorderband, waarop ik allerlei geluidsfragmenten van zangers, cabaretiers enz. achter elkaar geplakt had».



Die voorliefde voor het knoeien met de bandrecorder blijkt nog steeds aanwezig. Z'n favoriete bezigheid is namelijk het maken van de geluidsbanden voor z'n Dik-voor-mekaar-Shows, samen met «mijnheer de Groot».
De Dik-voor-mekaar-Show op televisie, waarom is die eigenlijk veranderd? Vroeger speelde alles zich in de studio af, nu erbuiten. «De reden daarvan is nogal simpel. Doordat de opnames nu buiten de studio plaats vinden, op locatie, kan er veel meer beweging en actie in gestopt worden. De kijkcijfers wijzen uit dat de mensen dat prettiger vinden.»
De Dik-voor-mekaar-Show gaat naast radio en televisie ook nog als kindervoorstelling door het land trekken. Dat wil zeggen: de poppen en de mensen die erin zitten met een nieuwe door André van Duin geschreven tekst. Die tekst is door hem met de verschillende stemmen ingesproken op banden die, vanuit de poppen, gestopt en gestart kunnen worden.
Na afloop van de voorstelling in de Anke Marjolein Stichting is iedereen tevreden. Behalve misschien die kinderen die op een ongelukkige plaats zaten en André niet of nauwelijks konden zien. Maar die is niet te beroerd om naar hen toe te gaan, een hand te geven en een praatje te maken. Komiek en kindervriend, een ontzettend goede combinatie. Nou ontzettend!?

HANS SCHMIDT



Op dit moment liggen de mensen in de zaal (en in de huiskamer) dubbel geplooid van het lachen...



Alle mensen wat 'n toestanden, hé! Moet je meemaken...



Zo zien we hem misschien minder vaak.



ROODOOG

GORDON BESS















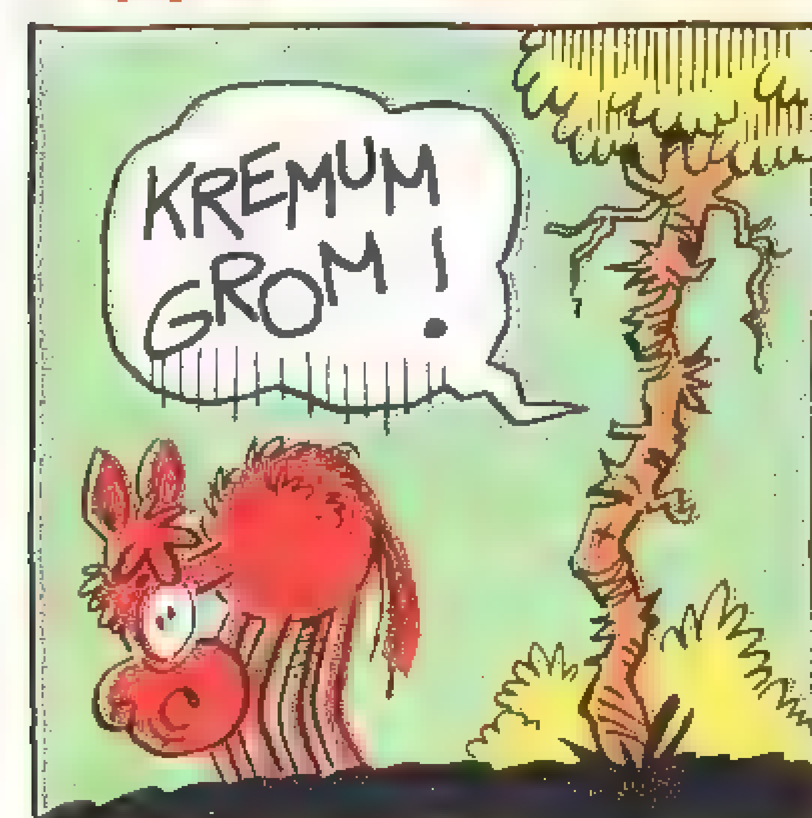
















IK HEB BESLOTEN WAT AAN DIE ELLENDIGE VLIEGEN TE DOEN !

GEWELDIG, SMEREMIAS, MAAR JE KUNT BETER EEN BAD NEMEN ZONDER KLEREN AAN.

WAT VOOR BAD ? IK ZOEK EEN KIKVORS !

BENT U GEÏNTERESSEERD IN EEN CURSUS GEDACHTENLEZEN ?

NEE... IK WEET AL DAT U DAT NIET BENT...

HÉ ! WACHT EENS EVEN !

1166

LIEVE HEMEL ! KIJK NOU EENS !!

IK HEB IETS NODIG TEGEN HAARUITVAL

ZEKER, MEVROUW

DROGIST

DROGIST

WAAROM GEBRUIK JE JE GEWEER NIET EENS OM MIJN KOOKPOT WAT TE VULLEN, SMEREMIAS ?

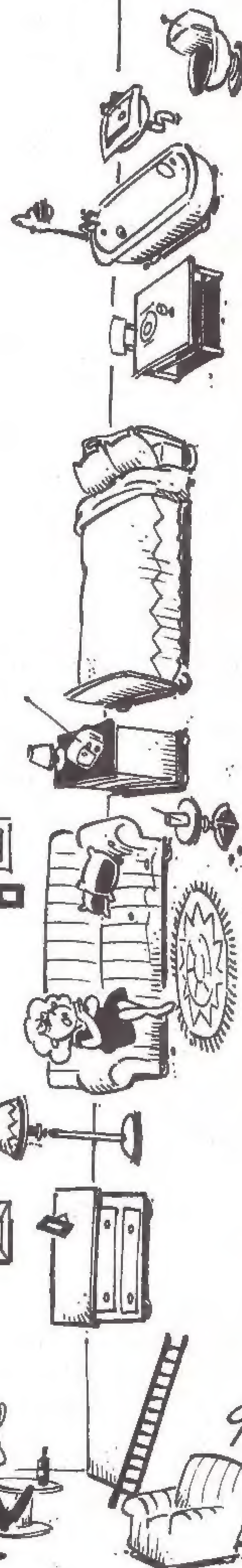
ZAT IK NET AAN TE DENKEN ...

BLAM

GORDON BESS

1167

GODI





De Paasvakantie is reeds in zicht en tegelijkertijd wordt aan een schoolreis gedacht.

Ben je ervan op de hoogte dat Jest, Jeugd- en Studententoerisme, over een speciale dienst groepsreizen beschikt die je kan helpen een groeps- of schoolreis te organiseren?

In funktie van uw wensen, doeleinden en financiële mogelijkheden zal deze dienst op uw aanvraag een budget bestuderen.

Op die wijze hebben meer dan 8000 jongeren in 1978 hun eigen school- of groepsreis gerealiseerd.

Voor de enen werd het de ontdekking van Londen, Parijs, Firenze... voor de anderen de Griekse eilanden...

Neem zo snel mogelijk kontakt op met onze dienst groepsreizen

Jest, Zavelput 20, 1000 Brussel.
Tel.: (02) 219 02 44.

Pierre du Castillon,
Direkteur.



IN ONS VOLGEND NUMMER

EEN NUMMER DAT

GOUD

WAARD IS!

de terugkeer van

RIK RINGERS

IN

De geest van de ALCHEMIST





DOMMEL

DUPA

EEN KLUIF VOOR DOMMEL! EEN GEWELDIG LACHSUCCES, DIT NIEUWE ALBUM VAN DOMMEL!





